Скрипунова Елена Геннадьевна, заместитель

директора по УВР высшей квалификационной

категории МБОУ СОШ № 137

**Становление личности школьника в поликультурном образовании**

Глубокие социально-экономические и политические изменения в нашей стране связаны с переходом к открытому гражданскому обществу, отличительной особенностью которого является взаимодействие человека с представителями других стран и народов.

Интеграция в мировое сообщество и процесс построения открытого демократического общества ставят перед российской системой образования новую цель - воспитание личности, обладающей планетарным мышлением, способной рассматривать себя не только как представителя родной культуры, проживающей в конкретной стране, но и гражданином мира, воспринимающим себя носителем своей и иноязычных культур и осознающим свою роль, значимость, ответственность в глобальных общечеловеческих процессах.

Возникла острая социальная потребность в организации целенаправленной работы по формированию поликультурной личности, сочетающей в себе системные знания в области различных культур, стремление и готовность к межкультурному полилогу. Этот социальный заказ эпохи настоятельно требует освоения подрастающим поколением общечеловеческих ценностей, приобщения к культуре других народов, сохранения многовековых традиций.

Поликультурное образование - это процесс, в котором происходит усвоение подрастающим поколением этнической, общенациональной и мировой культуры, духовное обогащение и развитие его планетарного мировоззрения, формирование готовности и умения жить в многокультурной полиэтнической среде. Функции поликультурного образования обеспечивают направленность процесса становления личности школьника.

Теоретико-методологические основы становления личности школьника в поликультурном образовании включают в себя:

**Цель**: формирование личности, способной к активной и эффективной жизнедеятельности в полиэтнической среде, обладающей развитым чувством понимания и уважения других культур, умением жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, верований;

**Задачи**: овладение обучающимися культурой своего собственного народа; формирование у школьников представлений о многообразии культур в России и мире; воспитание позитивного отношения к культурным различиям; создание предпосылок для интеграции учащихся в поликультурную среду; овладение иноязычной функциональной грамотностью; развитие умений и навыков продуктивного взаимодействия с носителями других культур; воспитание обучающихся в духе взаимоуважения, терпимости, гуманного межнационального общения.

**Формы**: межкультурные тренинги, ролевые игры, национальные праздники, фестивали культуры, конкурсы, мастер-классы, встречи с носителями языков, общение со сверстниками из других стран.

**Методы**: мониторинг, диагностика; стимулирование интереса и приобщение к деятельности; содействие и творчество.

Важнейшей составляющей содержания поликультурного образования школьников выступает культурный компонент становления личности. При этом исключительную значимость приобретает традиционная культура в интеграции с мировыми культурами и с учетом освоения национальных и общечеловеческих ценностей в развитии национального самосознания, формирования внутреннего мира личности, приобщения растущего человека к накопленным веками духовным ценностям.

Дидактической основой становления личности школьника в поликультурном образовании является система методических принципов соизучения языка и культуры.

Проектные технологии межкультурного взаимодействия выступают эффективным средством реализации процесса становления личности школьника в поликультурном образовании на принципах поликультурного обучения, основу которого составляет культурологический подход к содержанию и организации социального опыта школьников и командной деятельности педагогов и обучающихся.

Становление личности в поликультурном образовании предполагает овладение школьником лингвистическими и межкультурными навыками; способами иноязычной функциональной грамотностью; участие в различных образовательных проектах; мобильность.

Концепция становления личности школьника в поликультурном образовании представляет собой динамическую систему, базирующуюся на культурологическом подходе, ряде закономерностей (**взаимосвязь образования и языка; настоящего с будущим; взаимодействие субъективного и объективного) и принципах (системности и глобальности; культуросообразности, целенаправленности и оптимальности; диалога культур, билингвальности обучения**).

Становление личности школьника включает этап «накопления» знаний, чувств, эмоций, вызванных переживаемыми событиями и явлениями.

Языковое поликультурное образование, т.е. образование средствами иностранного языка, является частью поликультурного образования, однако в центре его внимания - тематическое и дидактическое наполнение культуроведческого материала, обогащение лингвострановедческого тезауруса школьников средствами иностранного языка, спецкурсов по различным предметам, тематических классных часов, участие в проектах различного масштаба, в том числе международных.

Таким образом, интегрированное обучение языку и культуре способствует межкультурному пониманию, при котором:

* язык выступает основой коммуникации и сознания, связующей и объединяющей различные способы общения и разные формы общественного сознания;
* язык аккумулирует фундаментальные культурно-исторические ценности человечества;
* язык представляет собой мощное общественное орудие, формирующее многообразие человеческих этносов, образующее нацию через сохранение и передачу культуры, традиций, общественного самосознания данного речевого коллектива;
* изучение иностранного языка предполагает, прежде всего, фокусирование внимания личности на тех сферах жизнедеятельности (общения и поведения), которые максимально отличаются от подобных в родной культуре и могут порождать недоразумения в процессе общения с носителями изучаемого языка;
* иностранный язык, являясь одним из важнейших элементов культуры, непременным условием сохранности, развития и трансляции культуры из поколения в поколение, становится одним из основных педагогических средств становления личности в иноязычной культуре, инструментом познания в полилоге культур.

**Опыт реализации концепции становления личности школьника в поликультурном образовании в МБОУ СОШ № 137.**

Конструирование программ обучения школьников строится с обязательным их включением в языковые образовательные проекты: международный фотоконкурс “Raw eye” «Интернет-конкурс». Международный кросскультурный проект «Школа дружбы». В основе этих программ заложены следующие принципы:

* тематический междисциплинарный подход к содержанию образования, нацеленный на понимание «европейского измерения»;
* организация прямого опыта обучающихся, полученного в ситуациях, приближенных к реальной жизни;
* организация межкультурного сотрудничества, в котором акцентируется внимание на решении общих проблем и получении конкретных результатов; совместная работа одновременно в монокультурной и межкультурной командах и взаимная ответственность.

Одной из активных форм межкультурного взаимодействия является проект «Школа дружбы», автором идеи которого является директор учреждения Е.М. Шаталова, руководителем - учитель французского языка высшей квалификационной категории Г.И. Михайличенко. Его целью было сформировать «дух» межкультурного общения путем распространения информации о различных странах; о культурном, природном и национальном достоянии стран; о проблемах, которые современный мир должен преодолеть. Формами деятельности школьников выступают: сбор информации; участие в информационных занятиях; участие в конкурсах, выставках по выбранным темам; обмен информацией между различными учебными заведениями других стран. Обучающиеся общаются со школьниками из Украины, Швейцарии и Америки. Они обмениваются информацией о своих школах, о своём родном городе, стране, традициях и обычаях. Кроме того, организуются встречи с носителями языка. Школа пятый год сотрудничает с культурным информационным центром «Альянс Франсез». Стали традиционными встречи с представителями различных профессий. На базе школы 137 прошёл цикл занятий (мастер-классов) с поваром из Франции Жераром Александером. Инженер-химик Николя Дроже провёл «Праздник королей», Рождество. Капитан дальнего плавания Оливье Кур рассказал обучающимся школы 137 о своей профессии. Были проведены встречи с бизнесменом из Америки Джемом Бракином, учителем Филис Бракин, преподавателем английского языка Гарраддом Конвеем. Они рассказали о себе, о своих занятиях, о своей стране. Филис Бракин присутствовала на уроке английского языка.

Важную роль играет организация различных спецкурсов для обучающихся:«Диалог культур: Россия-Франция», «Диалог культур: Россия-Англия», «Диалог культур: Россия-США», «Диалог культур: Россия-Германия» «Историко-культурное наследие в контексте российско-французских (немецких, английских) связей», «Цивилизация. Культура. Язык», «Миграционная политика Германии», «Германия в Европе» и т.д..

Педагогический результат реализации языковых образовательных проектов приводит к новым отношениям в системе «знания, умения, деятельность», необходимым для социализации в поликультурном обществе. Использование в образовательном процессе (в урочное время на учебных предметах, на внеклассных мероприятиях) глобальных тем («Толерантность», «Отношения с другими», «Здоровый образ жизни», «Защита окружающей среды», «Наркотики», «Безопасность» и т.д.) позволяют выстраивать образовательные ситуации, которые акцентируют внимание на социально значимом действии или на поиске решения определенной личностной и социально значимой проблемы.

На развитие открытости, формирование интереса к чужим культурам, а также развитию терпимости и толерантности по отношению к другим культурам влияют образовательные программы по *истории, обществоведению и основам религиозных культур и светской этики*.

Педагогической целью использования образовательных проектов является не только получение школьниками знаний, умений и навыков, но и становление их личности с уникальным внутренним пространством, утверждаемом в условиях межкультурной коммуникации.

Каждый образовательный проект стимулирует потребность общаться: неформальные форумы, систематическая переписка, работа в команде. Проекты предполагают развитие коммуникативных умений путем применения технических средств, что мотивирует школьников к использованию новых технологий (электронная почта, Интернет-связь).

Кроме того, следует обратить внимание на два основополагающих принципа, которые относятся к поликультурному образованию:

1. Принцип избежания нормативных различий. Необходимо очень осторожно обходиться с инаковостью и чуждостью другой культуры и её представителей.

2. Принцип «социальной близости». Целесообразно включать в обсуждение актуальные, реальные проблемы и ситуации, чтобы их легче было соотнести с собственным опытом.

Используемые технологии обеспечивают накопление социального опыта, приобретение знаний базовых основ национальной и мировой культуры, формирование толерантного поведения в урегулировании конфликтов, принятие решений в ситуации выбора, умений в установлении контактов в межнациональном поликультурном взаимодействии.

Реализация концепции становления личности школьника в поликультурном образовании требует использования нетрадиционных методов и инновационных технологий: ролевых игр, тренингов, дискуссий, симпозиумов, поисковой самостоятельной деятельности, диалогов, имитаций и пр.

Формами поликультурного взаимодействия выступают: фестивали культуры; национальные праздники; выпуск информационных бюллетеней, отражающих многообразие культур; тематические вечера, посвященные национальным персоналиям; конкурсы народных обычаев, народной кухни; экскурсии, путешествия, связанные с познанием истории и культуры своего и других этносов; встречи с носителями языка; специально организованные курсы по истории, литературе, иностранному языку.

Процесс становления личности школьника в поликультурном образовании требует организации необходимых условий для его встречи с другими культурами. Необходимо, чтобы эта встреча оставила след в душе школьника, стала компонентом его саморазвития, настоящим событием - моментом бытия школьника, когда он духовно раскрывается и, тем самым, обогащается, сочувствует, сопереживает, сотворит.