Технологическая карта урока русского языка в 7 классе

Тема: «Секреты» разговорного жанра беседы

Тип урока: комбинированный

Вид урока: смешанный (с использованием беседы, опроса, практикума)

Цель урока: узнать «секреты» разговорного жанра беседы.

Задачи:

Достижение предметных результатов:

- формирование представлений о жанре беседа;

- правила ведения беседы;

- формирование навыков составления беседы;

Достижение метапредметных результатов:

-формирование навыков ставить учебные цели и задачи;

- умение работать с различными источниками информации;

- сравнивать, обобщать, систематизировать, делать выводы.

Достижение личностных планируемых результатов:

- готовность к самообразованию и саморазвитию.

1. Число, эпиграф на доске.

Беседа - это здание, которое строится совместными усилиями.

Андре Моруа

2. На проекторе портрет художника Владимира Егоровича Маковского (1846-1920)

3. Краткий рассказ о жизни и творчестве художника.

4. На проекторе репродукции картин художника.

* «Беседа. Идеалист – практик и материалист –теоретик»
* « У кухарки».

Учащиеся не знают названия репродукций художника.

5. Предлагаю найти смысловой центр репродукции.

Учащиеся выписывают в тетрадь ключевые слова: имена существительные, глаголы.

Имена существительные Глаголы

разговор говорят

беседа разговаривают

диалог беседуют

собеседники

Расскажите , что делают герои и чем заняты?

6. Давайте попробуем систематизировать слова и определить тему нашего урока. Тема: «Секреты разговорного жанра беседы».

Учащиеся записывают тему урока в тетрадь. А затем определяем цель урока: Узнать «секреты» разговорного жанра беседы.

7. Вспоминаем основные жанры разговорной речи.

Устная речь

Беседа

Разговор

Спор

Рассказ

История

8. Обращаю внимание учащихся на эпиграф к уроку.

«Беседа – это здание, которое строится совместными усилиями»

Андре Моруа.

Лексическая работа с ключевыми словами эпиграфа.

Ребята, попытайтесь определить лексическое значение слова «беседа».

Беседа – это обычно продолжительный , неторопливый разговор-диалог.

Предлагаю дополнить определение и обратиться к словарным статьям известных составителей словарей: Д. Ушакова, В. Даля и С. Ожегова.

Словарные статьи и раздаточный материал на столах учащихся.

Зачитываем вслух определения. Выделите в общие закономерности в определениях и запишите в тетрадь.

Разговор, общительный, деловой, дружеский, размен чувств, мыслей, обмен мнениями, оживлённая беседа. Можно ли выписанные вами слова считать «секретами» жанра беседы и почему?

Вместе с учениками анализируем «секреты» разговорного жанра беседы

(Раздаточный материал «Секреты» разговорного жанра беседы на столах учащихся).

1. Будь доброжелателен к собеседнику.
2. Беседа – всегда диалог, в которой участвуют два, три – несколько человек.
3. Тема беседы должна быть интересной.
4. Старайся достичь цели беседы.
5. Умей выслушать собеседника.
6. Учись беседовать! Ведь уметь размышлять целое искусство!

9. Выполнить морфемный разбор слов: беседа, беседка, беседовать, собеседник.

10. Чтение статьи учебника о разговорном жанре беседы

Русский язык 7 класс под редакцией А.Д. Шмелева, гл. №1 стр. 70.

На что необходимо нам обратить внимание, чтобы беседа осуществилась и собеседники, смогли понять друг друга?

Чтобы собеседование достигло цели, необходимо каждому учитывать определённые правила.

1. Поиск темы беседы.
2. Побуждение собеседника рассказать о себе.
3. Обмен мнениями, впечатлениями.
4. Поддержание контакта, выражение заинтересованности.
5. Завершение беседы.

Прослушайте три беседы и подумайте, что общего у всех бесед и чем они различаются? Нарушили ли участники беседы правила построения беседы? Меняли ли тему беседы? Заметили ли вы в речи собеседников отступления от норм правильной речи?

Учащиеся убеждаются в том, что в представленных диалогах собеседники нарушили те или иные правила построения беседы.

Практическая работа. Условный диалог. Вам необходимо ответить на вопросы. Выполняя задания, старайтесь учитывать правила и рекомендации, которые вы узнали на уроке, а также обратите внимание на ключевые слова, которые помогут вам выразить мысль более конкретно и построить диалог с условным собеседником.

Чтение и анализ условных диалогов учащихся.

Подведение итогов урока. Сегодня мы с вами узнали о «секретах» разговорного жанра беседы и сформировали навык составления беседы. Считаю, что «совместными усилиями построили здание» под названием беседа.