**План-конспект урока**

**Предмет:** Литературное чтение

**Учитель:** Алёхина Татьяна Александровна

**Класс:** 3 «Б»

**Тема: Борис Степанович Житков «Про обезьянку».**

**Тип урока:** Урок обобщения и систематизации, урок рефлексии.

**Ведущий метод:** совместная деятельность учителя и обучающихся. Учитель передаёт, а обучающиеся усваивают знание, умение и вырабатывают навыки.

**Форма организация деятельности обучающихся:** фронтальная, индивидуальная

**Учебно-методическое обеспечение:** учебник, конспект.

**Материально-техническое обеспечение:** презентация PowerPoint ,проектор, доска

**Задачи:**

* расширять кругозор обучающихся; учить детей гуманному отношению к животным; работать над развитием мышления, речи учащихся;
* прививать интерес к чтению; воспитывать бережное отношение к природе;
* учить оценивать персонажей по их поступкам и особенностям речи;
* обогащать словарный запас школьников

**Цели:**

**Планируемые результаты**

**Планируемые предметные результаты освоения:**

*Обучающиеся научатся:*

Воспринимать текст на слух, плавно выразительно читать, определять тему, сюжет, образы героев;

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

Выделять главную мысль произведения ;

**Планируемые метапредметные результаты освоения:**

* *Познавательные УУД*

*Обучающиеся научатся:* формировать умения извлекать необходимую информацию, умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме, формировать умение смыслового чтения, расширять словарный запас, умение самостоятельно делать выводы, сравнивать героев, уметь выделять главное.

* *Коммуникативные действия:*

*Обучающиеся научатся:* формировать умения работать в коллективе, полно и точно выражать свои мысли, умение слушать и вступать в диалог, умение обсуждать прочитанное, отвечать на вопросы.

* *Регулятивные учебные действия*

*Обучающиеся научатся:* определять цели урока, продумывать читаемое, осуществлять самоконтроль, сомооценку.

* *Личностные:*

*Обучающиеся научатся:*

Нравственно-эстетическио цениванивать поступки героя.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

Эстетически воспринимать произведение, проявлять интерес к содержанию рассказа;

Ход урока:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учеников** | **УУД** |
| 1. Организационный момент. Мотивация. | Здравствуйте, ребята!  Ну и, конечно же, улыбнемся и поприветствуем наших гостей. | Приветствуют учителя и гостей. | Коммуникативные УУД:  уметь оформлять свои  мысли в устной форме.  Умение слушать и понимать  речь других |
| 2.Актуализация опорных знаний и способов действий. Выявление проблем. | -Каждый урок чтения - это урок общения. На этом уроке мы с вами будем продолжать работу над изучаемым произведением и, конечно же, будем обмениваться своими мыслями.  *Звучит мелодия «Маленький принц»*  -Когда-то на свете жил-был замечательный человек, очень любивший свою планету Землю и болеющий всей душой за её будущее - известный французский писатель и летчик. С его произведением мы знакомились с вами во втором классе. Кто помнит это произведение и как звали этого французского лётчика?  -Маленький принц тоже мечтал навести порядок на своей планете. Ему принадлежат очень правильные слова, которые вы видите здесь **на баннере:** **«Мы в ответе за тех, кого** **приручили...»** в конце урока мы вернемся к этим словам и попробуем объяснить, что значит БЫТЬ В ОТВЕТЕ. | Ответы детей. АнтуанСент- Экзюпери, герой которого, Маленький принц. | Регулятивные  определить цели урока, продумывание читаемого |
| 3.Комплексное применение и систематизация знаний. | -Как называется рассказ, который мы читали на уроке и дома?  - Кто его написал?  Посмотрите, на доске вы видите несколько портретов. На каком из них изображён Житков Б. С.? А знакомы ли вам остальные авторы? А в каких произведениях этих авторов встречается образ обезьяны?  На прошлом уроке мы с вами находили и выписывали трудные, непонятные слова. Вам было задано на дом найти совместно с родителями толкование этих слов в словаре.  **ПЕЛЕРИНКА** - накидка на плечи, обычно не доходит до пояса. А в каком эпизоде нам встретилось это слово? **(выборочное чтение)**  Слова СВОРА и Казённыйвстречаются нам в одном абзаце. Какой именно эпизод в нем описывается? **Коротко расскажите.**  Давайте ещё раз коротко вспомним рассказ Б. Житкова «Про обезьянку».  - От чьего имени ведется рассказ?  - Как попала обезьянка к мальчику? Зачитайте отрывок из рассказа**. (выборочное чтение)**  - Как произошло первое знакомство мальчика с Яшкой?  Найдите отрывок из произведения и давайте **прочитаем его по ролям.**  - Почему мальчик так сказал: «Я глазам своим не верил?». Когда мы так говорим?  - Расскажите, как выглядела обезьянка. Найдите описание Яшки в учебнике. | На среднем. На двух других  Крылов И.А., Л. Н. Толстой.  Басня «Мартышка и очки», рассказ «Прыжок».  Ученики читают слова и объясняют их значение.  **ПЕЛЕРИНКА** - накидка на плечи, обычно не доходит до пояса.  Находят эпизод где встретилось это слово.  **Свора -**несколько собак, собравшихся вместе  **Казённый -**то, что принадлежит государству  Дети находят абзац и читают.  Обучающиеся отвечают на вопросы учителя. | Познавательные:  осмысление текста, самоанализ его, синтез, сравнение героев,  Личностные : эстетическое восприятие произведения, проявление интереса к содержанию рассказа |
| 4.Проверка, коррекция и оценка знаний и способов деятельности. | -Сейчас я попрошу двух ребят на разных сторонах доски составить кластер про Яшку. Помните, что каждая черта его характера должна быть вами доказана.  -Пока ребята составляют кластер, найдите и прочитайте в учебнике момент, как ловили Яшку **(чтение цепочкой)**  - Где переночевал Яшка? Какое чувство вы испытали, когда читали этот эпизод? **(рассуждение)**  - Что мальчик сделал, когда пошёл в школу?  - А почему он это сделал, как вы думаете? А как бы вы поступили?  - Что Яшка делал, когда хотел понравиться?  -Мы говорили о том, каким непоседливым был Яшка. А как к этому относились домашние? За что отец отругал Яшку?  - Вспомните эпизоды, в которых автор рассказывает о проделках обезьяны.  - Как к Яшке относились дворовые животные?  - То есть, какой вывод мы можем сделать?  Предлагаю вам составить синквейн, который покажет ваше отношение к прочитанному. Выберите одну из тем: Дружба, обезьянка, забота.  **1 строка - одно слово, существительное, определяющее содержание синквейна.**  **2 строка - 2 прилагательных, характеризующих это слово.**  **3 строка - 3 глагола, обозначающих действие, в рамках этого понятия**  **4 строка - короткое высказывание, предложение, раскрывающее суть темы, или отношение к ней.**  **5 строка - одно слово, синоним ключевого существительного.**  - Можно ли связать содержание рассказа Житкова со словами известного французского писателя и лётчика Сент-Экзюпери «мы в ответе за тех, кого приручили»?  Как вы понимаете слово «приручили»? Послушайте, как объясняет это слово Маленький принц, о котором я вам рассказывала в начале урока.  Как вы понимаете слова «в ответе»? что значит «быть в ответе»?  - Актуальна ли основная мысль рассказа в наши дни? Почему? | Двое обучающихся составляют кластер на доске.  Чтение цепочкой.  Рассуждение детей.  *-Привязал Яшку к ручке двери, обвязав его веревкой вокруг пояса.* Рассуждение  *-Начинал искать в волосах у людей, заботливо лапками перебирать, будто там нашел чего, выкусывать с пальчиков что-то.*  *-Обезьяна обрывала цветы, что стояли на окнах, а потом дразнилась*  *-В первый же день он показал свой характер. На ночь его пришлось привязывать верёвкой к ножке стола, потому что он был неуправляемым.*  *Уж столько попадало за эту обезьянку герою рассказа! Яшка был такой озорной. Один раз в тетради напроказил: наставил чернильных клякс. Метко с лестницы бросал штукатуркой в папу. Испортил причёску даме, которая пришла в гости.*  *-Яшка оказался грозой двора: его боялись и огромный рыжий пёс Каштан, и злющий кот, живший при конторе. Летом Яшка пропадал во дворе, дома стало спокойнее*  *-Надо хорошенько подумать, прежде чем держать в своих квартирах диких животных: обезьян, змей, и т.д. Они могут быть опасны для окружающих, т.к. диким животным тяжело привыкнуть жить под крышей, в доме. Они часто покидают хозяев, проникают к другим людям – пугают их.*  Составление синквейна.  НАПРИМЕР  1.Яшка  2. беспокойный, непослушный  3.хулиганит, лезет, беспокоит.  4. доставляет всем много хлопот.  5.обезьянка.  *-Книги Житкова ставят опрос об ответственности человека за свои поступки.*  *В жизни нет безразличных поступков. Всё, что ты делаешь, так или иначе, коснётся другого человека.*  *Животные не умеют говорить, но они также, как и мы, чувствуют. И поэтому, если мы взяли на себя ответственность за чужую жизнь, то надо ее беречь.*  ***-прослушивание аудиозаписи***  *Многие люди держат в своих квартирах хищных животных: змей, крокодилов, рысь и т.д. Они могут быть опасны для окружающих, т.к. хищники часто покидают хозяев, проникают к другим людям – пугают их.* | Личностные: нравственно-эстетическое оценивание поступка героя. |
| 5.Информация о домашнем задании  6.Рефлексия | - Нарисовать иллюстрации к понравившимся отрывкам к рассказу.  Взгляните на эти утверждения и продолжите одно из них:   * **Сегодня на уроке я узнал…** * **Было интересно…** * **Было трудно…** * **Теперь я знаю, что…** * **После урока мне захотелось…** * **На этом уроке я похвалил бы себя за…** * **Сегодня я сумел…** |  | Коммуникативные: умение обсуждать прочитанное, отвечать на вопросы,строить речевое высказывание. |