



ИММ ИДЖ

№ 2 (65) август 2015

**РАЗВИТИЕ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТРАЛЬНОГО ОКРУГА г.НОВОСИБИРСКА
В 2014 - 2015 УЧЕБНОМ ГОДУ**



*Сергей Иванович Канунников, глава администрации
Центрального округа города Новосибирска*

Уважаемые педагоги!

Старт новому 2015/2016 учебному году даст III окружная научно-практическая конференция «Образование как стратегический ресурс в инновационном развитии Центрального округа». Августовская конференция – особая педагогическая традиция, согретая теплом последних летних дней и любовью к профессии. Она приближает один из самых значимых дней в году – праздник, с которого начинается для каждого следующего поколения дорога в Мир Знаний.

В течение 2014/2015 учебного года педагогическое сообщество Центрального округа работало над выполнением следующих задач, поставленных на II окружной конференции работников образования «Развитие системы образования Центрального округа в контексте модернизации муниципальной системы образования Новосибирска»:

- Осуществление комплекса мер по обеспечению к 2016 году 100%-ной доступности дошкольного образования для детей в возрасте от 3 до 7 лет, повышение качества и эффективности дошкольного образования, в том числе через введение ФГОС дошкольного образования.

- Поэтапное введение федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, внедрение во всех образовательных организациях оценки качества образования, развитие вариативности образовательных программ, обновление содержания образования, эффективное использование современных образовательных технологий, в том числе ИКТ и дистанционных технологий, дальнейшее развитие профильного обучения, расширение сети специализированных классов.

- Повышение качества кадрового потенциала системы образования округа, реализация в образовательных организациях программ профессионального развития педагогических кадров на основе профессионального стандарта педагога, всесторонняя поддержка деятельности Ассоциации молодых педагогов Центрального округа.

- Создание условий для сохранения здоровья детей, развития физической культуры и спорта, обеспечения комплексной безопасности образовательного пространства, развития инклюзивного образования, в том числе с использованием дистанционных технологий, сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, совершенствования системы психолого-медико-педагогического сопровождения образовательного процесса.

- Обеспечение эффективной совместной деятельности организаций общего, дополнительного образо-

вания, окружного научного общества учащихся «Старт в науку» по выявлению и поддержке одаренных детей, расширению и результативности участия обучающихся в олимпиадном движении и научно-исследовательской деятельности.

- Формирование современной модели дополнительного образования, совершенствование воспитательной функции образования, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

- Реализация планов мероприятий, посвященных 70-летию Великой Победы и празднованию 75-летия со дня основания Центрального и Заельцовского районов.

- Развитие современных форм социального партнерства в сфере образования, расширение общественного участия в управлении системой образования, создание управляющих советов во всех образовательных организациях округа.

В рамках III окружной конференции состоится пленарное заседание, пройдут заседания 36 предметных секций, круглых столов, на которых руководители и педагоги образовательных организаций подведут итоги тому, что было сделано за прошедший период, проанализируют выполнение поставленных задач, успехи и слабые стороны, определят приоритеты и способы реализации приоритетных целей и задач.

Система образования Центрального округа обладает высоко профессиональным кадровым потенциалом. Мы гордимся победами наших педагогов на престижных конкурсах педагогического мастерства!

В 2015 победителями конкурса «Лучшие учителя Новосибирской области» стали 7 педагогов Центрального округа: Кайраканова Лилия Тавлетовна, учитель русского языка и литературы МБОУ "Гимназия № 1", Шефер Марианна Юльяновна, учитель русского языка и литературы МБОУ "Гимназия № 4», Добролюбова Людмила Львовна, учитель истории МБОУ "Гимназия № 13", Осадчая Людмила Алексеевна, учитель русского языка и литературы МБОУ "Лицей № 22 "Надежда Сибири", Шмакова Анна Дмитриевна, учитель начальных классов, педагог-психолог МБОУ "Лицей № 22 "Надежда Сибири", Заувервальд Марина Геннадьевна, учитель русского языка и литературы МБОУ "Лицей № 200", Салова Ирина Владимировна, учитель начальных классов МБОУ "Лицей № 200".

Абсолютным победителем I регионального конкурса «Педагогический профессионализм в практике современных образовательных систем» признан Дьяченко Иван Васильевич, учитель географии МБОУ "Гимназия № 1".

Победителями регионального конкурса профессионального мастерства «Сердце отдаю детям» стали педагоги дополнительного образования Махнев Максим Юрьевич (МБОУДО ЦДО «Алые паруса») и Суржа Ирина Борисовна (ЦРТДиЮ).

Лауреатом V областного конкурса «Педагог-психолог-2015» стала Романова Наталья Владимировна, педагог-психолог МБОУ «Кадетская школа-интернат «Сибирский Кадетский Корпус».

Победителем городского конкурса «Новой школе – современный учитель- 2015» признан Шульга Александр Алексеевич, учитель истории и обществознания МБОУ "Гимназия № 1", лауреатом - Гребенщикова Ирина Михайловна, учитель информатики и ИКТ МАОУ "Лицей № 9".

Лауреатами городского конкурса «Учитель года - 2015» стали Корытова Екатерина Валерьевна, учитель начальных классов МАОУ "Гимназия № 10" и Ефремова Марина Евгеньевна, учитель географии МБОУ "Лицей № 22 "Надежда Сибири". Лауреатом городского конкурса «Воспитатель года - 2015» стала Триллер Наталья Робертовна, учитель-логопед ДОУ № 451.

10 педагогов стали победителями городского конкурса на получение бюджетного образовательного сертификата.

День знаний – замечательный праздник! Вряд ли найдётся хоть один человек, который к нему равнодушен: каких бы высот мы ни достигли в жизни, путь к ним начинался со школьной скамьи. Начало нового учебного года - это новые надежды, устремления, планы. И особые эмоции этот день вызывает у первоклассников и их семей. Желаю всем ребятам, которые впервые переступают порог школы, увлекательной учёбы и верных школьных друзей. Ведь получение знаний – это только часть школьной жизни, хотя и очень важная. Хорошая школа учит и дружбе, и умению сотрудничать, и находить своё место во взрослом мире.

А ребятам, которые уже начинают своё профессиональное образование, хочу пожелать целеустремленности и уверенности в себе. Здоровые амбиции помогут вам наилучшим образом построить свою образовательную траекторию и стать по-настоящему востребованными специалистами.

Учителям я желаю самого главного – чтобы ваши ученики любили и уважали вас, чтобы они непременно добивались успехов. Ведь их достижения – это лучшее признание вашего мастерства.

Успехов в новом учебном году!



Большая Золотая медаль
Международной образовательной
выставки «УчСиб»
(2008г., 2010г., 2014г.)

Победитель городского конкурса
педагогических изданий

Уважаемые педагоги!

От всей души поздравляем вас с одним из важнейших праздников – 1 сентября!

После длительного перерыва начнутся нелегкие будни, вас ждут звонки, уроки, переменки, новые темы, контрольные, проверка тетрадей...

И пусть кому-то такая работа покажется однообразной и даже скучной, но ваш труд благороден, нужен и востребован.

Учить детей нелегко, а порой и очень сложно, но для педагога, в сердце которого живет любовь к детям и желание дать им новые знания, это самая приятная работа на свете!

Желаем вам, дорогие педагоги, энтузиазма, стремления внедрять новые технологии и приемы, желания объяснять, наставлять и напутствовать!

И пусть ваши ученики всегда отвечают вам благодарностью!

И НОВЫЙ ИМИДЖ

Информационно- Методический и Дидактический Журнал

№ 2 (65) август 2015

издается с 1998 года

Учредитель

Администрация
Центрального округа
города Новосибирска

Главный редактор

А.Г. Старцева

Редакционная коллегия

Г.Н. Таймасова, О.А. Михайлова,
О.Н. Щербаненко, М.Ю. Тумайкина

Технический редактор

А.Г. Старцева

Дизайн

Т.А. Болтухина

Адрес редакции

г.Новосибирск,
ул.Ядринцевская, 16,
Методическая служба ГЦРО
Центрального округа города Новоси-
бирска

Тел.: (383) 229-10-19, 222-04-91

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

ОБРАЩЕНИЕ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТИ ГЛАВЫ АДМИНИСТРАЦИИ ЦЕНТРАЛЬНОГО ОКРУГА Г.НОВОСИБИРСКА

ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОТКРЫТОМ ОКРУЖНОМ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОМ ПРАЗДНИКЕ-КОНКУРСЕ, ПОСВЯЩЕННОМ 155-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А.П. ЧЕХОВА

ГОД РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

ДИАЛОГ КУЛЬТУР В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Юлия Викторовна Ярославцева8

КОМПЛЕКСНАЯ РАБОТА С ТЕКСТОМ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Елена Юрьевна Буряченко12

ЗАГАДКИ РУССКОГО ЯЗЫКА...

Марина Геннадьевна Заувервальд14

РЕЧЕВАЯ МОДЕЛЬ ОБРАЩЕНИЯ В КОНТЕКСТЕ ВРЕМЕНИ И КУЛЬТУРЫ

Татьяна Евгеньевна Савченко17

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ЛЕКСИКОНЕ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ

Марина Борисовна Ткаченко20

СТРАТЕГИЯ И ДИАГНОСТИКА СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В КОНТЕКСТЕ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС ОО

Татьяна Ивановна Клименко22

ОСНОВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ОПЫТ ВОСПИТАНИЯ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГИМНАЗИИ

Ирина Дмитриевна Чигвинцева26

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Марианна Валентиновна Гайнанова32

МО УЧИТЕЛЕЙ ХИМИИ

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ХИМИИ

Надежда Николаевна Скиба35

ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ ШКОЛЬНИКОВ

Светлана Олеговна Перфильева43

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ УЧАЩИХСЯ. ХИМИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ И ВОЗМОЖНОСТИ ИХ ДИАГНОСТИКИ

Анастасия Александровна Краснова46

МО УЧИТЕЛЕЙ ТЕХНОЛОГИИ

ПЛАНИРОВАНИЕ И МИНИ-ПРОЕКТ ПО ТЕМЕ «РОСПИСЬ ТКАНИ». РАЗДЕЛ «ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РЕМЕСЛА», 6 КЛАСС

Наталья Геннадьевна Никитина50

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ – ПРИОРИТЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Олеся Юрьевна Спиридонова52

КОНФЕРЕНЦИЯ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

ОРГАНИЗАЦИЯ МОНИТОРИНГА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Ирина Владимировна Воробьева55

СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ КАК ОДИН ИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО

Ольга Олеговна Королькова58

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ФГОС

Людмила Анатольевна Антипова65

МОНИТОРИНГ РЕЗУЛЬТАТОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ МБОУ «ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ», ОСВАИВАЮЩИХ ООП НОО

Лариса Викторовна Платонова69

ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ КОНКУРСОВ ДЛЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ В РАМКАХ ФГОС

Наталья Анатольевна Банникова73

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ МЕЖДУ ДОШКОЛЬНЫМ И НАЧАЛЬНЫМ ОБЩИМ ОБРАЗОВАНИЕМ

Виктория Игоревна Колесникова75

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДШКОЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ В УСЛОВИЯХ ОУ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Елена Михайловна Солдаткина80

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНУТРИШКОЛЬНОГО МОНИТОРИНГА УРОВНЯ УУД ОБУЧАЮЩИХСЯ МБОУ «ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ», ОСВАИВАЮЩИХ ООП НОО

Елена Вячеславовна Чепкасова83

ПОДГОТОВКА ДИАГНОСТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ МОНИТОРИНГА ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НА ПРИМЕРЕ ПРЕДМЕТА МАТЕМАТИКА

Светлана Валерьевна Черемисина89

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДВИЖНЫХ ИГР ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Марина Александровна Назаренко92

ОРГАНИЗАЦИЯ СОВМЕСТНОГО ДОСУГА ДЕТЕЙ С РОДИТЕЛЯМИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Елена Витальевна Николаева96

ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОТКРЫТОМ ОКРУЖНОМ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОМ ПРАЗДНИКЕ-КОНКУРСЕ, ПОСВЯЩЕННОМ 155-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А.П. ЧЕХОВА

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее положение (далее – Положение) определяет порядок проведения литературно-художественного праздника-конкурса, посвященного 155-летию со дня рождения А.П. Чехова (далее – Праздник-конкурс).

Организаторами Праздника-конкурса (далее – Организаторы) являются отдел образования администрации Центрального округа по Железнодорожному, Заельцовскому и Центральному районам г. Новосибирска, методическая служба ЦАО ГЦРО г. Новосибирска, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Новосибирска «Гимназия № 1» при участии Института филологии, массовой информации и психологии ФГБОУ ВПО «НГПУ», Городского центра информатизации «Эгида» г. Новосибирска (по согласованию).

Общее руководство проведением Праздника-конкурса и его организационное обеспечение осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет). Состав Оргкомитета Праздника-конкурса согласуется с отделом образования администрации Центрального округа по Железнодорожному, Заельцовскому и Центральному районам г. Новосибирска.

Участниками Праздника-конкурса (далее – Участники) являются обучающиеся 9–11-х классов и в отдельных номинациях – учителя русского языка и литературы общеобразовательных учреждений Центрального округа, а также других общеобразовательных учреждений (по согласованию).

Плата за участие в Празднике-конкурсе не взимается.

Информация о сроках, условиях проведения, а также о результатах Праздника-конкурса размещается на официальных Интернет-сайтах Организаторов Праздника-конкурса, а также осуществляется посредством рассылки электронных информационных писем его участникам.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Праздник-конкурс проводится с целью сохранения и развития традиций русской культуры, создания оптимальных условий для духовно-нравственного, патриотического, эстетического воспитания и развития обучающихся.

Задачами Праздника-конкурса являются:

стимулирование обучающихся к изучению творчества великих русских писателей-классиков, повышение общей гуманитарной культуры старшеклассников;

выявление одаренных обучающихся, поддержка и развитие их навыков и способностей путем включения в разнообразную научную, исследовательскую, практическую и художественную деятельность;

совершенствование преподавания предметов гуманитарного, эстетического циклов, создание социально-педагогических условий, способствующих разностороннему развитию обучающихся по данным направлениям.

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАЗДНИКА-КОНКУРСА

Праздник-конкурс проводится в период с 1 по 19 октября 2015 года в сроки, установленные Оргкомитетом.

Сроки проведения Праздника-конкурса определяются Регламентом проведения Праздника-конкурса (далее – Регламент) и публикуются на официальных Интернет-сайтах Организаторов.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАЗДНИКА-КОНКУРСА

Праздник-конкурс проводится в очной, заочной и очно-заочной формах по нескольким номинациям.

Задания Праздника-конкурса по номинациям составлены на основе типовых общеобразовательных программ основного общего и среднего общего образования, направлены на выявление и повышение уровня сформированности познавательной активности, предметных и метапредметных компетенций, общей культуры Участников.

ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В ПРАЗДНИКЕ-КОНКУРСЕ

Общеобразовательное учреждение самостоятельно выбирает номинации, в которых желают принять участие его обучающиеся и учителя, с учетом установленных настоящим Положением условий участия в Празднике-конкурсе.

Образовательное учреждение, обучающиеся и учителя которого изъявили желание принять участие в Празднике-конкурсе, подает заявку для регистрации своих Участников в сроки, установленные Регламентом Праздника-конкурса, и далее следует

Регламенту, в котором определены правила участия во всех мероприятиях Праздника-конкурса.

ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАЗДНИКА-КОНКУРСА

Для проведения Праздника-конкурса создается Оргкомитет.

Оргкомитет Праздника-конкурса:

формирует состав методических комиссий и жюри по каждой из номинаций Праздника-конкурса;

определяет список победителей и призеров Праздника-конкурса;

награждает победителей и призеров Праздника-конкурса;

анализирует, обобщает итоги Праздника-конкурса и представляет отчет о его проведении в отдел образования администрации Центрального округа г. Новосибирска;

готовит материалы для освещения организации и проведения Праздника-конкурса в средствах массовой информации и на официальных сайтах организаторов Праздника-конкурса;

осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Положением.

Методические комиссии формируются по каждому из направлений Праздника-конкурса. В состав методических комиссий входят научные и педагогические работники, работники культуры, а также аспиранты и студенты образовательных организаций высшего профессионального образования. Состав методических комиссий утверждается Оргкомитетом.

Методические комиссии:

разрабатывают материалы конкурсных заданий, критерии и методики оценки выполненных конкурсных заданий по каждому из направлений Праздника-конкурса;

определяют форму проведения и техническое обеспечение Праздника-конкурса;

представляют в Оргкомитет Праздника-конкурса предложения по вопросам, связанным с совершенствованием организации и проведения Праздника-конкурса;

осуществляют иные функции в соответствии с Положением о Празднике-конкурсе.

Жюри Праздника-конкурса формируется из научных и педагогических работников, работников культуры, аспирантов и студентов образовательных организаций высшего профессионального об-

разования. Состав жюри Праздника-конкурса утверждается Оргкомитетом.

Жюри:

проверяет и оценивает выполненные конкурсные задания;

проводит анализ выполненных конкурсных заданий;

определяет кандидатуры победителей и призеров Праздника-конкурса;

представляет в Оргкомитет аналитические отчеты о результатах проведения Праздника-конкурса.

Материалы, представленные на Праздник-конкурс, не рецензируются. Апелляции на решение жюри Праздника-конкурса настоящим Положением не предусмотрены.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Победители и призеры (лауреаты и дипломанты) Праздника-конкурса определяются из числа участников соответствующих номинаций Праздника-конкурса.

Награждение победителей и призеров (лауреатов и дипломантов) Праздника-конкурса проводится Оргкомитетом Праздника-конкурса при участии представителей учреждений-организаторов.

Участники Праздника-конкурса, занявшие 1, 2 и 3 места в каждой из номинаций, награждаются дипломами I, II, III степени (дипломами лауреатов) соответственно.

В номинациях «Сценический конкурс» и «Конкурс рисунков» Жюри определяет лауреатов I, II, III степени, а также дипломантов конкурса. Возможно присуждение Гран-при одному из участников конкурса, чей талант и мастерство заслуживают особо высокой оценки.

Оргкомитетом Праздника-конкурса может быть предусмотрено вручение специальных призов победителям Праздника-конкурса.

Дата и процедура награждения победителей Праздника-конкурса определяются решением Оргкомитета.

ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Финансовое обеспечение Праздника-конкурса осуществляется за счет организаторов Праздника-конкурса с возможным привлечением спонсорских средств.



*Юлия Викторовна Ярославцева,
аспирант кафедры теории обучения русскому языку
и педагогической риторики НГПУ*

ДИАЛОГ КУЛЬТУР В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Язык тесно связан с культурой и не может существовать вне культуры, язык и культура — это знаковые системы, способные передавать накопленную веками информацию. Именно через язык происходит создание культурного наследия, приобщение к культурному опыту, познание культурных традиций. Язык как явление социальное может существовать только в обществе, объединяя людей, принадлежащих к одной национальной общности, формируя языковую картину мира, создавая культурный код нации. Между людьми, говорящими на одном языке, существует языковое понимание: люди, принадлежащие к одной культуре, ведут себя в основных параметрах одинаково, вербально и невербально выражая информацию.

Личность в своем стремлении к абсолютной уникальности не может обойтись без общения, культурного диалога, который предполагает наличие трех элементов: языка, культуры, нации — эта триада и составляет основу лингвокультурологии [1, с.15].

В настоящее время процесс глобализации распространяется на область мировых культур, в связи с этим культурам Востока

и Запада необходимо вступить в диалог, на качество которого может повлиять в том числе и лингвистическое образование. Расширение мировых контактов стимулирует граждан к межнациональному диалогу, к нему необходимо готовить еще в школьный период.

Повышение качества лингвистического образования в России и успешного диалога культур напрямую зависит от осознания учащимися культурного, этнического и языкового многообразия европейских и восточных государств и народов. Изучение русского языка в концепции диалога культур дает возможность учащимся через анализ сходных явлений понять некоторые особенности языка, рассмотреть язык в диахроническом аспекте, увидеть тенденции развития языка. Такой подход к изучению русского языка важен для развития социокультурной компетенции и языкового воспитания учащихся. При диалоговом обращении к социокультурному компоненту можно расширить границы учебного предмета, стимулировать интерес учащихся, повысить мотивацию к усвоению знаний, пониманию себя частью русского народа, способного видеть культурное

богатство не только своей нации.

Воспитание в гражданине бережного отношения к традициям русской культуры и русскому языку должно сопровождаться воспитанием толерантного отношения к другим культурам. В России наиболее изученной представляется культура европейская, но процессы, наступившие после распада Советского Союза, привели в Россию обширную волну мигрантов из стран ближнего зарубежья. Возникающие межнациональные конфликты происходят в результате культурного и языкового барьера между народами. Вопрос о диалоге культур стран Азии (Узбекистан, Таджикистан, Туркменистан, Казахстан, Кыргызстан), Кавказа (Азербайджан, Армения, Грузия, Осетия, Чечня) и России актуален в образовании, потому что в школах существуют классы, в состав которых входят представители разных государств и республик.

Согласно последней переписи населения, проводимой в 2010 году, национальный состав субъектов Российской Федерации представлен следующим количеством иностранных граждан: азербайджанцы (444892), армяне (816375), грузины

(127798), казахи (238905), киргизы (91349), таджики (163258), туркмены (17836), узбеки (236203) [3]. Исходя из данных переписи, 60% опрошенных отрицательно относится к мигрантам [5], поэтому важным является вопрос о межкультурной коммуникации с азиатскими и кавказскими государствами является чрезвычайно актуальным.

Русский язык — это именно тот предмет, на котором учитель может формировать толерантное отношение учащихся к другим народам, их культуре и языку.

Актуальность такого взаимодействия культур объясняет Гогберидзе Г.М., обращая внимание на то, что истории взаимоотношения христиан и мусульман 14 веков - это период экономических, социальных, политических, культурных связей и конфликтов [1, с. 24]. Эту же идею мы находим и в статье "Русские и кавказцы: очерк незеркальной неприязни": «Русско-кавказские отношения всегда были модной темой в самых различных областях знания — от политологического до мифологического и художественного. Это знание можно назвать историей любви и ненависти, взаимного влечения и столь же взаимного отторжения, настолько богата палитра русских чувств о Кавказе и чувств кавказских - о России» [6].

В ходе реализации принципа диалога культур в классах с многонациональным составом учащихся следует учитывать такие факторы, как разный уровень владения русским языком, необходимость постоянного и систематического совершенствования языковых знаний, учитывать национальные особенности восприятия текстов [1, с. 49].

На наш взгляд, уроки в логике диалога культур лучше строить

на примерах фольклорных текстов и текстов художественной литературы, в которых отражается социокультурный компонент.

В статье мы приведем примеры нескольких упражнений, которые позволяют осуществлять межкультурный диалог. Задания имеют цель формирование толерантного отношения к представителям других культур через понимание особенностей национальных традиций.

В 9 классе при обобщении темы "Сложноподчиненное предложение" мы предполагаем использовать в качестве дидактического материала пословицы русского и кавказских народов с целью повторения и обобщения изученного о сложноподчиненном предложении; закрепления орфографических и пунктуационных навыков учащихся; знакомства с пословицами и поговорками Северного Кавказа, воспитания нравственных качеств учащихся. В начале урока будет логично выслушать сообщения учеников о роли пословиц в жизни народа, эта информация подготовит класс к пониманию, что в пословицах отражается мудрость народа. В качестве лингвистического упражнения мы предлагаем соотнести начало и окончание кавказских пословиц; такое задание поможет ученикам понять, что структура пословицы одинакова вне зависимости от ее принадлежности к той или иной культуре.

Примеры пословиц:

1. Если лошади паслись на одной горе, то у них,...
 2. Где много слов – там хороших мало, ...
 3. Кому от слова не больно, ...
 4. Когда все вместе, ...
 5. Где аул больше, ...
- А. тому от пули не больно.

В. тогда и Надир-шах глуп.

С. хоть масти разные, да норов один.

Д. там и ума больше.

Е. молчаливый же – и сам хорош [4].

Следующие задания направлены на работу со структурой сложноподчиненного предложения (записать пословицы, выделить грамматические основы, определить средства связи и вид придаточного). Последним этапом работы с кавказскими пословицами станет задание на поиск аналогий с русскими пословицами.

Аналогии с русскими пословицами:

1. Если лошади паслись на одной горе, то у них хоть масти разные, да норов один. – С кем поведешься, от того и наберешься.

2. Где много слов – там хороших мало, молчаливый же – и сам хорош. – Где много слов, там много толку. Молчание – золото.

3. Кому от слова не больно, тому от пули не больно. – Слово пуще стрелы разит.

4. Когда все вместе, тогда и Надир-шах глуп. – Друг за друга держаться – ничего не бояться.

5. Где аул больше, там и ума больше. – Одна голова хорошо, а две – лучше.

Затем ученикам предлагается сделать выводы об отражении в русских и кавказских пословицах отношения к дружбе, молчанию и воинскому братству (при сравнении пословиц учащиеся должны отметить схожесть народной мудрости). Учащиеся обсуждают, как можно одним словом назвать явления, которые отражаются в пословицах и являются общими для всех народов (универсальные).

Учащиеся делают выводы о том, что народная мудрость разных культур одинаково относится к вопросам верности, дружбы, воинской славы и сказанного слова. Такое сравнение пословиц позволит ученикам понять, что менталитете отношение к вопросам взаимодействия людей у русских и кавказцев одинаковое, несмотря на различия в культуре и традициях.

Составьте графические схемы следующих предложений, расставьте знаки препинания.

1. Если у тебя есть друг следди чтобы тропа к его дому не заросла травой.

2. Не верь кошке если скажет что в Мекке была.

3. Сын родился для того чтобы носить оружие и ездить на коне.

4. Чем жить без чести, лучше с честью умереть.

5. С тем, кто сказал правду, и сердце соглашается.

6. Если голова поумнеет, и одежда обновится.

В каких пословицах отражены общечеловеческие вопросы, а в каких вопросы, касающиеся жизни горцев?

На уроке также проводится словарная работа (знакомство с лексическим значением слов аул, Мекка, Надир — шах).

При изучении в 9 классе романа Лермонтова М.Ю. "Герой нашего времени" мы знакомимся с жизнью горцев через повествование Максима Максимыча, на уроке русского языка в разделе "Язык и культура" при повторении в конце года мы предлагаем провести анализ языковых средств, которые использует повествователь, рассказывая о горцах, и сравнить разные представления героя об этом народе. Цель, которую ставит перед со-

бой учитель, — показать, что отношение к горцам формируется не из-за их принадлежности к другой культуре, а из следования стереотипным представлениям о жителях Кавказа.

"Да так-с! Ужасные бестии эти азиаты! Вы думаете, они помогают, что кричат? А черт их разберет, что они кричат? Быки-то их понимают; запрягите хоть двадцать, так коли они крикнут по-своему, быки все ни с места...

Ужасные плуты! А что с них возьмешь?.. Любят деньги драть с проезжающих...

Избаловали мошенников!

Увидите, они еще с вас возьмут на водку. Уж я их знаю, меня не проведут!

Преглупый народ! — отвечал он. — Поверите ли? ничего не умеют, неспособны ни к какому образованию! Уж по крайней мере наши кабардинцы или чеченцы хотя разбойники, голыши, зато отчаянные башки, а у этих и к оружию никакой охоты нет: порядочного кинжала ни на одном не увидишь. Уж подлинно осетины!"

Задания

1. Какую характеристику горцам дает Максим Максимыч?

2. В каких словах отражается его негативное отношение к горцам? (Бестии, плуты, мошенники, преглупый народ). При помощи словаря определите лексическое значение слов "бестии", "плуты". Сравните лексическое значение слов с теми значениями, которые вкладывает в эти понятия Максим Максимыч.

3. Что в поведении горцев осуждает Максим Максимыч? Так могут вести себя только горцы?

4. При помощи каких языковых средств герой усиливает выражение своего негативного отношения к горцам?

5. Как вы думаете, почему герой так характеризует этот народ?

6. Прочитайте другую характеристику, данную Максим Максимычем.

"Вы черкешенок не знаете, - отвечал я, - это совсем не то, что грузинки или закавказские татарки, совсем не то. У них свои правила: они иначе воспитаны.

Поверите ли? - вопрошает Максим Максимыч. - Я, стоя за дверью, также заплакал" [2] (после того как Печорин, стремясь покорить черкешенку, собирается уехать "за пулей или шашкой", в это время Бэла плачет).

7. Какие черты национально-го характера проявляет Максим Максимыч? (жалость к черкешенке, русские любят жалеть.)

8. Как в своей речи он показывает способность справедливо оценивать чужие нравы?

9. Какие предложения по цели высказывания использует Максим Максимыч, давая характеристику горцам?

10. Почему Лермонтов использует только одно слово "заплакал" для определения отношения к Бэле?

При повторении темы "Лексика и фразеология" в 9 классе мы предлагаем задания, в которых учащимся необходимо сравнить поведенческие тактики русских и горцев через лексический анализ. Для работы предлагаются два эпизода из романа Лермонтова "Герой нашего времени" (кража коня у Казбича и погоня Печорина за уезжающей Верой).

"...изнуренный тревогами дня и бессонницей, я упал на мокрую траву и как ребенок заплакал.

И долго я лежал неподвижно и плакал горько, не стараясь удерживать слез и рыданий; я думал, грудь моя разорвется; вся моя твердость, все мое хладнокровие - исчезли как дым. Душа обессилела, рассудок замолк, и если б в эту минуту кто-нибудь меня увидел, он бы с презрением отвернулся.

Когда ночная роса и горный ветер освежили мою горячую голову и мысли пришли в обычный порядок, то я понял, что гнаться за погибшим счастьем бесполезно и безрассудно" [2СТР.].

"...заревел он и опрометью бросился вон, как дикий барс. В два прыжка он был уж на дворе; у ворот крепости часовой загородил ему путь ружьем; он перескочил через ружье и кинулся бежать по дороге... Вдали вилась пыль - Азамат скакал на лихом Карагезе; на бегу Казбич выхватил из чехла ружье и выстрелил, с минуту он остался неподвижен, пока не убедился, что дал промах; потом завизжал, ударил ружье о камень, разбил его вдребезги, повалился на землю и зарыдал, как ребенок... лежал себе ничком, как мертвый. Поверите ли, он так пролежал до поздней ночи и целую ночь?"[2СТР.]

1. Выпишите эмоционально-окрашенные слова, которые передают внутреннее состояние героев, распределив слова в две колонки.

Казбич: заревел, опрометью бросился, перескочил, кинулся, выхватил, завизжал, разбил ружье вдребезги, повалился, зарыдал.

Печорин: плакал, рыдания, обессилела.

Какой прием использует автор для передачи внутреннего состояния своих героев?

(Градацию.)

2. Составьте синонимический ряд к слову "плакать", используя данные отрывки. 3. Определите, каким общим значением связаны слова в синонимическом ряду. 4. Выделите доминанту в синонимическом ряду и объясните, почему это слово является доминантой. 5. Объясните семантические и стилистические отличия каждого члена синонимического ряда от доминанты. 6. Сравните ваш синонимический ряд со словарем синонимов, дополните свой ряд, сделайте выводы. 7. Исходя из анализа синонимического ряда слова "плакать", сделайте вывод о сходстве или отличии этого действия у русского и горца.

8. Выпишите из обоих текстов сравнительные обороты.

Казбич: бросился вон, как дикий барс; зарыдал, как ребенок; лежал ничком, как мертвый.

Печорин: как ребенок заплакал; все хладнокровие исчезло как дым.

С какой целью автор использует сравнительные обороты? Почему и в ситуации потери коня, и в ситуации потери счастья автор использует оборот со словом "ребенок"?

Почему в ситуации с Казбичем используется оборот "как барс", а в ситуации с Печориным - "как дым"? (Казбич как представитель горцев сравнивается с могущественным барсом, автор раскрывает его принадлежность к народу, не тронутому цивилизацией; в ситуации с Печориным Лермонтову важно показать, что хладнокровие героя, о котором говорится на протяжении всего романа, моментально рушится, как только он сталкивается с трагедией. Если по поведению Казбича и по его отношению к Карагёзу, мы могли предположить, что потеря коня станет

трагедией, то в отношении Печорина к Вере таких предпосылок не было. В эпизоде с Казбичем мы видим типичное проявление сильных эмоций горца.)

Предложенные задания направлены как на анализ языковых явлений, так и на анализ поведенческих тактик русских и горцев.

Диалог культур в обучении русскому языку имеет важное значение в укреплении межнациональных связей между представителями различных наций и этносов. Уважение к другим культурам, признание их ценности возможно в том случае, если в основу лингвистического образования будет положен диалог культур. При изучении русского языка необходимо находить сходные явления в родном языке представителей того народа, с чьей культурой происходит диалог.

Литература

1. Гогиберидзе Г.М. Диалог культур в системе литературного образования. — М.: Наука, 2003. —182 с.
2. Лермонтов М.Ю. Герой нашего времени [Электронный ресурс]: библиотека Максима Мошкова. URL: <http://lib.ru/LITRA/LERMONTOW/geroi.txt> (дата обращения 19.08.2013).
3. Окончательные итоги переписи населения [Электронный ресурс]. URL: <http://perepis-2010.ru> (дата обращения 19.08.2013).
4. Пословицы Северного Кавказа [Электронный ресурс]: интернет - форум "Русский язык в диалог культур". URL: <http://www.dialog.mggush.ru/works/item/9468/> (дата обращения 19.08.2013).
5. Проект ФОМСОЦ [Электронный ресурс]. URL: <http://www.fom.ru/Mir/10442> (дата обращения 17.08.2013).
6. Цуциев А.А. Мы и русские [Электронный ресурс]. URL: <http://kumukia.ru/forum/viewtopic.ru> (дата обращения 18.08.2013).



*Елена Юрьевна Буряченко,
учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ № 29 с углубленным изучением
истории и обществознания*

КОМПЛЕКСНАЯ РАБОТА С ТЕКСТОМ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

По мнению известного лингвиста и психолога А.А.Леонтьева, для полноценного общения человек должен располагать целым рядом умений: быстро и правильно ориентироваться в условиях общения, уметь спланировать свою речь, правильно выбрать содержание, найти адекватные средства выражения мысли и обеспечить обратную связь. Поэтому формирование умений связно изложить мысли в устном и письменном виде, анализировать и совершенствовать написанное, умение цивилизованно высказать мнение по обсуждаемому вопросу, быть тактичным и убедительным в дискуссии — одно из самых важных направлений в развитии речемыслительной деятельности учащихся.

Комплексный анализ текста — это основная форма проведения итоговой аттестации по русскому языку на этапе получения основного общего образования. Ряд составных заданий ЕГЭ для учащихся 11 класса тоже связан с анализом текста: на основе него задания строятся с кратким ответом и с развернутым ответом — сочинением.

Анализ текста помогает не только выявить степень овладения грамматическими и правописными умениями и навыками, способность обобщать и систе-

матизировать материал, но и проверить уровень сформированности речевых умений и навыков. Кроме того, форма комплексного анализа текста дает возможность учащимся передавать в выразительном чтении понимание читаемого текста, умение строить собственное устное монологическое и диалогическое высказывание. Комплексный анализ текста позволяет изучать язык не как свод правил, а как орудие мышления, мощное средство эстетического, духовного развития учащихся, помогает осмыслить то, как живут изучаемые языковые явления в речи, в тексте, как богат и разнообразен наш язык.

Работа по формированию культуроведческой компетенции через систему текстов, которые показывают тесную связь языка с духовной культурой, менталитетом русского народа, содержат сведения об истории русского языка и его месте среди других языков мира. С этой же целью привлекаем тексты литературных произведений.

Но не каждое произведение имеет ярко выраженный культурологический потенциал. Поэтому предлагаемый подход к обучению литературного произведения не может претендовать на всеобщность.

Для уроков я отбираю тексты по следующим критериям: текст должен быть насыщен культурологическими сведениями, эстетичен в плане содержания, структуры, лексики.

Разнообразные формы существования культурологической информации в структуре литературно-художественного произведения определяют и разнообразие приемов работы с ней. Это такие приемы, как культурологический комментарий (например, комментарий к устаревшим словам, которые встречаются в произведении), культурологическая справка (если требуется развернутое объяснение чего-либо), культурологическая характеристика литературного образа, постановка проблемных вопросов, посредством которых культурологический материал связывается с анализом произведения, культурологический анализ, построенный на сопоставлении художественного текста с первоисточником.

Включаются задания, которые отсутствуют в методических рекомендациях к УМК:

1. По заголовку домыслить содержание текста, тип, стиль.
2. Прочитать несколько заголовков текстов, отметить, в каком заголовке названа тема — в каком — тезис.

3. Составить план текста, содержание которого прогнозируется заголовком, например, «Родина», «Справедливость», «Честность», «Дружба».

Система работы по повышению уровня языковой и речевой компетентности учащихся ориентирована на двустороннюю природу текста – как продукта и процесса речетворчества. С одной стороны, это ориентация на знания учащихся о категориальных признаках, видах, единицах текста, способах его членения и развертывания тематических предложений. С другой, она ориентирована на знания о способах деятельности, формирующих умения прогнозировать, отбирать средства, адекватные содержанию, оценивать коммуникативные качества текста, совершенствовать написанное.

В предыдущих классах (5 – 9 классы) большое внимание мной уделялось обучению создания творческих работ (сочинений, посвященных целостному анализу произведений, создание собственных произведений по жизненным впечатлениям). В 9 классе учащиеся анализировали языковые средства с точки зрения их функционирования в речи, учились сознательно отбирать их и оценивать не изолированно, а в контексте создаваемого высказывания.

Использование в 10-11 классах комплексного анализа текста открывает следующие возможности:

1) учащиеся овладевают новой областью языкознания – лингвистикой текста, структурой его компонентов;

2) создается единство развита речи, ее культуры;

3) подготовка учащихся на более высоком уровне к созданию собственных творческих работ.

Методика, ориентированная на работу с текстом, интегративна в том смысле, что в ней взаи-

модействуют грамматика, стилистика, культура и психология (воздействие) речи, риторика. Уроки строятся мною так, чтобы ученик многократно применял усвоенные знания в практической деятельности, использовал их самостоятельно. В системе изучаю современные педагогические технологии, элементы которых применяю на уроках русского языка. Это такие технологии, как технология КАТ, технологии проблемного, дифференцированного обучения, технологии проектной деятельности и обучения в группах.

Задания предлагаю разной степени сложности, что позволяет эффективно работать с разным контингентом учащихся.

Комплексный анализ текста совместно с коммуникативной технологией опирается на взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности:

1. аудирование;
2. говорение;
3. чтение;
4. письмо.

Данный вид деятельности позволяет осознать и использовать на практике механизмы функционирования языка:

инструментальная функция - использование языка с целью получить что-либо;

регулятивная функция - использование языка для контроля над поведением окружающих;

интерактивная функция - использование языка для взаимодействия с другими людьми;

личностная функция - использование языка для выражения собственных чувств и мыслей;

эвристическая функция - использование языка для изучения и познания мира;

образная функция - использование языка для создания мира фантазий;

репрезентативная функция - использование языка для передачи информации¹.

Одним из основных аспектов такого обучения является содержание речевого поведения, которое состоит из осознания речевой ситуации и речевых поступков.

Каждый учитель должен сам ответить на вопрос: «Опыт какого слушания, чтения, говорения и т.п. получает каждый конкретный ученик на моих уроках?»

Одной из приоритетных задач для меня как педагога, использующего компетентностный подход в преподавании языка, является создание открытого языкового пространства, условий, приближенных к естественному общению, переход в преподавании с предметного уровня на обучение языку как средству общения. А.В. Хуторской считает, что «... в основе уроков русского языка в старшей школе лежит практико-ориентированный подход, ...предполагающий создание образовательной ситуации», основными составляющими которой являются: образовательная напряженность, уточнение образовательного объекта, конкретизация задания, решение ситуации, демонстрация образовательной продукции, систематизация полученной продукции, работа с культурно-историческими аналогами, рефлексия.

Использование системы упражнений и заданий в рамках КОМПЛЕКСНОГО АНАЛИЗА ТЕКСТА позволяет не только расширить, но и углубить знания обучающихся о тексте как продукте речевой деятельности, особенностях стилистического употребления основных категорий в речи, предоставляет возможность обогащать свою речь и не переставать учиться языку у мастеров культуры.

¹Р. О. Якобсон. Статья "Лингвистика и поэтика" (1960; русский перевод см. в работе Якобсон 1975).



Марина Геннадьевна Заувервальд,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Лицей № 200»

ЗАГАДКИ РУССКОГО ЯЗЫКА...

О разных народах говорят: представитель нации – француз, язык – французский, аналогично: немец – немецкий, поляк – польский, армянин – армянский и т.д.. И только в отношении русских почему-то наблюдается «исключение из правил». Поскольку на вопросы, какой твой язык и кто ты по национальности, русский отвечает «русский». В данном случае существительное заменено на прилагательное. Очевидно, что на уровне языка произошла какая-то ошибка.

Ошибки (намеренные или нет - не знаю) встречаются и в наше время.

Откроем учебник «Русский язык. 10 класс» Г. Ф. Хлебинской (М.: ОЛМА - Учебник : ОЛМА Медиа Групп, 2012) на стр. 171 и прочитаем следующее:

«Уверена, многие думают, что уж слово русский — это исконный славянизм. Если и оно иностранное, что же тогда русское? Думают так не только обычные люди, но и учёные. Кто-то искал следы этого имени в названиях разных народов,

которые населяли до славян Южную Русь или прилегающие к ней страны. Кто-то связывал название Руси с мифическим обозначением народа *ros* у еврейского пророка Иезекииля — якобы оно было перенесено византийцами на славян. Были и гипотезы, которые выводили русское имя от финнов, литовцев, мадьяр, хазар, готов, грузин, кельтов, евреев. **И все-таки слово русский — иностранное.** У так называемых норманнистов, сообщает нам академик В. В. Виноградов, господствует теория о связи имени Русь с финским термином *Ruotsi*, которым финны называли шведов, а может быть, и вообще жителей Скандинавского побережья! Подтверждает это и Этимологический словарь Фасмера: в финском языке *Ruotsi* — это «Швеция». *Ruotsalainen* — «швед»...В общем, всё это я рассказала вам затем, чтобы вы сильно не жаловались на засилье иностранных слов в русском языке. В русском, этом загадочном рус-

ском... (М. Королёва. «Говорим по-русски правильно!»)

Согласно данной статье, слово *русский* иноязычного происхождения. Вот и попробуй воспитать любовь к родному языку!

В ответ на рассуждения М. Королёвой и Г. Ф. Хлебинской о происхождении слова «русский» приведу интересный исторический факт.

В 1697 году умирает шведский король Карл XI. Его торжественно отпевают и хоронят в Стокгольме, столице Швеции, 24 ноября 1697 года. Шокирующий — но лишь с современной точки зрения — факт произнесения ПО-РУССКИ надгробной речи на официальной торжественной церемонии похорон ШВЕДСКОГО короля в ШВЕДСКОЙ столице, в присутствии ШВЕДСКОГО двора. Это приоткрылось случайно во время выставки «Орел и Лев. Россия и Швеция в XVII веке», прошедшей в Москве в 2001 году. Материалы выставки были опубликованы в редком каталоге [618:0: «Орел и Лев. Россия и Швеция в XVII веке».

Каталог выставки. Государственный Исторический Музей. 4.04 — 1.07.2001. — Государственный Исторический Музей. Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль». Королевская оружейная палата (Швеция). Москва, 2001].

Для полноты картины приведем полное название надгробной речи на смерть шведского короля. [5] Текст читается легко.

«Placzewnaja recz na pogrebenie togho prez segho welemozneiszago i wysokorozdenagho knjazja i ghossudarja Karolusa odinatsetogho swidskich, gothskich i wandalskich (i proczaja) korola, slavnagho, blaghogowennagho i milostiwagho naszego ghossudaja (!), nynjeze u bogha spasennagho. Kogda jegho korolewskiego weliczestwa ot duszi ostawlennoe tjelo, s podobajuszczjusae korolewskoju scestju, i serserdecznym wsich poddanych rydaniem byst pogrebenno w Stokolnje (!) dwatset-scetwertago powemrja ljeta ot woploszczenia bogha slowa 1697».

А теперь название шведской речи, написанной по-русски, предварительно заменим в ее оригинальном тексте латинские буквы русскими.

«Плачевная речь на погребение того преж сего вельможнейшаго и высокорожденного князя и государя Каролуса одиннадцатого шведских, готских и вандальских (и прочая) короля, славнаго, благословеннаго и милостиваго нашего государя, ныне же у бога спасеннаго. Ко-

гда его королевского величества от души оставленное тело, с подобающей королевской честью, и сердечным всех подданных рыданием бысть погребено в СТЕКОЛЬНЕ (так, оказывается, именовали Стокгольм в XVII веке) двадцать-четвертого ноября лета от воплощения бога слова 1697».

Как видите, не всё так просто! Данный пример может свидетельствовать о том, что до конца 17 века в Швеции говорили - парадоксально, но факт - на русском языке! Но, возможно, у читателей есть другие версии...

Говоря о загадках русского языка, хочется отметить и то, что совсем недавно профессор В. А. Чудинов [8], который занимается историей этрусков, сделал сенсационный вывод: вполне вероятно, что у этрусского языка реально русские корни. И свидетельством тому надписи на этрусских сооружениях, говорящие о том, что народ этот действительно пришел на землю Италии с территорий, на который находится сегодня Россия.

Удивительно, но эту гипотезу о славянских корнях этрусков впервые озвучили сами итальянцы. Ученый Себастьян Чампи написал об этом большой трактат, предложив **использовать для расшифровки этрусских надписей славянский алфавит**. В результате он смог прочитать большинство этрусских надписей. А ведь этрусский язык филологи называют загадкой... Впрочем, как и русский язык!

Себастьяно Чампи (1769 - 1847), который был на 16 лет моложе Тадеуша Воланского (1785 - 1865), работая в Польше, оказал влияние на последнего. Комментируя безуспешные попытки западноевропейцев прочитать надписи на археологических памятниках в Европе и Африке Тадеуш Воланский писал: «Учёные претыкались на эти памятники и напрасно трудились до нашего времени разбором их надписей по алфавитам греческому и латинскому, и видя неприложимость таковых, напрасно искали ключа в еврейском языке, потому что таинственный этот ключ ко всем неразгаданным надписям находится только в славянском первобытном языке...». [1]

Благодаря такому смелому подходу, польский учёный сумел расшифровать большинство надписей на этрусском языке. Однако Воланский понимал, что его открытие не будет воспринято в Западной Европе. И поэтому в письме к археологу Каролю Рогавскому (1819–1888) он писал: «Разве в Италии, Индии и Персии — даже в Египте — нет славянских памятников?... Разве древние книги Зороастры, разве развалины вавилона, памятники Дария, остатки Парса-града (Персеполис) покрытые клинописью, не содержат надписей, понятным славянам? Англичане, французы и немцы смотрят на это, "jak kozioł na wodę". Мы, Славяне, сможем довести эти исследования до конца, только в том случае,

если дети и внуки наши захотят пойти по нашим следам!»

На сегодняшний день этрусский язык, как теперь выясняется, был одним из диалектов русского языка... [6] *Вместе с тем, понимание русского языка как древнейшего не вписывается в общепринятую концепцию!*

Однако вернёмся к истории. В 1853 году книги Ф. Воланского были внесены в папский «Индекс запрещённых книг» и приговорены к сожжению.

Впервые русский читатель услышал имя Воланского благодаря книге Егора Ивановича Классена, доктора философии и магистра изящных наук, входившего в комиссию по коронации Николая I. В своём капитальном труде «Древнейшая история Славян и Славяно-Руссов до юриковского времени» (1854) Е.И. Классен включил в качестве приложения два выпуска труда Воланского «Описание памятников, объясняющих Славяно-Русскую историю». [2]

Вот что сообщает Александр Семёнович Иванченко, изучавший рукопись воспоминаний Егора Классена в Русском музее Сан-Франциско: *«Когда труд Ф.Воланского в 1847 году вышел в свет в Варшаве, католический примас Польши, входившей в состав Российской империи, обратился в святейший Синод России с просьбой испросить разрешение у императора Николая I применить к Воланскому аутодафе на костре из его книги. Тот, однако, Николай I затребовал сначала книгу Во-*

ланского и вызвал из Москвы для её экспертизы Классена. Простой случайностью это быть не могло. Николай I знал, что наша дохристианская письменность Классену известна. Император приказал взять по требованию количество оной книги под крепкое хранение, остальные же, дабы не наносить вред духовенству, сжечь, к Воланскому же прикомандировать воинскую команду для содействия ему в его экспедициях по сбору тех каменных надписей и впрямь и охранения его персоны от возможных злоключений».

Предшественником и Воланского, и Классена можно считать **Мавро Орбини (1550-1614)**, книга которого «Историография почтения имене славы и расширения народа славянского и их царей и владетелей под многими именами и со многими Царствами, Королевствами и Провинциями» была издана в Санкт-Петербурге в 1722 году (перездано в 2010 г. издательством «Белые альвы»). В этой книге Орбини пишет следующее: *«Славянский народ владел Францюзю, Ангелиезю и устави державство во Ишпании; овладел лучшими провинциями во Европе. И не без основания прозвали их руссами или рассеянными, ведь после того, как славяне заняли Европейскую часть Азиатской Сарматии, их колонии рассеяны от Ледовитого океана до Средиземного моря и Адриатического залива, от Большого моря до Балтийского Океана.»* [3]

Таким образом, история происхождения слова «русский» крайне неоднозначна. От себя замечу, что труды вышеназванных исследователей весьма интересны и сегодняшний выпускник школы имеет право знать альтернативные версии происхождения, как оказалось, самого загадочного слова - «русский». Над этим еще следует поработать составителям учебников русского языка!

Литература

1. Воланский Тадеуш. [Электронный ресурс] – Электрон дан. – режим доступа: <http://chronology.org.ru/Воланский, Тадеуш>
2. Классен Е., Древнейшая история Славян и Славяно-Руссов. Вып. 1-3, 1854-2005/ - 2-е изд., испр. – М.: Белые альвы: Амрита-Русь, 2005. – 320с.
3. Мавро Орбини. Славянское царство. – М.: Олма Медиа Групп, 2010. – 528 с.
4. Орешкин П. П. Вавилонский феномен. Русский язык из глубины веков. - СПб.: «ЛИО Редактор», 2009. – 176с.
5. Плачевная речь о шведском короле. [Электронный ресурс] – Электрон дан. – режим доступа: <http://pereformat.ru/2014/03/sparwenfeld>
6. Фоменко А.Т., Носовский Г.В.. Эт-русски: загадка, которую не хотят разгадать. М.: Астрель, АСТ. 2010. - 158с.
7. Хлебническая Г. Ф. Русский язык. 10 класс. М.: ОЛМА - Учебник : ОЛМА Медиа Групп, 2012. - 304 с.
8. Чудинов В. А. Русские руны. Издание второе. – М.: ИП Бурина А. В. («Традиция»), 2012. – 456с.



Татьяна Евгеньевна Савченко,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Гимназия № 1»

РЕЧЕВАЯ МОДЕЛЬ ОБРАЩЕНИЯ В КОНТЕКСТЕ ВРЕМЕНИ И КУЛЬТУРЫ

В начале XIX в. немецкий философ и филолог Вильгельм фон Гумбольдт высказал идею о том, что строение языка соответствует «внутренней организации мышления» говорящего на этом языке народа. Язык как система занимает место между человеком и внешним миром. Осваивая русский язык, ребёнок принимает и заложенную в нем картину мира. То есть в процессе овладения языком происходит обучение ценностным приоритетам, поведенческим нормативам, сущностным установкам, – знаниям, которые культура отобрала в качестве необходимых в процессе жизни этнической группы.

Как показатель социального статуса говорящего, его языковой личности можно выделить такую лингвистическую единицу, как обращение людей друг к другу. И часто обращение свидетельствует о социальных признаках говорящего: может указывать на род его занятий, степень образованности, возраст, пол.

Тема «Обращение» изучается в курсе русского языка в 5 и 8

классах. В соответствии с программой, обучающиеся должны научиться находить обращение в предложении; отличать его от подлежащего; составлять предложения с обращениями; использовать обращение как средство оценки того, кто говорит, и того, к кому обращаются с речью. Большинство упражнений из учебников нацелены на отработку навыка нахождения обращений в предложении и их пунктуационного оформления. Упоминается выразительная функция обращения к неодушевлённым предметам, некоторые модели обращения (например, *гражданин, товарищ: «господин фининспектор»*). Но эти задания не дают широкого спектра возможных вариантов обращения.

В связи с этим возникает необходимость в дополнительном привлечении внимания к обращениям как типам речевых культур, актуальным становится знакомство с разными грамматическими моделями: разными исторически, социально, по уровню образования.

В 5 классе школьники знакомятся с выбором формы обращения. (Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / [Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский]. – М.: Просвещение, 2012. – 192 с.: ил.). Обращаясь к истории языка, они узнают о звательном падеже и находят тексты, в которых использованы эти формы имени существительного при обращении.

Кроме того, правильно подобранный дидактический материал позволяет показать культуру общения людей иной эпохи и функциональное назначение обращений. Сопоставление таких примеров, как: 1) *Сиятельнейший граф, милостивый государь! Я намерен издать сочиненную мною трагедию в свет.* (А. Сумароков) (служебное пользование). 2) *Мой милый друг, прошу тебя отвечать как можно скорее на это письмо...* (В. Жуковский – А. Пушкину, апрель 1825 г.) (дружеское послание). 3) *Государь мой батюшка! В своих последних письмах я*

подробно обрисовал вам жалкое положение, в котором нахожусь... (Ф. Каржавин) (родственное обращение). 4) Мама, в эту корзинку много золота войдет? На шубку хватит? (С. Маршак) (родственное обращение) – позволяет прокомментировать этикетную форму общения в дворянских семьях, не свойственную нашему времени, познакомиться с формами обращения в разных исторических эпохах.

Восьмиклассники при работе над обращением, анализируя конкретные примеры и комментируя их, иллюстрируя использование переносного значения не только отдельных слов, но и грамматических конструкций знакомятся с различными типами речевых культур.

Так, для элитарной речевой культуры свойственно обращение дамы и господ, что можно услышать, например, на церемонии вручения каких-либо значимых государственных наград, премий, на торжественных мероприятиях: «Уважаемы дамы и господа! Мы рады вас приветствовать...». Но речевая ситуация может показать, что говорящий иногда лишь ориентирован на элитарную речевую культуру, не являясь ее носителем. Например, в транспорте: Дамы и господа, доброе утро. Оплатите, пожалуйста, проезд. При использовании обращений, характеризующихся некоторой изысканностью, возникает особая смысловая нагрузка. В их употреблении кроется языковая игра, стремление создать коми-

ческий, шуточный эффект, например: Сэр, все будет сделано (обращение слесаря к клиенту); Господа, греться будем? (обращение продавцов на рынке друг к другу).

Для среднелитературного типа речевой культуры характерно неполное соблюдение языковых норм. Увеличение нарушения норм кодифицированного литературного языка идет за счет проникновения в речь просторечных типов обращения. Фактор официальности в условиях спонтанности заставляет говорящих использовать лишь те средства языка, которые находятся как бы на поверхности языкового сознания. Носители этого типа речевой культуры – большинство людей, имеющих высшее образование. Поэтому с подобными моделями обращения необходимо знакомить школьников для их дальнейшей социализации.

Для этого типа характерно Вы-общение, формула привлечения внимания без использования слов, называющих адресата, например: Вы выходите на следующей? Подскажите, который час. Частотными являются обращения по ситуативным ролям, например: Коллега, буду рад вас видеть.

Литературно-разговорный тип речевой культуры представит в речи его носителей при их непосредственном и непринужденном, неофициальном общении друг с другом, поэтому в нём чаще встречаются разговорные элементы. Большое влияние на

речь носителей этого типа речевой культуры оказывают СМИ. Но постепенное привыкание к разговорным элементам через средства массовой информации и включение их в речь другими носителями неэлитарной речевой культуры может привести к нежелательной деформации стилистической системы языка, к отказу общества от культурно-речевых норм. И уже большую группу составляют обращения по признаку пола и возраста, например, женщина, мужчина, девушка: Молодой человек, вы выполнили задание? Небольшую группу здесь составляют собирательные обращения, например: Привет, молодежь; Ну, друзья, будем здоровы. К этому типу относятся и наименования родства: мама, папа, сестра, брат, родственники.

Есть смысл познакомить восьмиклассников для сравнения и с фамильярно-разговорным типом речевой культуры, который характеризуется общей стилистической сниженностью и огрубленностью. Большую группу здесь составляют описательные конструкции, например: Дамочка в шляпе, вы выходите? Мужчина в пальто, возьмите сдачу. Менее частотными являются оценочно-эмоциональные конструкции, например: Зablудшая душа, что, нагулялся? Красота, ты что приуныла? Хей, киска, пойдем с нами! Здесь можно отметить и обращения, выражающие позитивную эмоциональную окраску: дорогой мой, золотце, милый, радость

мая, солнце мое, родная, любимая. Такие конструкции нередко встречаются в художественных текстах, и школьники должны научиться правильно их понимать.

Выделяются *фамильярно-грубые конструкции* с использованием сниженных языковых средств, например: *Эй, дружбан, ну-ка иди сюда; Работяга, заканчивай вкалывать*. Они часто встречаются в окружающей нас действительности и не являются ориентиром на уроке, поэтому привлекать к ним дополнительное внимание не стоит, хотя знать об их существовании надо.

Виды обращений, характеризующие *народно-речевой тип* культуры, в настоящее время воспринимаются как устаревшие и употребляются довольно редко, например: *Ну что, голубчик; Милок, помоги мне; Милой товарищ, ты к кому?*

Профессионально ограниченный тип речевой культуры можно проанализировать на примере речи военных. В официальной обстановке для них характерны официальные виды обращений, например: *Товарищи призывники! Здравия желаю, товарищ капитан*. В неофициальной обстановке они используют виды обращений, принятые в разговорных типах речевых культур.

В связи со все большим и частым неразграничением *ты*- и *Вы*-обращения наблюдается расплывчатость границ между типами речевых культур и замет-

ное преобладание разговорных элементов в литературном типе речевой культуры.

Сейчас русская культура находится в ситуации, когда её привычный ценностный мир начинает распадаться. Отмирают веками действующие каналы трансляции — в то же время ценности чужой, западной цивилизации стремительно проникают через киноиндустрию, Интернет, журналы, индустрию моды... Так, если в русской культуре было принято обращаться к уважаемому человеку по имени-отчеству, то в последнее время в новостных передачах мы часто встречаем обращение только по имени.

Поэтому знакомство с моделями обращения, свойственными разным речевым культурам, позволяет обучающимся получить опыт речевой деятельности. Знание многообразия этих моделей помогает нашим воспитанникам научиться точно выражать мысль в речи, формирует в них ценностные языковые приоритеты, активизируя русский язык, раскрывая его образовательный потенциал, формирует поведенческие нормативы, характерные нашему народу.

Литература

1. Гольдин В.Е., Сиротина О.Б. Русский язык в разных типах речевых культур // Русский язык сегодня. — М., 2000;
2. Инфантова Г.Г. О типах элитарной речевой культуры //

Предложение и слово. — Саратов, 1999;

3. Мельникова А.А., Куц В.А. Педагогика русского языка и глубинные основания культуры. <http://www.gup.ru/events/news/smi/melnikova12.pdf>;

4. Обращения как отражение типов речевых культур. http://revolution.allbest.ru/literature/00003791_0.html;

5. Речевая культура. http://stylistics.academic.ru/141/%D0%A0%D0%B5%D1%87%D0%B5%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0 -



СОВРЕМЕННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ЛЕКСИКОНЕ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ

*Марина Борисовна Ткаченко,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Гимназия № 1»*

Современный мир - это многослойность информации. Складывается сумма знаний о мире на когнитивном уровне. Человеком владеет прагматическое желание- достигать поставленных перед ним целей, взаимодействуя с другими людьми. Человек осваивает мир и фиксирует результат своего сознания в слове. Окружающий мир преломляется в сознании человека и находит свою интерпретацию прежде всего в языке. Языковые явления, процессы являются главным средством хранения и воспроизведения информации о действительности. Языковая картина - это мир через призму языка. Человек предстаёт перед нами как мыслящий, говорящий, учащийся языку .И в языке есть всё, что проявляется в человеке-спрятать это невозможно. Если человек говорит: «Я сомневаюсь», и произносит это железным тоном, то нам понятна именно непреклонность в голосе, а не момент растерянности.; то есть перед нами предстаёт не язык как система, а говорящий человек в своих проявлениях.

ЯЛ - любой носитель языка, сформировавший свою языковую систему на основе анализа произведённых им текстов с точки зрения использования в этих

текстах системных средств данного языка для отражения видения мира.

Критерии описания ЯЛ:

- тип речевой культуры;
- уровень языкового коммуникативного развития;
- социальная роль, которую играет личность;
- уровень лингвокреативности. К . Чуковский «Вы ходячий, а я – скакачий»,

М.Цветаева

«Рас-СТА-ём-ся

Одна из СТА

Было б слово в 4 слога , за которым пустота..»

Мы познакомились с определением ЯЛ и критериями ЯЛ. Какие же современные процессы происходят в лексиконе ЯЛ?

- процесс усвоения;
- процесс «выкидывания» (коммуникативная неудача);
- Возможность моделирования сценария усвоения.

Процесс усвоения

1. Усвоить - не запомнить, а поставить это слово в ряд с другими синонимичными рядами, прицепить к какому-нибудь участку нашей языковой цепи ,должна произойти так называемая « сцепка».

Если мы возьмём следующий текст из работы учащегося:

«Люди, занимающиеся философией, не ищут ради целей, это интерес развития, он вложен в кровь.»

«Есть очень много философов, которые не хотели выделяться из толпы, например, Лермонтов, и поэтому мы до сих пор узнаём о великих людях».

Сцепки не происходит, процесса усвоения не происходит- это ведёт за собой нарушение грамматического, логического и речевого строя.

Таких примеров, мне, как члену областной комиссии по проверки ЕГЭ, можно привести небольшое количество.

Это не совсем приятный момент для учителей филологов, но в работах подобного характера не понятен смысл, а всё это определено в некую фразу, возможно, содержащую вывод.

Такой язык терять не жалко, но мы теряем ЯЛ, которая не может создать «рисунок речи», в этом надо жить, это надо чувствовать.

2. Зачастую, знакомство с некоторыми произведениями сначала происходит через знакомство с экранизацией этого произведения, при этом отсутствует воображение, творческий процесс исчезает, не происходит душевной работы. Мы не можем пересказать живопись - её необ-

ходимо видеть, мы не можем допустить прочтение произведения вместо себя, а если допускаем, то получаем вопросы журналистов на телевидении: «А Кирилл и Мефодия на праздник пригласили?».

3. После таких вопросов неудивительно, что современной ЯЛ проще «впустить» в свою речь англоцизмы. Английские слова не являются опасными - это слои лексики, приходящие в русский язык, они по-своему обогащают и развивают его. Проблема состоит в том, что современная языковая личность не умеет варьировать своё речевое поведение, и происходит вульгаризация речи. Например, очень многие на параллели 9 классов, о чём бы ты их не попросил, отвечают «ИЗИ» - легко. Очень много современных названий профессий, рекламы, компьютерного сленга и т.д. зачастую не оправдывает столь бурное вхождение и закрепления англоцизмов в русской речи. За счёт этого меняется и деградирует речевой код как способ употребления языка. Радикально меняется качество письменной и устной речи, исчезают образцы правильной речи (дикторы в большинстве своём делают ошибки при склонении числительных); речь актёров бедна. Станиславский говорил о том, что актёр должен уметь произносить фразу: «Добрый вечер» - пятьюстами десятью четырьмя способами.

4. Умение интонировать – особый дар. Ему учатся с детства, когда мама в тишине читает книжки. Сегодня этим занимаются 20 % мам. Именно при правильном умении интонировать у ребёнка лучше развивается мышление, он более успешен в школе, ему легче и спокойнее реализовать себя в обществе и избежать коммуникативного не-

доразумения. Он владеет языком, интонирует - речь богатая и нормальная, умеет говорить, его хочется слушать. Он создаёт рисунок речи. (Фитисова Ольга Геннадьевна).

5. Следующий момент усвоения происходит за счёт «складывания» информации в эссе при помощи Интернета, так сказать «катен пест» (отрежь и приклей). При этом текст становится абсолютно безликим, речь безличной, такой текст невозможно воспринимать, за ним никто не стоит. Так выглядит текст сочинения у некоторых учащихся, текст просто «составлен» из разных сочинений, чтобы не повторяться берут разные фрагменты, не всегда правильно их логически выстраивая. Образцы следует искать в текстах классической литературы, так как язык создаёт писатель. (Толстой, Тургенев).

Процесс выкидывания (забываем, сами не желаем использовать).

В лексиконе ЯЛ происходит удаление ненужных единиц:

1. «Тугое ухо» - не воспринимают правильную речь, это зависит от того, что мы хотим усвоить.

Класть (покласть), ложь - бывает самой ужасной, когда обозначает глагол; у шубы - подкладка, а у пальто – подклад; волос у лошади, волосы у человека;

2. Невостребованность некоторых образных средств языка, например, фразеологизмов. Учащиеся редко понимают метафорическую природу фразеологизмов, чаще всего воспринимают их значение буквально что приводит к коммуникативным неудачам.

Сел в калошу - неудобно расположился на карусели; море по колёно (всё нипочём- ничего не страшно) - трудно и долго доби-

ваться своей цели. Происходит упрощения языка (поколение сменилось) - фразеологизмы могут быть заменены весёлыми историями, анекдотами, строчками из песен, но образность языка меняется.

Не запретить, а объяснить, что и где возможно употребить.

3. Усвоить не запомнить, а поставить это слово в ряд с другими синонимичными, «прицепить» к коммуникативному участку нашей языковой цепи.

Выродок (Стругацкие «Обитаемый остров»)

Выродиться - ухудшить в своей природе, утратив ценные свойства предшествующих поколений;

Выродок - презренный человек, который выделяется в своей среде крайне отрицательными качествами.

У Стругацких новое концептуальное видение слова «выродок».

- Но вот, кстати, о зубном враче. Это очень **смелый и харизматичный** человек!

Выметаются (уходят) ненужные слова:

- что хотим, что нужно	усвоение отторжение един.
-образовательный уровень	баланс постоянный
-языковая память	
-языковая личность	

Возможность моделирования сценария усвоения

1. Наполнение фразеологических оборотов новыми смыслами (одна голова хорошо – две мутанты);

2. Усвоение новых слов иностранного происхождения, востребованных временем.



СТРАТЕГИЯ И ДИАГНОСТИКА СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В КОНТЕКСТЕ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС ООО

*Татьяна Ивановна Клименко,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Лицей № 22 «Надежда Сибири»*

Особое место в новых образовательных стандартах отводится овладению учащимися универсальными учебными действиями, которые создают возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей, включая организацию усвоения, то есть умения учиться. Сущность понятия «универсальные учебные действия» в научной литературе трактуется по-разному. В контексте учебного предмета оно привлекает в более узком (собственно психологическом) значении, этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса. Сегодня подходы к формированию универсальных учебных действий учащихся активно рассматриваются А.Г. Асмоловым, Г.В. Бурменской, И.А. Володарской, О.А. Карабановой, Л. Г. Петерсон.

В рамках ФГОС ООО второго поколения задача основного

общего образования заключается в развитии и совершенствовании тех универсальных учебных действий, которые были заложены в начальной школе.

УУД разработчиками федерального государственного образовательного стандарта второго поколения подразделяются на следующие виды: регулятивные, познавательные, личностные и коммуникативные действия.

Остановимся более подробно на формировании познавательных универсальных учебных действий. Для успешного обучения в средней школе должны быть сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия: общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем.

Среди общеучебных универсальных действий объектом диагностики мы выбрали смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориента-

ция и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Выделив как наиболее привлекательные указанные выше познавательные УУД, а именно стратегия смыслового чтения и работа с текстом, рассмотрим их в потенциале предмета «Русский язык». Работа с текстом по ФГОС осуществляется на нескольких уровнях:

1. поиск информации и понимание прочитанного;
2. преобразование и интерпретация;
3. оценка информации.

Среди планируемых результатов работы по развитию навыков смыслового чтения мы выбрали 1 уровень: работа с текстом (поиск информации и понимание прочитанного)

Ученик научится:

ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

- определять главную тему, общую цель или назначение текста;

- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- различать темы и подтемы специального текста;
- выделять не только главную, но и второстепенную информацию;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции.

Ученик получит возможность научиться:

анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления

Чтение – явление сложное. Оно складывается из двух сторон: смысловой и технической. Особое значение в среднем и старшем звене приобретает смысловая сторона, особенно понимание содержания и смысла читаемого.

Образовательные стандарты нового поколения заставляют нас по-новому взглянуть на само определение слова «чтение».

Чтение следует рассматривать как качество человека, которое должно совершенствоваться на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения.

Зная и понимая это, учитель должен создать благоприятные условия для овладения школьниками приёмами работы с текстами разных стилей и жанров,

умело использовать на уроке различные типы и виды чтения.

К основным **типам** чтения относятся: **коммуникативное чтение вслух и про себя, учебное и самостоятельное.**

Основными **видами** чтения являются: **ознакомительное, поисковое или просмотровое, изучающее и вдумчивое.**

Ознакомительное чтение направлено на извлечение ключевой информации или выделение главного содержания текста.

Поисковое или просмотровое чтение предполагает нахождение конкретной информации, конкретного факта.

Изучающее чтение имеет цель извлечь полную и точную информацию с последующей интерпретацией содержания текста. Такое чтение требует от читателя умений:

- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по теме;
- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
- сопоставлять иллюстративный материал с текстовой информацией;
- переносить информацию текста в виде кратких записей;
- различать темы и подтемы научного текста;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию.

Вдумчивое (медленное, рефлексивное, художественное) чтение как наиболее востребованный вид чтения заключается в овладении также целым комплексом умений:

- превосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- понимать основную мысль текста, прогнозировать содержание по ходу чтения;
- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения и др.

Как видно из классификации типов и видов чтения, смысловое чтение нельзя рассматривать как отдельный вид чтения. Смысловое чтение характеризует уровень читательской культуры учащегося. Оно нацелено на постижение читателем ценностно-смыслового содержания текста, на вычитывание того смысла текста, который задан целью чтения.

Как и когда начинать работать над формированием навыка смыслового чтения? Уже в начальной школе, как только школьник начал овладевать технической стороной чтения. Ребёнок должен понимать, для чего и зачем он читает. На данном этапе учитель озвучивает ребёнку цель чтения. Читаю, чтобы узнать новое слово, понять его смысл, построить с ним словосочетание. Понять смысл одного предложения, небольшого текста – это первые шаги по выработке навыка смыслового чтения. Как правило, в этот период в основном учитель использует на уроках коммуникативное чтение вслух, учебный и самостоятельный тип чтения.

Данные типы чтения используются и в последующие годы обучения, но к ним добавляется и чтение про себя. Выбор вида чтения, безусловно, зависит от

цели чтения, а от этого в свою очередь зависит и выбор механизма чтения. Нельзя одинаково читать художественный текст, научно-популярный и публицистический. Жанровое и стилевое разнообразие текстов, с которым сегодня встречаются обучающиеся, требуют от нас, учителей, продуманной организации детского чтения, работы с текстом, особенно на уроках русского языка и литературы.

Работа с разными видами и типами текстов, а также разнообразием лингвистических заданий к ним является одним из средств формирования языковой компетенции учащихся.

Языковая компетенция предполагает знание самого языка, его устройства и функционирования, языковых и литературных норм.

Средством формирования языковой компетенции можно считать работу с текстом (например, познавательного, нравственно-социального и культурного характера).

Такие виды текстов и разнообразных заданий к ним предлагаются учащимся, начиная с 5-6 классов.

1. Прочитайте текст. Определите его тему и стиль (задания, связанные с определением стиля, его лингвистических примет, предлагаются учащимся в рамках предметных тем общеобразовательных программ в каждом классе).

**2. Выпишите средства художественной выразительности (эпитеты, олицетворения, сравнения). Какова их роль в тексте?*

Уровень сложности заданий является базовым (1 уровень: Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного), постепенно добавляя задания повышенного 2 уровня, повышенного *)

Государственный федеральный образовательный стандарт предполагает по завершении каждого периода обучения выполнение учащимися подобных работ, с помощью которых можно осуществлять мониторинг степени сформированности навыков смыслового чтения.

Нами разработаны диагностические контрольные работы для 5-6 классов разного уровня (промежуточные, итоговые), которые, на наш взгляд, дают возможность осуществлять контроль над развитием навыков смыслового чтения на базовом уровне на примере заданий текстового характера. В процессе составления заданий наряду с контролем смыслового чтения осуществляется мониторинг и других познавательных УУД.

ПРИМЕРЫ ДИАГНОСТИЧЕСКИХ РАБОТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ПО ФОРМИРОВАНИЮ СТРАТЕГИИ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ

**Диагностическая работа по формированию УУД в 6 классе
Русский язык**

год

Вариант 1

ОРФОГРАФИЯ

1. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

А) Грош..вая вещь, ш..рох листьев, невнятный ш..пот.

Б) Сильный ож..г, береж..т близких, теч..т ручей

В) Ш..лковая ткань, стереж..т дверь, модная прич..ска

Г) Груш..вый сок, шустрый грач..нок, ветхая одеж..нка

2. В каком ряду все слова с НЕ пишутся слитно?

А) (не) известная местность, (не) навидит ложь, (не) чего удивляться

Б) (не) тратьте сил, (не) наше решение, (не) знакомый мальчонка

В) (не) погода, (не) свет, а тьма, (не) большой медвежонок

Г) (не) каменное здание, полная (не) неожиданность, (не) мной сказано

3. Укажите пример с ошибкой в правописании слова.

А) Прикоснуться к стене

Б) Предлагать помощь

В) Косой дождь

Г) Примирять костюм

**4. На примере предложенных слов составьте схематичное изображение правила «В после шипящих в различных частях речи».*

Реж..те аккуратнее, холщовый плащ.., собираеш.. коллекцию монет, береч.. подарок, умная реч.., кустарник колюч.., выглянуло из- за туч..

** 5. Запишите слова, решая орфографические задачи и обосновывая свой выбор.*

(Иссиня) чёрная краска, (железно) дорожный университет, (кое) что необыкновенное, (древне) русская литература,

(что)нибудь придумаешь, (что)то не спится, (юго) западный ветер, (русско) английский словарь.

**6. Решите пример, вставив пропущенные буквы, подсчитав количество слов в примере и отняв «лишнее» (укажите какой). Обоснуйте свой ответ.*

Проб..вал, досад..вал, команд..вал, завед..вал, разбрас..вал, использ..вал

(?- ? = 5)

ЛЕКСИКА

Подберите к данным словам синонимы и запишите их.

- Вьюга-
- Мыслить-
- Бессердечный-

МОРФОЛОГИЯ

1. Укажите слово, которое соответствует характеристике:

«глагол, изъявительного наклонения, наст. вр., 2-го лица»

- А) помните
- Б) встречается
- В) здоровается

2. Укажите глагол совершенного вида.

- А) находишься
- Б) смотреть
- В) вошли

3. Прочитайте стихотворение С.Я.Маршака. Укажите, какие слова содержат значение числа. Выпишите их, определите часть речи.

В задачнике жили
Один на один.
Пошли они драться
Один на один.
Но скоро один
Зачеркнул одного.
И вот не осталось
От них ничего.
А если б дружили
Они меж собою,
То долго бы жили
И было б их двое.

** Рассмотрите таблицу и заполните её примерами из текста.*

Части речи	Самостоятельные	Существ.
		Прилагат.
		Глагол
		?, ?
	Служебные	Предлог
		Союз
Частица		

РАБОТА С ТЕКСТОМ

1. Прочитайте текст.

**2. Какие средства художественной выразительности можно в нём найти? Выпишите их и дайте им определение.*

Однажды девочка оказалась на пустыре. Ей было очень грустно.

На пустыре не росла трава, лежали одни старые серые кам-

ни, и меж ними была сухая мёртвая глина. В чёрной доброй земле из семян рождались цветы и травы, а в камне и глине семена умирали.

А однажды прилетело откуда-то семечко. Приютилось оно в ямке меж камней и глиной. Долго томилось это семечко, а потом напиталось росой, распалось, выпустило из себя тонкие волоски корешка, впилося ими в камень и глину и стало расти.

В середине лета цветок распустил венчик вверху. Венчик у него был составлен из лепестков простого светлого цвета, ясного и сильного, как у звезды.

(По А.Платонову «Неизвестный цветок»)

Литература

1. Цыбулько И.П., серия «Работаем по новым стандартам», «Русский язык. Планируемые результаты. Система заданий 5- 9 классы. Пособие для учителей общеобразовательных организаций», п/ ред. Ковалёвой Г. С., Логиновой О.Б., М.: Просвещение, 2014.

- 2. www.festival.1september.ru
- 3. www.infourok.ru

4. egida@yandex.ru, io@nios.ru
Электронная газета «Интерактивное образование»

5. Вахрушева Т.В., Ким Н.М. и др. «Полный справочник по орфографии и пунктуации. Правила, примеры, комментарии», М.: АСТ-ПРЕСС, 1999.

6. Розенталь Д.Э., «Полный справочник по русскому языку. Орфография, пунктуация. Практическая стилистика», М.: Мир и образование, 2013.



ОПЫТ ВОСПИТАНИЯ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГИМНАЗИИ

*Ирина Дмитриевна Чигвинцева,
заместитель директора
по воспитательной работе
МБОУ «Гимназия № 1»*

**«России не станет тогда,
когда не станет последнего
патриота»**

Н.М.Карамзин

В приоритетных направлениях государственной образовательной политики важное место занимает воспитание у школьников чувства истинного патриотизма и формирование твердой гражданской позиции. Сегодня коренным образом меняются отношения гражданина России с государством и обществом. Поэтому при формировании личности необходимо сочетать гражданскую, правовую, политическую культуру. Ощутимый вклад в воспитание гражданина должна внести именно современная школа.

Эта цель нашла отражение в Законе РФ «Об образовании», в государственной программе «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2011-2015 гг.», в Федеральных Государственных Образовательных Стандартах. Гражданственность как черта личности включает в себе внутреннюю свободу и уважение к государству, любовь к Родине и стремление к миру, чувство соб-

ственного достоинства, проявление патриотических чувств и культуры межнационального общения. Патриотизм выступает в единстве духовности, гражданственности и социальной активности и формируется в процессе обучения, социализации и воспитания школьников.

Чувство патриотизма у юного гражданина - это не только результат его знаний о своем Отечестве, это сложившийся внутренний образ, который становится регулятором его.

Целью воспитания гражданственности и патриотизма в гимназии является создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, установками, мотивами деятельности и поведения.

Данная цель охватывает весь педагогический процесс, пронизывает все структуры, интегрируя учебные занятия и внеурочную жизнь обучающихся, разнообразные виды деятельности.

Достижение цели становится возможным через решение следующих **задач**:

- повышение качества функционирования системы гражданско-патриотического воспитания;
- развитие форм и методов гражданско-патриотического воспитания на основе новых информационных технологий;
- формирование у учащихся ответственности, гражданской активности, стремления к самореализации;
- воспитание толерантности;
- формирование чувства гражданского долга;
- формирование чувства любви к Родине, уважения к её истории, культуре, традициям, нормам общественной жизни.

Мне бы хотелось более подробно рассказать о некоторых направлениях, формах и методах гражданско-патриотического воспитания, основываясь на сочетании традиций и новых воспитательных практик в воспитательной работе гимназии.

Для успешной реализации целей и задач гражданско-патриотического воспитания учащихся в нашей школе созданы следующие **условия**:

- создана воспитательная система, основанная на взаимном уважении, взаимной ответст-

- венности всех участников образовательного процесса и конструктивном взаимодействии и сотрудничестве педагогического, ученического и родительского сообщества;
- успешно функционирует система дополнительного образования;
 - разработана система традиционных общешкольных мероприятий и творческих проектов;
 - развивается музейная работа;
 - развивается школьное ученическое самоуправление;
 - используются новые подходы к организации воспитательного процесса и внедряются современные технологии в процесс патриотического воспитания.

Ни для кого не секрет, что наша школа – одна из старейших в Новосибирске. Её традиции начали закладываться ещё в 1936 году. Многие из этих традиций мы сохраняем и по сей день.

Самыми важными среди них являются празднование Дня рождения гимназии 7 сентября, выезд всей гимназии в первые недели сентября на туристический слет, проведение Дня Дублёра и Дня Учителя, предметных и тематических декад, школьных фестивалей искусств и сценического творчества по параллелям, Рождественского концерта на иностранных языках, школьной спартакиады, конкурса «Мисс выпуск», спортивного праздника «Матч всех звезд», конкурса чтецов и переводчиков на иностранных языках, Последнего звонка, праздников окончания учебного года и выпускных

вечеров, Недели добра, Вахта Памяти на Посту № 1.

Все эти мероприятия ориентированы на современного школьника, но позволяют нам, тем не менее, пробуждать у обучающихся эмоциональный отклик на предыдущий опыт, историю нашей гимназии, так как в ней у многих из них учились дедушки и бабушки, мамы и папы, старшие братья и сёстры. Некоторые школьники – это уже четвёртое поколение!

Одна из самых ярких традиций – Вахта памяти на Посту №1.

За двенадцатилетний период караул гимназии десять раз удостоивался права нести Почётную Вахту 9 мая.

По сложившейся традиции состав караула формируется из учащихся 9-10-х классов, а командиры смен и начальник караула из 11-тиклассников.

С кандидатами проводятся предварительные дополнительные занятия по огневой, строевой и медицинской подготовке; по основам военной службы, по гражданской обороне.

Учащиеся изучают теоретический материал по истории Отечества, города Новосибирска и НСО, истории Монумена Славы.

Караул гимназии неоднократно награждался Грамотой МЭРИИ как «Лучший караул года».

Другой важной традицией гимназии является самоуправление учащихся. Для большинства школ – это большая проблема.

К сожалению, в 90-е годы были забыты традиции пионерских и комсомольских времён, когда каждый с детства знал и

понимал истинное значение слов «дружба», «товарищ», «коллектив», лозунг «один за всех, все за одного».

Для того, чтобы выпускники гимназии могли жить и трудиться в реформированном обществе, мы развиваем в них такие качества, как самостоятельность, способность к творческому мышлению, инициативность, мобильность, креативность.

Школьное ученическое самоуправление – Совет старшеклассников гимназии – это режим протекания совместной и самостоятельной жизни, в которой каждый ученик может определить своё место и реализовать свои возможности и способности. Совет организует и проводит многие гимназические мероприятия, акции добрых и полезных дел.

Отличную поддержку в социализации учащихся оказывают школьный сайт, «Газета №1» и «Школьные звоночки», школьное радио, телевидение, информационные стенды, которые отражают все события школьной жизни. Учащиеся имеют возможность не просто рассказать обо всём, что происходит в гимназии, но и дать свою оценку происходящему.

Воспитание гражданственности и патриотизма немислимо без современных тем, которые близки нынешним детям и подросткам. Поэтому они осуществляются с привлечением инновационных форм воспитательной работы: волонтерского движения, клуба интеллектуальных игр и дебат-клуба, флэш-моба, социальных проектов.

Добровольческий волонтерский отряд «Созвездие Чехова»

ОСНОВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

был создан в сентябре 2014 года на базе 9-В класса (классный руководитель Марина Борисовна Ткаченко).

Целью добровольческого движения является развитие и социальная самореализация учащихся путем ознакомления с различными видами социальной активности.

Основные **направления** деятельности волонтерского движения :

- профилактическая работа по предупреждению девиантного поведения в школьной среде;
- пропаганда здорового образа жизни среди учащихся;
- экологическое воспитание;
- военно-патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- сотрудничество с социальными центрами и службами по вопросам организации и проведения социально значимых мероприятий;
- пропаганда волонтерского движения в школьной среде через средства массовой информации;
- взаимодействие с государственными органами и общественными организациями, заинтересованными в осуществлении деятельности волонтерского движения.

Волонтерский отряд «Созвездие Чехова» принимал участие в городской акции «Добрые дела на благо людям», в благотворительной акции для детей-беженцев из Украины, в городской акции «Помоги делом!» для пациентов Новосибирского областного детского онкогематологического центра и др.

Ребята награждены дипломом «За участие в Ярмарке добровольческих инициатив для детских и молодежных общественных объединений и инициативных групп», дипломом «За участие в городской добровольческой акции «Добрые дела на благо людям», памятным знаком «За проведение акций по привлечению внимания молодежи к проблеме ответственного отношения к своему здоровью».

Гимназия всегда славилась гуманитарным образованием. Мы работаем в тесном сотрудничестве с кафедрами истории, литературы, искусства. Вся внеклассная работа является продолжением урочной деятельности.

Клуб интеллектуальных игр «Магистр» и Дебат-клуб (руководитель: Литвин И.А.) был открыт в 1996 году с целью формирования интеллектуально-развитой, способной к самостоятельному поиску личности, опыта межличностного демократического общения, основанного на принципах сотрудничества и партнерства.

Движение интеллектуальных команд приобрело не только массовый характер, но также более разнообразными стали и его организационные формы.

В гимназии ежегодно проводятся большие игры среди всех 9-11-х классов, которые собирают до 15 команд, в том числе и команду учителей. Подобные игры чаще всего тематические, например: «Мой век - XX», «Великие женщины», «Войны XX века», «История и современность», «Нобелевские лауреаты», «Восток – дело тонкое», «С улыбкой» и др.

Дебат-клуб существует в гимназии уже 19 лет. Каждый год в клубе появляются новые команды.

Технология «Дебаты» представляет собой не только увлекательную игру, но и эффективное средство развития ее участников, формирования у них качеств, способствующих успешной деятельности в условиях современного общества:

- умение ориентироваться в большом объеме информации и извлекать нужную;
- структурировать и логически выстраивать выступления и ответы в игре, на учебных занятиях и во время экзаменов;
- видеть и грамотно формулировать проблему, т.к. видение проблемы - первый шаг к ее решению;
- выстраивать аргументацию для доказательства своей позиции;
- овладение навыками опровержения и отрицания;
- развитие толерантности и уважительного отношения к различным взглядам;
- приобретение навыков партнерского общения и умения работать в команде;
- формирование умения активного слушания (не просто слушать, но и слышать);
- ликвидация коммуникативных барьеров, важнейший из которых – страх перед аудиторией;
- формирование активной гражданской позиции.

Темы дебатов ребята выбирают сами, например, такие: «Избирательное право должно стать обязанностью», «Введение

смертной казни оправдано»; «Мигранты разрушают российское общество»; «Реформа системы образования».

Гимназисты, прошедшие школу дебатов, успешно учатся в престижных ВУЗах, многие из них играют в студенческих дебатах, в том числе и на международном уровне, являются тренерами и экспертами школьных команд.

Сейчас в нашей стране выдалось исключительно напряженное время. События последних месяцев: массовые митинги, активность оппозиции, мощный импульс гражданской ответственности, выражающийся в самых разных формах, заставил всех нас вспомнить про чувство ответственности за свою страну.

Общеизвестно, что наиболее активной частью социума во все времена являются молодые люди и студенчество, которые сегодня имеют возможность реализовать свои политические права, принимая участие в избирательных кампаниях, выходя на площади, участвуя в протестных акциях и т. д.

Старшеклассники, которые неравнодушны к перспективам государственной жизни, в силу возраста лишены возможности политического участия. Поэтому ученики 10-11-х классов нашей гимназии решили устранить эту несправедливость и провели свои «локальные» выборы (выборы депутатов в Государственную думу по партийным спискам; выборы Президента РФ).

Участие в таком проекте формирует у старшеклассников активную гражданскую позицию, помогает приобрести опыт критического анализа политических

программ, готовит к реальному участию в политической жизни государства (кстати, 20 марта 2015 года ученики 10-х классов нашей гимназии побывали на экскурсии в Государственной Думе Федерального Собрания Российской Федерации, организованной депутатом Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации шестого созыва, заместителем председателя комитета ГД по охране здоровья Сергеем Борисовичем Дорофеевым, с которым коллектив гимназии связывает многолетнее творческое сотрудничество).

Не секрет, что многие подростки равнодушны к истории России, не понимают и не принимают ценностей и принципов прошлого века.

С целью погружения в эпоху через образ, звук, деятельность, развития творческого потенциала, актуализации знаний, полученных на уроках истории, развития коммуникативно-деятельностных навыков в гимназии реализуются проекты «История России в песнях», «Танцы народов мира», «Романсы», «Имя Победы».

Одной из самых продуктивных технологий развития социальной компетентности учащихся является технология социального проектирования, которое даёт детям возможность попробовать свои силы в разработке проектов, результатом которых может стать реальное изменение социальной ситуации в школе, районе, городе.

Учащиеся гимназии конкретными делами проявляют свою гражданскую позицию, активность, ответственность, участвуя

в реализации таких проектов, как: «Подари книге новую жизнь» - реставрация книг в школьной библиотеке, «Школы за раздельный сбор отходов» - сбор и сдача отходов на вторичную переработку, «Друзья животных» - помощь приюту для больных животных, «Не бывает чужой беды» - организация игровых, концертных программ; сбор канцелярских товаров, одежды, игрушек детским домам, больницам и гражданам, пострадавшим от различных бедствий.

22 января 2015 года ученики 9-В и 9-Г классов гимназии стали участниками открытых уроков для старшеклассников в рамках историко-краеведческого проекта «Будаговские чтения».

Ансамбль скрипачей «Рондо» (под руководством Шахметовой Л.М.) получил грант за победу в конкурсе социально значимых проектов мэрии города Новосибирска за благотворительный проект «Музыка добра», в рамках которого ребята дали серию просветительских и благотворительных концертов для социально незащищённых групп населения города Новосибирска (ветеранов войны и труда, детей-сирот, онкологических больных).

Музей истории школы – это структура, вокруг которой формируется актив учащихся. В актив музея входят группа наиболее инициативных педагогов и деятельных творческих ребят с 5 по 11 класс. С одной стороны, музей – это средство гражданско-патриотического воспитания, а с другой – это условие для создания педагогических ситуаций, развивающих познавательно-мировоззренческую, эмоцио-

ОСНОВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

нально-волевою и действенно-практическую сферу личности школьников. Материалы музея используют в своей работе классные руководители для проведения классных часов.

По письмам выпускников 1941 года был поставлен спектакль «Сороковые, роковые».

Ежегодно в день рождения школы в актовом зале проходит презентация «История школы №42 – гимназии №1» с использованием фотографий, воспоминаний учителей и выпускников школы разных лет, с участием творческих коллективов Центра детского развития.

Лекторские группы проводят экскурсии для учащихся и гостей гимназии.

Говоря о воспитании гражданственности и патриотизма, нельзя не затронуть тему Великой Отечественной войны.

С особым трепетом каждый год гимназия готовится к Дню Победы. Этот год – особенный.

25 апреля 2013 года вышел Указ президента РФ №417 «О подготовке и проведении 70-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов»

Пройденные советскими воинами фронтовые пути — не просто этапы войны, из них складывалась героическая история нашей страны. Их доблесть, мужество, самопожертвование, героизм, любовь к Отечеству — пример для всех послевоенных поколений.

В гимназии был разработан план, который включал мероприятия различной направленности: встречи с ветеранами, проведение уроков мужества «Они сражались за Родину»,



месячник военной книги «Героические страницы истории России», конкурс чтецов «Строка, оборванная пулей», открытие рубрики «70 лет Великой Победе» на сайте гимназии, рассказы о ветеранах ВОВ по школьному радио, проведение акций «Вахта памяти», «Георгиевская ленточка», участие в городской акции «Бессмертный полк» и в народном проекте «Дорогами солдата».

В школьной картинной галерее открылась выставка лучших конкурсных работ «Спасибо деду за Победу».

Каждая параллель классов приняла участие в школьном фестивале искусств «Салют Победы», самые яркие номера вошли в заключительный гала-концерт. На школьном этапе театрального фестиваля были показаны спектакли и художественные композиции, посвященные теме Великой Отечественной войны. Композиция 6А класса «Письма из прошлого» стала лауреатом окружного и городского этапов фестиваля и была представлена 6 мая в театре «Глобус».



Большой эмоциональный отклик не только у ребят, но и у родителей, бабушек и дедушек вызвали конкурсы исследовательских работ, презентаций и создание фотоальбома «Лица Победы», в котором собраны фотографии, документы прабабушек и прадедушек наших учеников. Ребята писали «Письма в прошлое» своим прадедушкам и прабабушкам, воевавшим в годы войны.

«Письмо прадедушке в прошлое» Кальяну Сафрону Григорьевичу ученицы 6А класса Щербаковой Софьи.

Здравствуй, прадедушка!

Пишет тебе твоя правнучка Соня.

Сейчас, накануне семидесятилетия Победы, все мы вспоминаем людей, которых коснулась эта страшная война. Ученики пишут сочинения, рассуждая о судьбе близких и незнакомых людей, судьбы которых исковеркала война. Я тоже пишу письмо-сочинение о тебе, маминим дедушке. Ты не держал меня на руках, не водил гулять, не рассказывал о войне. И мне захотелось обратиться к тебе, поговорить с тобой. Ведь мне так много о тебе рассказывали.

Дедушка Сафрон! Я много о тебе знаю по рассказам прабабушки. Но ни разу тебя не видела. Ты родился третьего июня 1922 года в городе Одессе, в семье, в которой было четверо детей, три мальчика и одна девочка. В возрасте девятнадцати лет ты ушел на фронт. По распределению был направлен в город Чернигов, и после первых сражений в 1941 году был назначен командиром пуле-



метной роты. Двадцать пятого ноября 41 года войска германской армии оккупировали город Ливны.

При освобождении города тебя, прадедушка, впервые ранили, а после возвращения из госпиталя ты был назначен командиром стрелковой роты. В 42 году ты участвовал в обороне города Курска и за проявленное мужество был награжден медалью «За Отвагу» и назначен командиром стрелкового батальона. В 43 году ты был участником Курской битвы, которая стала переломной в наступательной операции Советских войск. Командуя стрелковым батальоном, ты отважно сражался, получив серьезное ранение.

За проявленный героизм в ходе боев на Орловско-Курской дуге, тебя наградили орденом Красного Знамени.

Я горжусь тобой, всеми вами. Вы не дрогнули, не сдались! Не бросили оружия, не оцепенели в страхе и подлости. Вы сражались, погибали и побеждали, чтобы жили мы.

Дедушка, ты бы тоже не краснел за нас. У нас крепкая,

дружная семья. Мы патриоты нашей Родины, любим родную землю, ценим твой подвиг, совершенный во имя будущих поколений в борьбе с фашистскими захватчиками. А еще я обязательно приеду в Одессу. Мне очень хочется увидеть твой родной край и полюбить его так же, как любил его ты.

Я никогда не получу от тебя ответа, но это не важно. Мы о тебе помним, ты жив в наших сердцах – вот что главное.

Твоя правнучка Соня

Д.С.Лихачёв сказал: «Счастливо то общество, в котором дети не стесняются быть патриотами». Несмотря на произошедшую в начале XXI века в российском обществе переориентацию многих ценностей, не изменилась ценность Родины, и наша задача состоит именно в том, чтобы вывести гражданские и патриотические чувства наших детей на первый план, сформировать представление о них как о "великих чувствах, возвышающих человека".

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ



*Марианна Валентиновна Гайнанова,
заместитель директора по УВР,
учитель математики
МБОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири»*

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной про-

граммы основного общего образования, направленный на обеспечение качества образования. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования.

В соответствии с ФГОС ООО основным **объектом** системы оценки результатов образования, выступают **требования Стандарта**, которые конкретизируются в **планируемых результатах** освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего обра-



зования.

Требования стандарта обращены к организациям, осуществляющих внешнюю экспертизу, внешнюю оценку качества образования. Функция этой оценки - прежде всего:

- в получение объективных данных о качестве и уровне освоения ООП ООО,
- в целях управления качеством образования.

Внешняя оценка характеризует уровень достижения предметных и метапредметных результатов освоения ООП ООО, необходимых для продолжения образования

Результаты внешней независимой экспертизы являются основанием для аккредитации ОУ, задают ориентиры и критерии для внутренней системы оценки освоения ОПП, аттестации педагогических работников, итоговой оценки планируемых результатов освоения ООП ООО.

Внутреннюю экспертизу, внутреннюю оценку освоения ОПП осуществляют руководители образовательных учреждений, их заместители, отвечающие в пределах своей компетенции за качество реализации основной образовательной программы основного общего образования. Внутренняя оценка **отражает динамику** формирования способности обучающихся к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности, включает результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных дос-

тижений обучающихся, результаты промежуточной аттестации.

Результаты внутренней оценки являются основанием для:

- анализа качественных показателей освоения ООП в лицее;
- уровня развития образовательной среды для развития учащихся;
- аттестации педагогических работников;
- диалога между администрацией и учителем;
- диалогом между учеником, учителем и родителями учащегося.

Итоговая оценка планируемых результатов освоения ООП ООО складывается из результатов промежуточной аттестации и по результатам итоговой (государственной) аттестации обучающихся.

МБОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири» уже три года находится в пилотном проекте реализации ФГОС ООО. На протяжении этих лет много коллективом педагогов в сотрудничестве с к.п.н Смолеусовой Т.В., к.п.н Соловьевой Е.А., к.п.н. Волчек М.Г. была проведена большая работа по разработке нормативной базы, в том числе «Положения о формах и порядке проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся основного общего образования в рамках реализации ФГОС ООО». В положении четко определены особенности оценки уровней сформированности метапредметных и предметных результатов, шкалы перевода процентного соотно-

шения оценочных суждений в бальную систему. Т.к. с 1990 года в лицее №22 одним из основных профильных направлений является естественно-научное, на сегодняшний день в лицее четыре класса естественно-научного направления и один класс инженерно-технический, поэтому много внимания уделяется реализации программы «Одаренные дети», в положение внесены дополнительные уровни - высокий (задания олимпиадного уровня, оцениваются отдельной оценкой).

Базовый уровень	Повышенный	Отметка	Уровень
Менее 50%		«2»	Ниже базового
Менее 50%	Выполнены задания	«2»	
50%	0% - 10%	«3»	Базовый
50% - 100%		«3»	Базовый
50% - 100%	11%-64%	«4»	Повышенный
65%-	65%-80%	«5»	
90%-	81%-	«5»	Высокий

Выполнение 50% базового уровня позволяет обучающимся продолжить дальнейшее обучение в следующем классе и на следующей ступени обучения. Повышенный и высокий уровень позволяет на ранней стадии определить детей, которые могут продолжить обучение по профильному направлению, и так называемых «олимпиадных детей».

ОСНОВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Рабочая группа учителей-предметников, работающая в 5-7 классах под руководством научного руководителя Соловьевой Е.А., к.п.н, доцента, разрабатывает единые требования к инструментарию для оценки достижений планируемых результатов.

- Уровневая диагностика предметных результатов;
- Уровневая диагностика сформированности УУД с опорой на предмет;
- Критерии оценивания;
- Составление спецификации;
- Обработка результатов мониторинга;
- Доступность информации;
- Банк диагностических заданий для проверки межпредметных дисциплин.

Очень часто в обсуждении той или иной работы по содержанию, критериям оценки, составлению спецификации принимают учителя другой предметной области, особенно при определении уровня предметных и метапредметных результатов. При составлении работ разработчик ориентируется:

- ОПП ООО (содержание, уровни – базовый и повышенный)
- Рабочую программу по предмету: раздел планируемые результаты (УУД, предметные);
- Рабочая программа по предмету:

- Критерии оценки метапредметных и предметных результатов.

Учителями лица разработан банк заданий для оценки достижений планируемых результатов:

- Уровневая диагностика предметных результатов;
- Уровневая диагностика сформированности УУД с опорой на предмет.

Особенность уровневых диагностических работ:

- Определены уровни (в соответствии с рабочей программой) – базовый, повышенный и высокий.
- В каждом задании прописано умение, которое проверяется, это помогает в дальнейшем составить диалог, как с учеником, так и с родителями, для мониторинга выполнения работы в целом и мониторинга личных достижений обучающегося.
- Одинаковые умения проверяются на трех уровнях.
- Порядок диагностируемых умений сохраняется в базовом и повышенном уровне, что позволяет выявить, как ребенок умеет применить общеучебные навыки на базовом и повышенном уровне.
- Задание высокого уровня сложности оценивается отдельной оценкой «4», «5» включает в себя все умения, которые проверя-

ются отдельно на каждом уровне.

- Особенностью работы является, что она выполняется на печатной основе, ее можно показать родителям, положить в портфель достижений ученика.
- К работе прилагается таблица критериев оценки выполнения работы.

Диагностическая карта, как и выполненная на печатной основе работа, позволяет выяснить количество учащихся, которые овладели теми или иными умениями, т.к. в диагностической работе и в карте все они перечислены. После заполнения диагностической карты, педагог получает полное представление об уровне усвоения предметных результатов каждого ученика и всего класса в целом. Данные диагностической карты можно перенести в лист успешности, который заполняется индивидуально для каждого ученика.

Мониторинг позволяет правильно и своевременно провести уровневую коррекцию предметных результатов.

Единые требования к диагностическому инструментарию позволяет ученику определить свой уровень, определить индивидуальную динамику, прозрачность критериев оценки понятна ребенку, родителям.



*Надежда Николаевна Скиба,
учитель химии
МБОУ «Лицей №22 «Надежда Сибири»*

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ХИМИИ

Самым важными для учителя всегда считался вопрос *как?*

- как *вызвать интерес к учебе?*
- как *сохранить и укрепить здоровье ребенка при организации его учебной деятельности?*
- как *повысить мотивацию?*
- как *добиться активности на уроке и одновременно обеспечить усвоение материала?*
- как *обеспечить успешность каждого ученика в обучении?*
- как *эффективно использовать в работе новые методы и новые педагогические технологии, способствующие повышению качества образования?*

То есть учитель должен находиться в постоянном поиске путей совершенствования учебно-воспитательного процесса.

В основе нового Федерального Государственного Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который ориентирует учебно-воспитательный процесс на развитие личности обучающегося, её познавательных начал и созидательных способностей, на реализацию творческого потенциала школьника, что

исключает выступление ученика в роли пассивного слушателя, поглотителя информации. Одной из форм обучения химии учащихся я выделила проектно-исследовательский метод.

В «Толковом словаре русского языка» С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой (2003г.) термин «проект» трактуется как, замысел, план. Иными словами, проектный метод – форма учебной деятельности, когда учащийся самым непосредственным образом включен в активный познавательный процесс, самостоятельно формулирует учебную проблему, осуществляет сбор необходимой информации, планирует варианты решения проблемы, анализирует результаты работы, делает выводы, приобретая при этом учебный и жизненный опыт. Химия – одна из наук, где использование проектной деятельности особенно актуально. Учеба строится не на запоминании отобранной учителем информации, а на самостоятельном поиске и развитии.

Что же с собой представляет учебный проект с точки зрения обучающегося и с точки зрения учителя.

С точки зрения ученика – это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала, эта деятельность, позволяющая проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат

С точки зрения учителя – это одна из форм развития творческой деятельности учащихся, дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования у обучающихся,

Существуют разные типы проектов.

Типы проектов в обучении химии:

1. По ведущему методу или виду деятельности (исследовательский, информационный, творческий, игровой, практико-ориентированный и т. д.).
2. По предметно-содержательной области (монопроект, межпредметный проект).
3. По характеру контактов (внутриклассный, внутришко-

льный, городской, региональный, международный).

4. По количеству участников проекта (личностные, парные, групповые).
5. По продолжительности выполнения (краткосрочные – несколько уроков, среднесрочные – один-два месяца, долгосрочные – до года).
6. Научно-исследовательские **проекты** направлены на поиск, анализ и личностную оценку знаний, накопленным человечеством.

Практика показывает, что проектную деятельность легче организовать в условиях дополнительного образования и во внеурочное время. Утверждение, что проектной деятельностью можно заниматься только с одаренными детьми на мой взгляд неверное. Даже со слабыми учащимися работа над проектами может дать свои положительные результаты, в случае если учитель сумеет заинтересовать ученика темой проекта, если ученики осмыслили все этапы работы над проектом. В процессе работы над проектом осваиваются не только способы деятельности, но и новые знания, полученные в ходе самостоятельного добывания и освоения информации.

Для вовлечения учащихся в проектно-исследовательскую деятельность необходимо:

- выявление образовательного запроса детей с целью выявления приоритетных направлений в исследовательской работе. Для каждого ребёнка разработана индивидуальная траектория его развития.
- разработка системы проектно-исследовательской дея-

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ

В 8-9 ОМ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОМ КЛАССЕ:

Цель проектной деятельности – формирование творческой активной личности.

Проектно-исследовательская деятельность учащихся.	Пропагандистская и профориентационная деятельность
Элективные курсы: 8-ой класс 1. Основы исследовательской деятельности. 2. Основы проектной деятельности. 3. Решение нестандартных задач по химии. 4. Вещества и химические реакции в жизни человека. 9-ый класс Решение нестандартных задач. Мир металлов и неметаллов. Олимпиадный курс по химии. Химия и здоровье.	Экскурсии на предприятия химико-биологического направления
Создание и защита проектов.	Доклады для учащихся 7, 8 классов
Участие в научно-практической конференции.	Оформление стенда «Химик»
Участие в олимпиадах.	Участие в предметных неделях химии

тельности в рамках образовательного пространства школы или вне школы.

- обучение учащихся проектной деятельности через спецкурс «Основы проектной деятельности»;
- обеспечение консультативной поддержки и практической помощи участникам проекта в постановке задач, сборе информации и её обработке.

Исследовательская деятельность помогает развить у школьников следующие ключевые компетенции:

- быть способным к саморазвитию, самоопределению, самообразованию;
- коммуникативную - умение вступить в общение;
- информационную - владеть информационными технология-

ми, работать со всеми видами информации;

- продуктивную - уметь работать, быть способным создавать собственный продукт.

Эффективных результатов по формированию исследовательских умений можно добиться при целенаправленной систематической работе на уроке и внеклассной деятельности.

Такую систему работы составляют:

- **проведение уроков в технологии поисковой деятельности**
- **проведение лабораторно - практических занятий исследовательским методом**
- **система домашних заданий с элементами теоретического и практического исследования**

Я остановлюсь на этапах развития познавательной активности, выделяя следующие ступени в системе работы:

Система работы по развитию самостоятельной познавательной активности средствами проектно-исследовательской деятельности учащихся по химии.

ПЕРВАЯ СТУПЕНЬ Теоретико-экспериментальные исследования на уроках.

ВТОРАЯ СТУПЕНЬ Частично-поисковые исследования

ТРЕТЬЯ СТУПЕНЬ Научно-исследовательская деятельность.

ПЕРВАЯ СТУПЕНЬ Теоретико-экспериментальные исследования, на которой я начинаю формирование исследовательских умений – стимулирование интереса к исследовательской деятельности, осознание её значимости для успешной адаптации к обучению, для самореализации, развитие самостоятельности и активности, вовлечение в практическую деятельность

На данной ступени предлагаю учащимся такие исследовательские задания, когда учитель знает направление поиска и искомый результат и предлагает пройти этот путь учащемуся. Эффективным способом активизации самостоятельной познавательной деятельности на **уроках** химии в моей работе стали:

1. мини-проекты,
2. мини-эксперименты.

В каждом ученике живёт страсть к открытиям и исследованиям. Даже плохо успевающий ученик обнаруживает инте-

рес к предмету, когда ему удаётся что-нибудь „открыть“. Эту работу начинаю с первых уроков химии.

Например, в теме: “Что изучает химия? предлагаю задание: Каждой паре учащихся предлагаю нарисовать плакат: Зачем нужно изучать химию? Создаётся, как бы, мини педагогическая мастерская, где каждый ученик делится своим жизненным опытом, знаниями, которые складываются в совместную научную копилку по вопросам прикладной химии, через 10 минут эта “копилка” пополняется дополнительными сведениями ещё пары ребят, так создаётся групповой проект. **То есть** мы совместно подходим к осознанию значимости данной науки и можем оценить высказывание нашего знаменитого соотечественника М. В. Ломоносова: “широко распростирает химия руки свои в дела человеческие”.

Например, урок мини-проект: «Этапы становления учения о строении атома.»

Приложение ЭЛЕМЕНТ УРОКА

Урок-проект "Этапы становления учения о строении атома"

Цели: Способствовать развитию знаний об атоме, пробудить у учащихся интерес к научно-популярной литературе, к изучению предпосылок открытия конкретных явлений; заинтересовать процессом мышления первооткрывателей, продолжить развитие мышления, умение анализировать, сравнивать, делать логические выводы.

Задачи:

1) Рассмотреть факты, доказывающие сложное строение атома.

2) Познакомить учащихся с историей открытия атома и его сложного строения.

3) Сформировать целостное представление об атоме (физика + химия)

Режим работы: самостоятельная работа учащихся (групповая); работа с бумагой и с текстом карточек по созданию проекта модели атома в разные периоды становления учения о строении атома. **Первоначальные представления о строении атома, модель Томсона, Резерфорда, Бора.** Сначала каждый учащийся внимательно читает текст. На столе есть набор: кружки трех цветов, белый лист (A4), ножницы, клей и фломастеры. По описанию в тексте каждая группа создаёт модель атома на большом листе.

Расскажите о своей модели другим группам. *(Каждая группа представляет свою модель у доски, предварительно прикрепив ее.)*

Перед нами четыре модели, которые созданы по описанию ученых. А сейчас сравним каждую модель с реальной моделью атома *(Компьютер – анимационная модель атома и звуковое сопровождение)*. Найдем ошибки или недочеты в ваших моделях. Делаем вывод.

Для формирования навыков проведения эксперимента на базе химико-технологического колледжа имени Д.И Менделеева в первом полугодии 8-ого класса был организован спецкурс **«Начала экспериментальной деятельности»**.

Организация экспериментальной работы на уроке дает возможность каждому ребенку почувствовать себя в роли уче-

ного, приоткрывающим дверь в новое, неизвестное. Самостоятельно добывая в эксперименте знания, учащиеся получают уверенность в его истинности и справедливости. Такое знание является осмысленным, требующим своего закрепления в сознании логическими связями со сформированными ранее личностными ценностями, **то есть** стимулирует ребенка к новым исследовательским действиям. На этом этапе исследовательской деятельности провожу практические работы по закреплению и систематизации полученных знаний с использованием заданий на распознавание веществ: 8-9 классы – качественные реакции на катионы и анионы, решение экспериментальных задач (8-9 классы). К 9 классу багаж знаний уже достаточен, чтобы перейти к освоению нового этапа научно-исследовательской деятельности. На уроках, где проводится исследование, ученики выдвигают гипотезы, ставят эксперименты, подтверждающие выдвинутую гипотезу. Подобные занятия были проведены в 8-ом классе по темам: «Растворы», «Гидролиз солей», «Исследование химических свойств кислот, солей, оснований», «Способы получения веществ». В 9 классе провожу лабораторно-исследовательские работы по темам «Амфотерность оксида и гидроксида алюминия», по изучению влияния различных факторов на скорость химических реакций, на смещение химического равновесия обратимых процессов, распознавание солей соляной, серной и угольной кислот с помощью качественных реакций. Задания такого харак-

тера вызывают у учащихся усиленный интерес, что приводит к глубокому и прочному усвоению знаний. Итогом работы на уроке становятся выводы, самостоятельно полученные школьниками, как ответ на проблемный вопрос. Наряду с традиционно признанными формами организации учебных занятий использую нетрадиционные формы уроков. Они также формируют исследовательскую деятельность. На уроках по химическим производствам использую ролевые игры с участием представителей исследовательских групп – историков, экологов, экономистов, химиков-технологов. Ребята с удовольствием принимают такие формы занятий.

Для активизации самостоятельной познавательной деятельности учащихся (особенно в 8 классе), предлагаю домашние задания исследовательского характера (химический эксперимент в домашних условиях).

Тема «Признаки химических реакций» (8 класс).

Домашнее задание: в крепко заваренный в стакане свежий чай опустите кусочек лимона. Что наблюдаете? Какое явление при этом произошло?

Тема «Чистые вещества и смеси» (8 класс).

Домашнее задание: как в походных условиях очистить и обеззаразить мутную воду и сделать её пригодной для питья?

Тема «Решение задач на вычисление массовой доли растворенного вещества в растворе» (8 класс).

Домашнее задание: рецепты приготовления соленых, консервированных и маринованных огурцов И ПОМИДОР. Вычис-

лить массовые доли поваренной соли, сахара (хлорида натрия) в этих маринадах.

Тема «Коррозия металлов» (9 класс).

Домашнее задание: изучите в домашних условиях факторы, ускоряющие и замедляющие коррозию. Оформить работу в виде рисунков.

Кроме этого, на первой ступени формирования исследовательских умений я, начиная применять технологию «метода проектов, например, при изучении темы индикаторы ребята задали вопрос: существуют ли индикаторы в растительном мире? Двое ребят решили найти ответ на этот вопрос и в домашних условиях провели эксперименты и создали мини-проект «Индикаторы в растительном мире». Примером такого учебного занятия может служить урок по теме «Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей». Мини-проект «Очистка питьевой воды». Созданию этого проекта предшествовала экскурсия на предприятие «Чистая вода». На элективном курсе в 8 классе «Роль веществ и химических реакций в жизни человека» были проведены лабораторные работы «Анализ питьевой воды в школе и анализ воды, взятой из реки Иня», исследование содержания соединения Fe в различных продуктах питания .

ВТОРАЯ СТУПЕНЬ Частично-поисковые исследования

Формирования самостоятельной познавательной активности – на основе получения новой информации. При этом я знаю направление поиска, но не знаю конечного результата.

предлагая ребенку самостоятельно решить проблему.

Основанием для создания ситуации служат исследовательские действия, требующие творческой переработки содержания. В ходе этого происходит дальнейшее развитие способности учащихся к рефлексивному осмыслению собственной деятельности, формируются частично-поисковые умения, развивается интерес к своей же деятельности.

Здесь формируется умение отстаивать свое мнение и готовность отказаться от неверного пути в случае обнаружения ошибки, а также терпимое отношение к мнению товарищей. Чаще всего это происходит на занятиях кружка и факультативах, так как время урока ограничено.

Очень гармонично, на мой взгляд, эта ступень развития исследовательских умений реализуется в программе курса **«Основы проектной деятельности»**, который предлагается учащимся во втором полугодии 8-го класса, который рассчитан на 36 часов и направлен на обеспечение дополнительной теоретической подготовки по химии.

Приложение программы

Цель. Развитие исследовательской компетентности учащихся посредством освоения ими методов научного познания и умений учебно-исследовательской и проектной деятельности

Задачи:

1) Приобретение знаний о структуре учебно-исследовательской деятельности, способах поиска необходимой для исследования

информации, способах обработки результатов и их презентации.

2) Овладение способами деятельности (учебно-познавательная, информационно-коммуникативная, рефлексивная).

3) Освоение ключевых компетенций (ценностно-смысловой, учебно-познавательной, информационной, коммуникативной).

Занятия на спецкурсе расширяют представления учащихся об исследовательской и проектной деятельности по химии. При осуществлении деятельности формируются такие качества личности, как способность к творческому мышлению, самостоятельность в принятии решений, умение четко планировать действия и эффективно сотрудничать с другими учащимися. Дети могут применить полученные знания и практический опыт как при работе над проектами, так и при подготовке к олимпиадам, конференциям, данные навыки также пригодятся им при обучении в старшем звене и даже при освоении будущей профессии.

Содержание

Курс состоит из трёх разделов:

Раздел 1. Теоретические основы проектной и исследовательской деятельности.

Раздел 2. Виды сбора информации для написания исследовательской работы.

Раздел 3. Виды и формы презентации исследовательских работ учащимися.

Содержание курса «Основы проектно – исследовательской деятельности» базируется на классических канонах ведения научной работы, основах методологии научного исследования и

традициях оформления такого рода текстов. Все виды работ в курсе подразделяются на лекционные, семинарские занятия и практические работы. Система заданий призвана обеспечить тесную взаимосвязь различных способов и форм учебной деятельности: использование различных алгоритмов усвоения знаний и умений, внедрение групповых методов работы, творческих заданий, в том числе методики исследовательских проектов.

В результате работы по программе «Основы исследовательской и проектной деятельности учащихся по химии» **учащиеся должны знать:**

Структуру учебно-исследовательской деятельности;

Основные отличия понятия: «цели» и «задачи» учебно-исследовательской работы, «объект» и «предмет» исследования;

Структуру речевых конструкций гипотезы исследования;

Основные источники поиска необходимой информации;

Правила оформления списка используемой литературы;

Способы обработки и презентации результатов;

Основы методологии исследовательской и проектной деятельности;

Структуру и правила оформления исследовательской и проектной работы.

Оптимальной формой организации исследовательской деятельности на этой ступени является работа в малых группах. Учащиеся самостоятельно ориентируются в направлении дальнейших поисков, определяя при этом линию своей деятельности и поведения. На выходе форми-

руются умения анализировать, классифицировать, систематизировать, обобщать. Такую работу можно считать учебно-исследовательской деятельностью. А реализую я ее, прежде всего во время внеклассной работы на **элективных** занятиях по химии по программам элективного курса «Основы проектной деятельности» (8 класс), «Вещества и химические реакции в жизни человека» (8 класс), «Мир металлов и неметаллов» (9 класс), программа курса «Решение нестандартных химических задач» (8,9 класс).

Вся внеклассная работа направлена на развитие самостоятельной познавательной активности средствами проектно-исследовательской деятельности.

Цель курсов: помочь школьникам определиться в выборе естественнонаучного профиля обучения. Творческие проекты учащихся представлены в виде докладов с целью пропаганды химических знаний в 7, 8,9 и на научно-практической конференции в школе, в районе, городе. В курсе «Решение химических нестандартных задач» использую следующие методы: фронтальный разбор способов решения новых типов задач, групповое и индивидуальное решение задач, коллективное обсуждение решения сложных и нестандартных задач, решение расчетно-практических задач, составление учащимися оригинальных задач, используя разные математические модели при решении задач на смеси веществ, растворы, металлические пластинки.

Задача 1. При действии серной кислоты на смесь оксида

цинка и цинка массой 15г. образовалось 18г. сульфата цинка. Определить массовые доли веществ в смеси.

Задача 2. Для обработки ожогов используют ярко-фиолетовый раствор перманганата калия с концентрацией 2-5 %. Рассчитайте массу перманганата калия и объем воды, которые потребуются для приготовления 100 г 3%-го раствора.

В программе я предусмотрела решение не только теоретических, но и экспериментальные задачи, так как их решение является обязательным туром региональной олимпиады.

Пример. В пяти пронумерованных пробирках находятся растворы следующих веществ: NaOH, Pb(NO₃)₂, Na₂SO₃, NaI, AgNO₃

Не используя других реактивов, определите, какие вещества находятся в каждой пробирке, выполнив работу капельным методом. Напишите уравнения происходящих реакций. Составляем таблицу предполагаемых результатов смешиваний.

Тема: Окислительно-восстановительная двойственность пероксида водорода.

Девиз урока: «Кто-то теряет, а кто-то находит...».

Место занятия: данное занятие проводится на элективном курсе в 9-ом классе в теме «Водород, вода, перекись водорода».

Цель урока. Развитие основ методологии исследовательской деятельности.

Тип урока: Частично-поисковое исследование.

Форма работы: Работа в группах .

Продукт исследования: отчёт по работе.

Задачи урока.

Образовательные: Систематизировать и обобщить знания об окислительно-восстановительной реакции на примере свойств пероксида водорода. Уметь находить зависимость окислительно-восстановительной способности вещества от его строения; Выработать умение составлять уравнения химических реакций, протекающих в различных средах на примере пероксида водорода; показать разнообразие и значение ОВР в природе и повседневной жизни;

Развивающие: Развитие учащихся химического мышления путём выдвижения гипотезы, определения линии своей деятельности для подтверждения гипотезы путём эксперимента, формирование навыков анализа, сравнения, установления логических связей, умения обобщать, систематизировать полученные знания.

Оборудование и реактивы: инструктивная карта, карточки для выполнения самостоятельной работы; для лабораторного опыта: раствор пероксида водорода, перманганат калия (кристаллический), индикатор универсальный, сульфид свинца, йодид калия, серная кислота, деревянная палочка, спички, пробирки, колба.

Этапы работы:

1.Фронтальная беседа (речевое повторение 6 мин).

Как определяется степень окисления атома и как она может меняться? От чего это зависит?

2. Что же представляют собой окислительно-восстанови-

тельные реакции с точки зрения понятия «степень окисления химических элементов»?

3. По каким признакам можно отличить окислительно-восстановительный процесс?

4. Какие типы ОВР мы рассмотрели на уроке?

5. Самостоятельная работа №1 по инструктивной карте.

У вас на партах карточки с заданиями, закончите уравнения ОВР, обозначьте процессы окисления и восстановления, окислители и восстановители, расставьте коэффициенты методом электронного баланса, укажите тип данной реакции. Обмениваемся работами с соседями по парте и правильность выполнения задания проверяем по слайду где предлагаются правильные ответы. Обсуждаем результаты работы.

Изучение нового материала: Частично-поисковое исследование.

1. Актуализация знаний:

Мы продолжаем знакомство с разными окислительно-восстановительными реакциями. Окислительно-восстановительные реакции принадлежат к числу наиболее распространенных химических реакций и имеют огромное значение в теории и практике. Важнейшие процессы на планете связаны с этим типом химических реакций. Человечество давно пользовалось ОВР, вначале не понимая их сущности. Лишь к началу XX века была создана электронная теория окислительно – восстановительных процессов. Однако научиться находить коэффициенты в ОВР еще не значит уметь их составлять. Нужно знать поведение веществ в ОВР, преду-

сматривать ход реакций, определять состав образующихся продуктов в зависимости от условий реакции.

Сегодня мы рассмотрим окислительно-восстановительные процессы на примере всем знакомого вещества. Подумайте, о каком веществе идет речь

(Текст)

Это бесцветная прозрачная, бесцветная, слегка вязкая, жидкость со слабым своеобразным запахом и «металлическим» вкусом, неограниченно растворимая в воде, спирте и эфире. Концентрированные водные растворы взрывоопасны. В медицине растворы его применяются как антисептическое средство. При контакте с поврежденной кожей и слизистыми под влиянием фермента каталазы распадается с выделением кислорода, что способствует сворачиванию крови и создает неблагоприятные условия для развития микроорганизмов. Однако такое действие непродолжительно и обладает слабым эффектом. Тем не менее применяется при первичной обработке ран (в том числе открытых), в аптеке стоимость пузырька такого 3 % раствора — около 8 руб. Вещество очень эффективно для лечения небольших царапин, особенно у детей — она не «щиплет». Однако она может вызывать небольшое жжение в районе открытой раны. Содержится в свежих овощах и фруктах, не подвергнутых кулинарной обработке, содержится в дождевой воде и снеге, где образуется из атмосферного озона, в горном воздухе. Вещество является одной из основных

частей сложной иммунной системы человека. Обнаружено, что материнское молоко содержит значительные количества этого вещества, является главным оружием иммунной системы в борьбе с многочисленными инфекциями. В пищевой промышленности растворы применяются для дезинфекции технологических поверхностей оборудования, непосредственно соприкасающихся с продукцией. Кроме того, на предприятиях по производству молочной продукции, соков, растворы используются для дезинфекции упаковки (технология «Тетра Пак»). Что это за вещество?

ТРЕТЬЯ СТУПЕНЬ – ситуация научно-исследовательской деятельности.

На этой ступени учащиеся самостоятельно задаются проблемой исследования, определяют его цели, находят механизм действия по их достижению. При таком виде деятельности происходит интеграция ранее полученных знаний и умений с теми, которые добываются в данный момент; использование умений творческого характера при проведении исследования. За счет такой познавательной активности и самостоятельности осуществляется удовлетворение познавательной потребности. На базе химико-технологического колледжа были выполнены проекты «Исследование качества молока», «Влияние pH среды на организм человека».

При работе над данными проектами я сначала формирую мотивацию участников, затем провожу консультации по выбору тем проекта, по содержанию

проекта, оказываю помощь в подборе материала. На протяжении всей работы над проектом отслеживаю деятельность каждого ученика, координирую работу всех участников, выступаю в качестве эксперта на защите проекта, делаю анализ проделанной работы, оцениваю каждого участника проекта. Так, все учащиеся **естественнонаучного** класса 9-ого класса в прошлом учебном году занимались проектной деятельностью. По результатам которой они проводили защиту проекта на элективном курсе «Основы проектной деятельности». Лучшие проекты были представлены на школьной, районной и городской конференции. Я стараюсь не предлагать ребятам готовых тем проектных работ, а самостоятельно выбрать проблему, над которой им было бы интересно работать. Если же выбор темы затруднителен для ученика, предлагаю какую-либо проблему в самых общих чертах, тем самым давая возможность обсудить её и домыслить, возможно, переформулировать. При выборе тем учащиеся ориентируются на собственные интересы, не только познавательные, но и творческие, прикладные. чаще экологического характера, связанные со здоровьем человека.

Проектно-исследовательская деятельность обучающихся осуществляется также в рамках проводимых мною факультативных и элективных курсов: «Вещества и химические реакции в жизни человека» 8 класс, «Мир металлов и неметаллов и здоровье человека» 9 класс, «Основы проектной деятельности» 8 класс. Они содействуют

профориентации обучающихся на биологические, химические и медицинские специальности; способствуют формированию навыков, необходимых для успешной учёбы в высшем учебном заведении по соответствующему профилю, расширяют кругозор учащихся, развивают их образовательную компетентность. В ходе изучения курсов учащимся предлагаются варианты проектов, которые они выполнят и защищают по окончании курсов.

Темы исследовательских проектов:

Исследование качества молока (Вареник Д. Гредунова Н.)

Оценка качества питьевой воды в микрорайоне школы №22 г.Новосибирска (Групповой проект)

РН в живых организмах (Шатров Иван)

Определение наличия аскорбиновой кислоты в соках (Артюшенко Лиза)

Химические элементы и здоровье человека (Групповой проект)

Кальций в живых организмах (Маркова Лена)

Йод и здоровье человека (Бородина Кристина)

Влияние железа на здоровье человека (Кротова Катя)

Вещества из домашней аптечки

Влияние фтора на эмаль зубов (Макаль Настя)

Роль адсорбентов для живых организмов (Шкловчик Рита)

Выводы.

Проектно-исследовательская деятельность:

Позволяет учащимся с признаками одаренности реализовать свои возможности, продемонстрировать весь спектр своих способностей, раскрыть таланты, получить удовольствие от проделанной работы.

Формирует творческие способности, и в то же время это один из способов индивидуализации обучения.

Непосредственное, длительное по времени общение ученика и учителя позволяет педагогу лучше узнать особенности ума, характера, мышления школьника и в результате предложить ему то дело, которое для него интересно, значимо.

При выполнении проектов учащиеся широко используют современные источники информации: Интернет – ресурсы, кроме того, они готовят электронные презентации своих работ.

Расширение представлений о различных профессиях естественнонаучного профиля.

Устойчивая доброжелательная атмосфера в классном коллективе взаимодействия и сотрудничества.

Повышение качества успеваемости.

Повышение интереса к профильным дисциплинам.



*Светлана Олеговна Перфильева,
учитель химии МАОУ «Гимназия №10»*

ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ ШКОЛЬНИКОВ

Концепция современного школьного химического образования строится на принципах гуманизации, индивидуализации и дифференциализации обучения, большое внимание уделяется экологическим аспектам, развитию общей культуры, укреплению здоровья школьников, повышению их экологической грамотности.

В наше непростое время, когда химия как наука превратилась в изгой общества, приходится пересматривать и содержание предмета и методы его преподавания, изменяя не только акценты, но приоритеты, чтобы преодолеть хемофобию.

Актуальность формирования экологического мышления обусловлена комплексом проблем, заключающихся в преодолении известной абстрактности предмета химии, предвзятости в её оценке, во взаимосвязи химических понятий с экологическими аспектами реальной жизни человека. Экологическое образование и воспитание учащихся - это не дань моде, а веление времени, продиктованное самой жизнью: для того чтобы сегодня выжить и обеспечить существова-

ние человека в будущем, нынешнему поколению необходимо овладеть экологическими ценностями и в соответствии с ними строить свои взаимоотношения с окружающим миром.

Необходимо сделать так, чтобы учащиеся понимали практическую значимость химии, ее связь с повседневной жизнью.

Особенно важно решение вопроса элементарной «химической» подготовленности, ведь с веществами, способными принести вред человеку, сегодня контактирует практически каждый из нас. Однако не многие из потребителей, использующих лекарственные препараты, косметические и парфюмерные средства, красители, пластмассы, удобрения, волокна, различные виды топлива и т.д., имеют представление об опасностях, связанных с применением. Это противоречие обуславливает многие беды, обрушивающиеся на людей.

На уроках ведётся активная просветительская работа с учащимися, связанная с характеристикой основных свойств веществ, распространившихся в быту и на производствах хими-

ческих соединений, особенно в аспекте их влияния на окружающую среду.

Свою задачу я вижу в том, чтобы воспитывать у учащихся стремление к добыванию знаний, сделать так, чтобы сам процесс обучения увлекал их, способствовал развитию познавательной активности, интереса к предмету.

С этой целью я включаю в программу курса химии рассмотрение экологических вопросов.

На уроках использую экологические эксперименты, задачи или вопросы, практические работы экологического содержания, выполнение практико-ориентированных исследовательских проектов. Много внимания уделяю постановке химических экспериментов, знакомство с различными наиболее важными химическими соединениями, применяемых в практической деятельности.

Содержание экологического образования на уроках химии.

Экологические понятия находят отклик в каждой теме по химии, расширяя, углубляя и сис-

тематизируя знания учащихся основных химических закономерностей, их взаимосвязи с состоянием окружающей среды. При рассмотрении любого химического вопроса экологические аспекты представлены либо в виде краткого сообщения, доклада на уроке, постановки экологического эксперимента или решения экологической задачи, помогающей осваивать законы на конкретных экологических примерах, защиты проекта. Формы проведения уроков экологического направления различны: семинар, ролевая игра, дискуссия, т.е. все формы учебной деятельности, которые способствуют развитию творческих способностей учащихся, умению выразить свои мысли, опираясь на научно-обоснованные факты.

Проектная деятельность через dnevnik.ru.

В электронном дневнике для каждого класса создана своя группа "Экологическая химия".

На форуме выкладываются темы проектов, указываются временные рамки.

Дистанционно идёт обсуждение теоретических вопросов выполнения проекта, обсуждаются основные этапы работы над проектом, консультации по методике выполнения работы.

Проектная деятельность через dnevnik.ru. Предполагает:

- Комплексную реализацию проектной технологии;
- Постоянное сотрудничество в системе «ученик-учитель»;
- Четко скоординированные совместные действия;
- Постоянную обратную связь;
- Проблемный подход;

- Возможность творческого самовыражения;
- Практическая значимость полученных знаний;
- Знакомство с современными достижениями науки;
- Формирование познавательного интереса у учащихся.

Темы проектов на экологическую тематику.

Подготовлены проекты на тему:

1. Экологическая химия щелочных металлов.
2. Экологическая химия металлов **IIA группы**.
3. Биологическая роль металлов в организме человека.
4. "Какую воду мы пьем?"
5. Биологическая роль железа. Определение ионов железа в продуктах питания.
6. Металлы - загрязнители окружающей среды.
7. Биологическая роль металлов.
8. Экологические проблемы производства чугуна и стали.

Готовые проекты учащиеся выкладывают в папку "Экологическая химия".

Дальше идёт презентация и защита проектов. Экспериментальную часть проекта учащиеся выполняют во внеурочное время. Проектная деятельность обладает огромным потенциалом для реализации индивидуального подхода к каждому ученику. Работа ориентирована на базовые знания по химии и интегрирует знания, полученные при изучении других дисциплин.

Исследовательская деятельность учащихся.

Выполнение практико-ориентированных исследовательских

проектов повышает мотивацию к исследовательской работе, реализуется принцип опережающего обучения, учащиеся получают навыки экспериментальной работы, использование химических методов, не применяемых в рамках школьного курса.

Выполнены исследовательские работы на тему:

1. Биологическая роль йода. Определение йода в продуктах питания.

Работа затрагивает одну из проблем, поставленных перед нами современной жизнью. Дефицит йода – одна из принципиальных проблем выживания человечества, становящаяся всё острее с возрастанием техногенного воздействия на человека и окружающую среду. Йод относится к жизненно важным микроэлементам и часто поступает в организм в недостаточном количестве. Проведено исследование образцов продуктов питания на наличие ионов йода методом титрования. Исследование показало, что количественное содержание йода зависит от сроков и условий хранения пищевых продуктов. Торговая сеть г.Новосибирска располагает достаточным количеством продуктов питания содержащими йод.

2. Силикагели. Получение модифицированных силикагелей.

В процессе работы были получены силикагели, которые можно использовать в качестве экологически безопасных индикаторов.

3. Цвет вещества. Удивительный мир пигментов.

В процессе работы над проектом учащиеся узнали, какие

соединения металлов применяют в живописи, как получают пигменты. На основе полученных пигментов приготовили свои краски и нарисовали картину.

Использование научно - исследовательской деятельности на уроках и во внеурочной деятельности позволяет получить ряд практических результатов: рост качества знаний, развитие коммуникативных умений, формирование активной жизненной позиции, развитие интереса к естественным наукам и другое. участие в научно - практических конференциях позволяет приобрести уникальный опыт учащимся, невозможный при других формах обучения.

В ходе исследовательской работы: **«Оксиды неметаллов»** эти соединения рассматриваются как загрязнители природной среды. Происходит знакомство с понятием «кислотные дожди», их природой, ущербом, который они наносят природе и объектам окружающей среды: металлическим конструкциям, бетонным сооружениям. Учащиеся приходят к выводу, что экономически более выгодно предотвратить загрязнение, чем восстанавливать разрушенное. Вводятся новые понятия: «экологически безвредные», «безотходные» технологии.

Выполненные исследовательские работы, были представлены на окружной и городской научно-практической конференции школьников.

Работы **"Силикагели. Получение модифицированных силикагелей."** и **"Цвет вещества. Удивительный мир пигментов."** получили диплом вто-

рой степени на окружной научно-практической конференции .

На городской научно-практической конференции учащиеся с работой **"Цвет вещества. Удивительный мир пигментов."** стали лауреатами.

Работа **"Биологическая роль йода. Определение йода в продуктах питания."** на Всероссийском конкурсе "Национальное достояние России" получила диплом первой степени.

Решение задач с экологическим содержанием

Одним из эффективных методов формирования экологических знаний и умений школьников становится решение задач по экологической проблематике. Их оптимальное использование в учебном процессе позволяет сделать теоретический материал аргументированным, жизненным и менее академичным. В поисках ответа на вопрос задачи ученик невольно становится сопричастным к проблемам защиты природы, получает реальные возможности использовать приобретенные знания в жизни.

Химико-экологические задачи и вопросы можно разделить по содержанию на три типа:

1. Задачи с химической характеристикой природных объектов.
2. Задачи об источниках загрязнения, видах загрязнителей окружающей среды.
3. Задачи о природозащитных мероприятиях и ликвидации последствий загрязнения.

Задача 1. Накопление углекислого газа в атмосфере становится опасным загрязнением – приводит к парниковому эффекту. Какой объем CO_2 попадает в атмосферу при сжигании 100 г

полиэтилена (100 шт. использованных пакетов)?

Задача 2. В природе постоянно происходит круговорот биогенных элементов: углерода, водорода, кислорода, фосфора, азота и др. Человек в процессе своей деятельности вмешивается в круговорот веществ, используя минеральное сырье для своих нужд. Какая масса углерода должна превратиться в CO_2 , чтобы получить 1 л минеральной газированной воды с концентрацией углекислоты 2%, $\rho = 1 \text{ г/см}^3$.
Ответ: 3,84 г.

Задача 3. В 1969 году норвежский путешественник Тур Хейердал отправился в путешествие на папирусной лодке «Ра». Его путь лежал через Атлантический океан. То, что он увидел в океане, поразило его. Хейердал пишет: «Мы обгоняли пластиковые сосуды, изделия из нейлона, пустые бутылки, консервные банки, но особо бросался в глаза мазут. До самого горизонта поверхность моря оскверняли черные комки мазута величиной с горошиной и даже с картофелину». С какой серьезной экологической проблемой столкнулся путешественник?

Экологические аспекты в химии и использование материала природоохранных мероприятий дает возможность раскрыть роль химии в борьбе с экологическим невежеством людей. Подрастающее поколение должно быть разумным и твердо знать, что жизнь в вакууме невозможно, что человек несет ответственность за сохранение природы, т.к. является её составной частью.



ПРОФИОРИЕНТАЦИЯ УЧАЩИХСЯ. ХИМИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ И ВОЗМОЖНОСТИ ИХ ДИАГНОСТИКИ

*Анастасия Александровна Краснова,
учитель химии МБОУ «Гимназия №1»*

Основные задачи в воспитании трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Формирование и развитие:

- первоначальных представлений о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважения к труду и творчеству старших и сверстников;
- представлений об основных профессиях;
- ценностного отношения к учебе как виду творческой деятельности;
- элементарных представлений о роли знаний, науки в жизни человека и общества.

В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий обучающиеся получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества.

Одной из основополагающих характеристик современного человека, действующего в пространстве культуры, является его способность к трудовой деятельности. Трудовая деятель-

ность учащихся является одним из методов развивающего обучения направленное на выработку самостоятельных учебных и трудовых навыков, творческого отношения к труду и подготовке сознательному выбору профессии, способствующих развитию творческих индивидуальных способностей и талантов.

По определению А. Маршалла, труд – это *«всякое умственное и физическое усилие, предлагаемое частично или целиком с целью достижения какого-либо результата, не считающая удовлетворения, получаемого непосредственно от самой проделанной работы»*

Выбор профессии, несмотря на очевидную ответственность этого шага, далеко не всегда делается правильно. Нельзя ли сделать так, чтобы каждый школьник ещё в восьмом или девятом классе получал информацию о соответствии своих психологических особенностей, своих способностей, требованиям одних профессий и, напротив, о несоответствии запросам других? Сегодня эта проблема приобретает дополнительную актуальность в связи с уже осу-

ществляемой профилизацией общего среднего образования.

Любому учителю хорошо известно, что лишь единичные школьники в состоянии сделать продуманный и сознательный выбор своей будущей профессии в 9-м и даже в 11-м классе.

Поэтому разработка научно обоснованных методов выявления у школьников способностей к различным видам деятельности – важная психолого-педагогическая проблема.

Что такое специальные способности?

Крупнейший отечественный психолог С. Л. Рубинштейн определил способности как *«сложное образование, комплекс психических свойств, делающих человека пригодным к определенному, исторически сложившемуся виду общественно-полезной профессиональной деятельности. Всякая специальная способность есть способность к чему-то»*.

Жизненный опыт свидетельствует о том, что во многих сложных видах деятельности отдельным людям удаётся достичь весьма высоких результатов. Не нуждается в доказатель-

ствах существование выдающихся математиков, музыкантов, художников, организаторов, талантливых инженеров, поэтов, лётчиков, педагогов, лингвистов, врачей или спортсменов.

Специальные способности – это анатомо-физиологические особенности мозга и нервной системы в целом, индивидуальные варианты строения коры головного мозга, функционально зрелые отдельные её области. В просторечии эти особенности обычно называют задатками. Специальные способности обусловлены генетически, хотя для успешной их реализации роль воспитания и образования чрезвычайно существенна. Для плодотворной деятельности индивид должен обладать общими способностями: положительными *характерологическими чертами личности* – трудолюбием, организованностью, настойчивостью и т.п., а также развитой *креативностью* и достаточно высоким общим *интеллектом*.

Человеческий мозг за минувшие несколько тысячелетий не претерпел эволюционных изменений, поэтому можно думать, что возникающие новые области профессиональной деятельности обеспечиваются комбинацией уже известных задатков и способностей. А специфическим компонентом способностей является структура коры мозга, обеспечивающая особое отношение индивида к предмету его деятельности. Число типов таких структур и, следовательно, число типов специальных способностей невелико. Можно упомянуть о математических, естественнонаучных, музыкальных, художественных, педагогических, тех-

нических, врачебных, лингвистических, спортивных, организаторских и предпринимательских способностях.

Заметим, что этот перечень выглядел бы почти также и сто и даже две тысячи лет назад.

Вопрос о существовании способностей к химии и их природе первым поднял академик АПН СССР Д.А.Эпштейн ещё в 1960-х г.г. [4]. Он утверждал, что химические способности объективно существуют как определённое сочетание свойств человека: «химическая голова» плюс «химические руки». Следуя логике Д.А.Эпштейна, сначала надо понять, что представляет собой «химическая голова», в чём специфика химического мышления. Далее, что существенно проще, надо сформулировать требования к «химическим рукам». Затем необходимо разработать методы, позволяющие выявить «химическую голову» и отличить «химические руки» от «нехимических».

В 1979 г. автором было инициировано систематическое исследование проблемы химических способностей применительно к задаче ранней профориентации школьников на химические профессии. Основной массив экспериментальных данных был получен Л.А. Коробейниковой (преподаватель, методист, соавтор многих работ для учителей химиков). Консультантами-психологами этой работы были профессор К.К.Платонов (Институт психологии АН СССР), профессор Б.А. Федоришин (Киев, Институт психологии), доктор психологических наук Е.Ю. Артемьева (Психологический факультет МГУ).

Для того чтобы упростить задачу создания психологического портрета химика, целесообразно ограничиться классическим определением химии как науки о веществах и их превращениях. Тогда химиками мы будем считать тех, кто в своей деятельности имеет непосредственный контакт с веществом. Это, прежде всего, химики-синтетики (органики и неорганики) и химики-аналитики, занимающиеся традиционными «мокрыми» методами анализа. Существенно, что и те и другие специалисты работают с реально осязаемыми, визуально наблюдаемыми, достаточно значительными количествами вещества. Таким образом, специфической особенностью деятельности химиков в отмеченном выше понимании является предмет их труда – вещество. Следовательно, в психологическом портрете химика должна быть важная черта – особое отношение к веществу.

Об особом отношении к веществам и процессам их превращения свидетельствуют и биографии химиков, чей талант не вызывает сомнения: А.М. Бутлеров, Ж.Л. Пруст, А. Муассан, Ю. Либих, Т. Сведберг, В. Оствальд, Р.Б. Вудворд, А. Байер, Ф. Вёлер и многие другие. У всех данных ученых развито чувство вещества.

Чувство вещества (и химического процесса) – это специфическая особенность личности, проявляющаяся:

- в *высоком интересе к свойствам и превращениям веществ, к признакам процесса превращения;*

- в *интенсивном стремлении работать с веществами, ис-*

пользовать их полезные свойства;

- в повышенной чувствительности к внешним признакам веществ (цвет, запах, текстура, дисперсность, масса, объём и т.д.) и пониженной реакцией на раздражающие свойства;

- в чувствительности к качественным изменениям, способности долго сосредоточено за ними наблюдать.

Химика от остальных специалистов отличает интерес к веществам, их свойствам и превращениям. Любопытно отметить, что химик-синтетик, в отличие от всех прочих, как правило, не испытывает отрицательных эмоций по отношению к неприятным, резким запахам, спокойно относится к находящемуся в колбе продукту, имеющему отталкивающий внешний вид и т.п.

Выдающийся отечественный психолог академик РАО Е.А. Климов предложил классифицировать все профессии по сферам труда:

«человек – человек»,

«человек – знаковая система»,

«человек – природа»,

«человек – художественный образ»,

«человек – техника».

Применительно к химии следует говорить о специфической направленности личности, об особом отношении индивида к веществу. Отсюда следует, что схема Е.А.Климова должна быть дополнена ещё одной сферой труда – «человек – вещество». К этой сфере можно отнести людей, чья профессиональная деятельность связана с преобразо-

ванием и переработкой веществ, с получением материалов, т.е. металлургов, фармацевтов, кулинаров, виноделов, парфюмеров, ювелиров и, конечно, химиков.

Как выявить у школьника наличие способностей к химии? На первый взгляд, ответ лежит на поверхности: надо предложить ему задания по химии различной степени сложности. Но так можно установить лишь уровень знаний, а не уровень способностей. Конечно, знания связаны со способностями, но это сложная и не всегда прямая связь. Знания определяются не столько способностями, сколько условиями обучения, качеством преподавания. А если так, то определение способностей должно основываться не на проверке знаний, а на выявлении всех компонентов химических способностей (чувство вещества, положительные характерологические черты личности, интеллект, креативность).

Вывод о том, что выявление способностей не есть выявление знаний, приводит к очень важному заключению – **для диагностики наличия химических способностей изучение химии необязательно**. На первый взгляд, здесь возникает противоречие с устоявшимся в психологии положением: способности к той или иной деятельности можно выявить лишь после того как субъект какое-то время этой деятельностью занимался. Однако это противоречие кажущееся, так как почти все современные дети вследствие химизации быта знакомятся с предметом труда химиков, то есть с веществом, задолго до восьмого класса, когда химию начинают изу-

чать. Надо только выяснить, знаком ли школьник с веществом как предметом труда и каковы особенности его ощущения, восприятия вещества, манипуляций с ним.

Могут возникнуть возражения:

1. Для выявления способностей к той или иной деятельности необходимо, чтобы субъект какое-то время занимался этой деятельностью.

2. Химические способности до возникновения химии?

3. Нет специальных химических способностей – есть способности к естественным наукам.

Профессор Лисичкин Г.В. выявил и описал в одной из своих работ содержание проблемы способностей к химии и пути их раннего обнаружения.

Вместе с Коробейниковой Л. А. издают книгу «Годитесь ли вы в химики».

Помимо тестов: «Выбор сферы труда» (Е.А. Климов), «Карта интересов» (Голомшток) они предлагают методики обнаружения способности к химии.

В этой книге предлагаются тесты:

Выбор специализации в области химии.

Концентрация внимания.

Наблюдательность и зрительная память.

Оценка линейного глазомера.

Глазомерная оценка массы вещества.

Глазомерная оценка объема растворов.

В общей сложности обследовано около 1400 тыс. респондентов.

В том числе:

учащиеся X-XI классов	- 730
учащиеся V-VI классов	- 510
студенты	- 70
химики-исследователи	- 34
химики-технологи	- 18
химики-преподаватели	- 20

Предложены методики, позволяющие диагностировать склонности школьников, проявляющих интерес к химии, к профилям профессии –

исследовательскому,
технологическому,
педагогическому,

Чрезвычайно любопытный результат получен Е.В. Волковой при выполнении химиками невербальной батареи теста Торренса (она представляет собой комплект картинок с некоторым набором элементов-линий, используя которые испытуемым необходимо дорисовать картинку до некоторого осмысленного изображения). Оказалось, что число химических образов (пробирки, колбы, воронки, химические формулы и знаки и т.п.) при выполнении этого теста у более

успешных химиков значимо выше, чем у менее успешных. Таким образом, невербальная батарея Торренса может использоваться для диагностики химических способностей.

Таким образом, разработаны комплекты тестовых методик, которые можно использовать для диагностирования всех компонентов химических способностей. Эти комплекты пригодны для школьников, начиная от шестиклассников до выпускников.

Результат тестирования следует рассматривать не как директиву или, тем более, приговор, а как совет, помогающий обнаружить слабые места в психологическом портрете респондента.

Для каких целей учителям можно использовать разработки методик диагностики химических способностей?

– Включения старших школьников в проектную и исследовательскую деятельность, которая позволяет раскрыть творческий потенциал учащихся.

- Участие в олимпиадах и других конкурсах.
- Отбор в специализированный химический класс.

Литература:

1. Г.В. Лисичкин, Л.А. Коробейников. "Годитесь ли вы в химики?" (М., Академкнига, 2003)
2. "Человек и среда его обитания" Под ред. Г.В.Лисичкина и Н.Н.Чернова, (М., Мир, 2003)
3. Е.В. Волкова «К вопросу о существовании химических способностей». // Известия Уральского гос. ун-та. Серия 1. Проблемы образования, науки и культуры. 2007, вып. 22, №50, с. 211-222.
4. Е.В. Волкова «О природных предпосылках химических способностей». // Там же, 2008, вып. 24, №60, с.34-42.
5. Е.В.Волкова «Формирование когнитивных репрезентативных структур в процессе изучения химии в школе».// Вопросы психологии. 2006, №2, с. 37-49.



ПЛАНИРОВАНИЕ И МИНИ-ПРОЕКТ ПО ТЕМЕ «РОСПИСЬ ТКАНИ», РАЗДЕЛ «ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РЕМЕСЛА», 6 КЛАСС

*Наталья Геннадьевна Никитина,
учитель технологии
и элективного курса черчение
МБОУ СОШ №4*

Наша школа с 2012 года работает по **ФГОС ООО** в рамках муниципальной экспериментальной площадки. При составлении рабочих программ для учащихся 5-8-х классов по направлению «Технология ведения дома» мною использовались: Технология. Программа. 5-8 классы О.А. Кожина и др. М.; Дрофа, 2013; Примерные программы по учебным предметам. Технология 5-9. Направление «Технология ведения дома» - М.; Просвещение, 2010. (ФГОС).

В рабочие программы включены рекомендованные стандартом теоретические знания и все практические работы по разделу «Художественные ремесла», в том числе «Роспись ткани». Предусмотрены практические работы с элементами проектной деятельности.

При прохождении темы «Роспись ткани» девочки 6-х классов на уроках технологии изготавливают декоративные открытки с небольшими фрагментами - вставками, выполненными в технике холодного контурного батика. Сами открытки изготавливаются из цветного тонкого картона формата А4. Отверстия с одной стороны открытки, куда подклеивается роспись на ткани, могут иметь любую форму (круг, овал, квадрат и т.д.). С обратной стороны открытки места приклеивания ткани заклеиваются полоской бумаги по форме отверстия. Открытки декорируются текстильными материалами (тесьма, ленты, кружево и др.), готовыми аппликациями, вырезками из бумаги и т.д.

Лучшей тканью для батика считается шелк, но для обучения и экспериментов подойдет тонкая белая ткань из хлопка. Перед использованием ткань следует постирать в теплой воде с мылом и прогладить. Рисунок-шаблон на бумаге подкладывается под ткань, прикалывается и обводится карандашом. Размер рисунка на ткани должен соответствовать размеру отверстия на открытке! Роспись ткани вы-

полняется на пальцах. Карандашный рисунок на ткани обводится тонкой линией с помощью готовых контуров в тюбиках или прозрачным контуром (продается в баночках) с помощью тонкой кисти. Наносить резерв по линии карандаша следует равномерно, контур должен быть замкнутый, иначе краска будет растекаться по ткани. Ткань в пальцах положить для просушки. Когда контур высохнет, рисунок на ткани расписывается красками для батика. Для росписи используем акриловые краски для ткани «Decola», «Батик-Хобби-акрил», «Marabu» или др., по 4-6 баночек разного цвета на группу (девочки работают группами по 4 человека). Если краска необходимого цвета отсутствует, ее можно получить путем смешивания красок в палитре, разбавить водой, если краска очень яркая. Красящие растворы наносят на ткань тонкой мягкой кистью. Сначала закрашивают светлые элементы рисунка, а затем более темные его части. При закрашивании больших поверхностей, рекомендуется слегка увлажнить их ваткой, чтобы краска растекалась равномерно. При отсутствии готового контура и красок для батика, контур рисунка можно обвести тонкой кистью клеем ПВА, а роспись выполнить акварельными красками.

Выбирайте рисунок для открытки как можно проще, так как наша первоначальная задача - обучение. Это могут быть изображения цветов, рисунки с рождественской или с новогодней тематикой. Подобные открытки - прекрасный сувенир-поздравление! Со временем, когда уже учащиеся приобретут необходимые навыки и знания, можно переходить к более сложным проектам.

Теоретические сведения и практические работы носят интегративный характер (ИЗО + технология) и по сложности соответствуют возможностям учащихся 6-ого класса.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (фрагмент)

№ занят	Наименование раздела Тема урока Основные элементы содержания	Кол-во часов	Практическая работа	Планируемые результаты деятельности	Материально-техническое обеспечение
Художественные ремесла. 2 блок. Батик, 6 часов. Мини-проект: «Открытка в технике холодного батика»					
№9	<i>Роспись ткани.</i> <u>Основные теоретические сведения</u> Виды батика. Холодный батик. Колористическое построение композиции. Приемы стилизации форм. Материалы, инструменты и приспособления для росписи. Последовательность и приемы выполнения росписи. Использование резервов, способы закрепления рисунка.	2	Выполнение рисунка-шаблона для росписи, перенос рисунка на ткань, закрепление в пальцах, обводка рисунка резервом. Пр. <i>Дома раскрасить шаблон карандашами или красками.</i>	Личностные Проявлять творческую активность и технологическое мышление при выполнении работы Метапредметные Виртуально и натурально моделировать художественный и технологический процессы изготовления изделия в техники «батик». Использовать для этого дополнительную информацию, готовые эскизы. Проявлять нестандартный подход для создания оригинальных изделий. Предметные Оценивать технологические свойства тканей для росписи, планировать технологический процесс, правильно подбирать материалы и оборудование для росписи. Создавать гармоничную композицию на ткани и при оформлении открытки, используя краски для батика, цветной картон и отделочные материалы. Рассчитывать примерную себестоимость изделия. Развивать художественный вкус, глазомер, мелкую моторику рук	*Презентация «Батик» *Готовые шаблоны рисунков для открыток *Учебники 6 класс, рабочие тетради, бумага для эскизов, калька, цветные карандаши *Тонкая х.б. ткань, 30х30см. *Пальцы, ножницы, булавки *Резерв (в тубиках, в баночках или клей ПВА) *Тонкие кисти, если резерв в банке.
№10	<i>Раскрашивание рисунка</i> <u>Основные теоретические сведения</u> Подготовка красок, смешивание и разбавление красок в палитре. Приемы выполнения практической работы, правила техники безопасности и санитарии, требования к качеству работы.	2	<i>Роспись рисунка и фона в соответствии с эскизом.</i>		* Краски для батика (по 2-3 цвета на парту) - девочки работают в бригадах по 4 человека * Мягкие кисти, ветошь, клеёнка на стол, палитра для разведения красок *Крупная соль для декора
№11	<i>Оформление открытки со вставкой в технике батик</i> <u>Основные теоретические сведения</u> Технология изготовления открыток со вставками, их сборка и декорирование	2	Утюжка рисунка на ткани, изготовление открытки из картона, вклеивание рисунка в открытку, декорирование открытки		*Образцы готовых открыток *Цветной картон (по 2 листа), ножницы, клей, детали для декорирования открыток * Утюг с проутюжильником

Мини – проект «Открытка-сувенир с использованием техники холодного контурного батика»

«Критерии оценки»

№	Критерии	Балл
Метапредметные		
1	Использование различных источников для поиска аналогов изделия. Моделирование своего варианта эскиза-шаблона и декора открытки. Соблюдение норм и правил культуры труда.	1
2	Самостоятельность при выполнении работ	1
Личностные		
3	Планирование работы, использование новых приемов и ранее изученных при выполнении изделия. Соблюдение правил ТБ и санитарии.	1
Предметные		
4	Аккуратность при нанесении красок, изготовлении открытки из картона, вклеивании рисунка на ткани в отверстие открытки, декорировании. Эстетичность (цветовое решение, композиция).	1
5	Оценка потребительской значимости и примерной стоимости изделия	1
	Итого	5



КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ – ПРИОРИТЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

*Олеся Юрьевна Спиридонова,
учитель технологии
МБОУ СОШ №13*

Проблеме качественного образования на всех ступенях образовательного процесса во всём мире придаётся особое значение. Эта проблема обозначена и в приоритетных программах Президента РФ, Концепции модернизации образования.

«Развивающемуся обществу, — подчеркивается в «Концепции модернизации Российского образования», — нужны современные образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать решения..., прогнозируя их возможные последствия, отличаются мобильностью..., способны к сотрудничеству..., обладают чувством ответственности за судьбу страны, ее социально-экономическое процветание».

Компетентностный подход к обучению становится приоритетным направлением модернизации образования. Главная идея компетентностного подхода — формирование профессиональной компетентности специалиста, о которой можно судить по тем умениям и навыкам, которые специалист применяет для решения сложных профессиональных и жизненных ситуаций.

Отсюда одной из наиболее важных задач современной сис-

темы образования является формирование ключевых компетенций учащихся. Появляется потребность в формировании таких качеств личности, как способность человека воспринимать новое, быстро менять различные виды деятельности, умение работать творчески, адаптироваться в современном обществе.

Компетентностно-ориентированный подход — один из новых концептуальных ориентиров направлений развития содержания образования.

Появление компетентностного образования — это ответ на вызовы общества, его главная идея — это обеспечение органичной связи школы с жизнью, обучение учащихся еще в стенах школы способности эффективно действовать за пределами учебных ситуаций и сюжетов.

По мнению современных педагогов, само приобретение жизненно важных компетентностей дает человеку возможность ориентироваться в современном обществе, формирует способность личности быстро реагировать на запросы времени.

Под понятием «компетентностный подход» имеют в виду направленность процесса обуче-

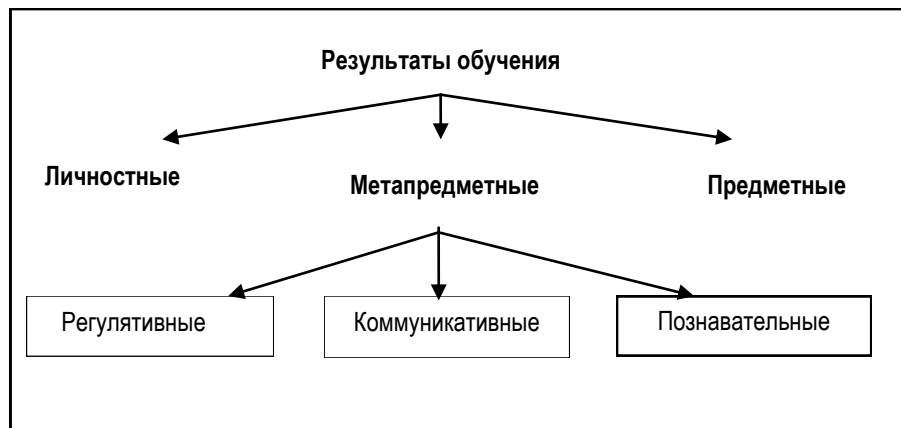
ния на формирование и развитие ключевых (базовых, основных) и предметных компетентностей личности. Результатом этого процесса будет формирование общей компетентности человека, что является совокупностью ключевых компетентностей, интегрированной характеристикой личности. Такая характеристика должна сформироваться в процессе обучения и содержать знание, навыки, опыт отношений, опыт деятельности.

Компетентностный подход в образовании связан с личностно-ориентированным и действующим подходами к образованию, поскольку касается личности ученика и может быть реализованным и проверенным только в процессе выполнения конкретным учеником определенного комплекса действий.

Государственный образовательный стандарт как ориентир и инструмент развития технологического образования

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года был принят Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего

Схема 1



образования – стандарт второго поколения. Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования: личностным, метапредметным, предметным.

Все результаты (цели) освоения учебно-методического курса образуют целостную систему вместе с предметными средствами. Их взаимосвязь можно увидеть на схеме 1.

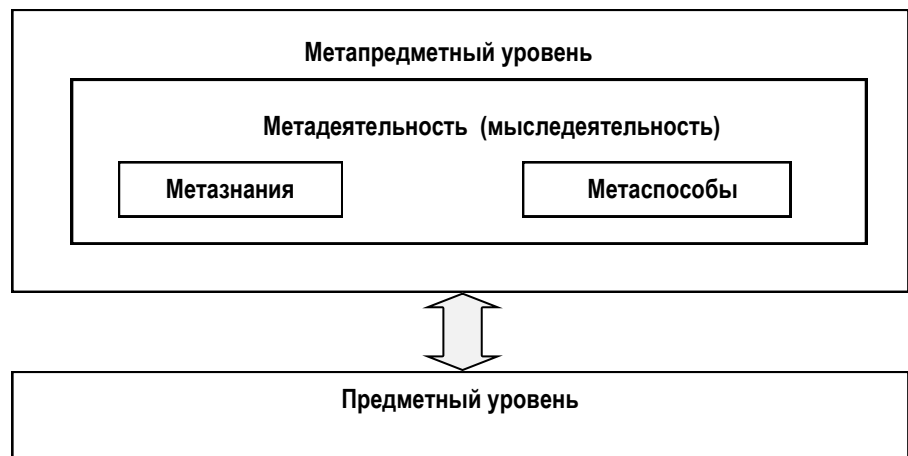
Установленные стандартом новые требования к результатам обучающихся вызывают необходимость в изменении содержания обучения на основе принципов метапредметности как условия достижения высокого качества образования. Учитель сегодня должен стать конструктом новых педагогических ситуаций, новых заданий, направленных на использование обобщенных способов деятельности и создание учащимися собственных продуктов в освоении знаний.

В настоящее время формирование метаумений становится центральной задачей любого обучения.

В схеме, предложенной А.Г.Кузнецовой, современный подход к организации содержания процесса обучения представлен в двух уровнях: предметном и метапредметном (см. схему 2).

Таким образом, метапредметный подход обеспечивает переход от существующей практики дробления знаний на предметы к целостному образному восприятию мира, к метадеятельности. По мнению А.А. Кузнецова, метапредметные (компетентностные) результаты образовательной деятельности –

Схема 2
Содержание образования (метапредметный уровень)



это способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов.

Метапредметность как принцип интеграции содержания образования, как способ формирования теоретического мышления и универсальных способов деятельности обеспечивает формирование целостной картины мира в сознании ребёнка. При таком подходе у учащихся формируется подход к изучаемому

предмету как к системе знаний о мире.

Обучение школьников метапредметным знаниям требует совместного участия учителей технологии и учителей предметников.

Качество современного образования всё больше связывается с так называемой функциональной грамотностью, под которой понимают способность человека адаптироваться в современном обществе, способность к самореализации, умению применять полученные в разных областях знания для решения жизненно важных задач.

Все результаты освоения учебно-методического курса образуют целостную систему вместе с предметными средствами. Их взаимосвязь можно увидеть на схеме 3.

По результатам международной программы PISA-2009 наша страна заняла обидное 38 место. Таким образом, за период с 2000 до 2009 года в функциональной грамотности российских 15-летних учащихся, а именно, в их способности использовать полученные в школе знания, умения и опыт для широкого диапазона жизненных задач в повседневной жизни, в

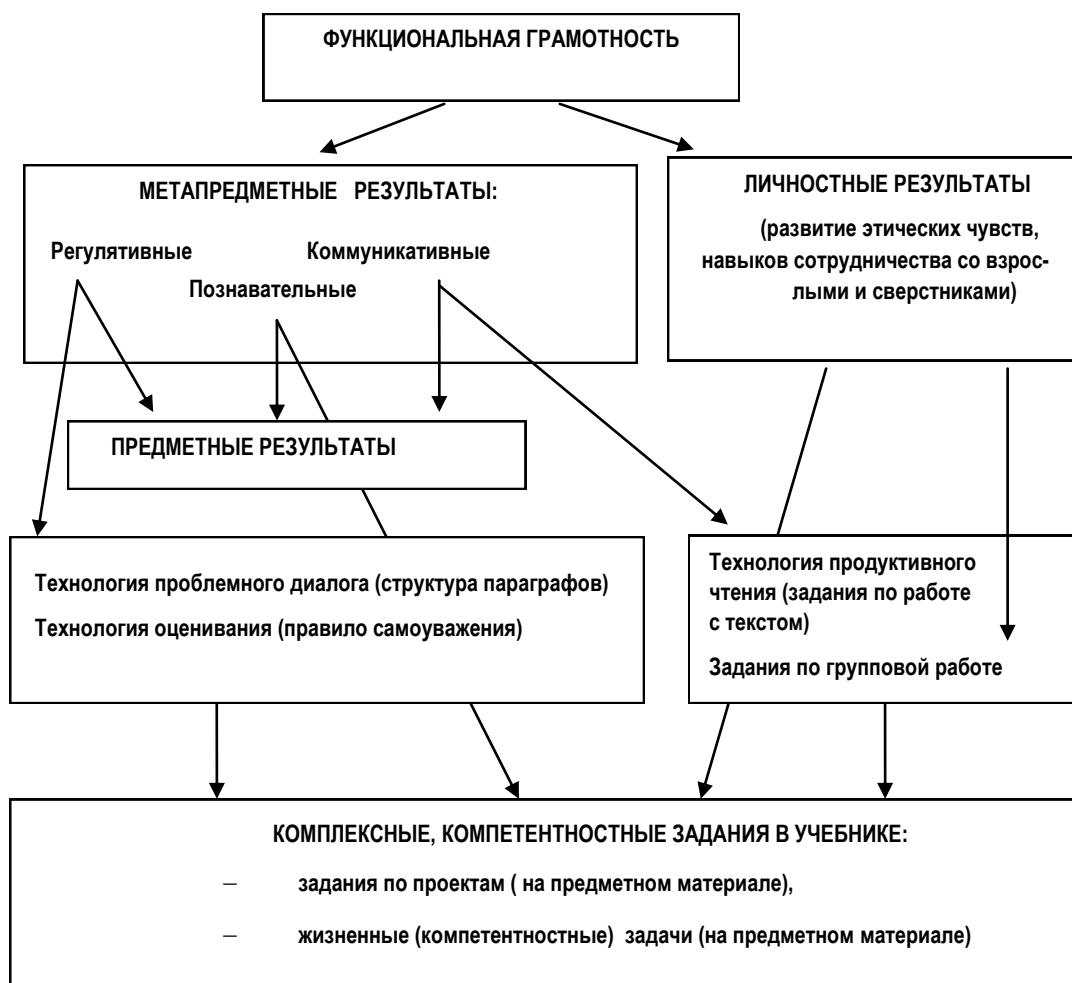
ситуациях лично и социально значимых, выходящих за пределы чисто учебных, *не зафиксировано никаких значительных изменений*. По всем трем направлениям исследования PISA Россия находится в группе стран, средний балл которых статистически значимо ниже среднего балла по странам ОЭСР. Средние баллы российских учащихся по всем трем направлениям соответствуют пороговому значению функциональной грамотности, то есть значению, с которого учащиеся начинают явно самостоятельно проявлять в знакомых ситуациях

компетентности, необходимые для активного функционирования в современном мире.

Разрыв с лидирующими странами по всем направлениям составляет около 100 баллов (одно стандартное отклонение). Это говорит о том, что почти две трети учащихся в лидирующих странах имеют уровень функциональной грамотности, превышающий средний уровень функциональной грамотности российских учащихся.

Схема 3.

Функциональная грамотность





*Ирина Владимировна Воробьева,
заместитель директора по начальной школе,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 156*

ОРГАНИЗАЦИЯ МОНИТОРИНГА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Учебный процесс нацелен на результат. Результаты обучения должны постоянно отслеживаться и анализироваться. Существует три вида диагностических работ:

- Внешняя проверка;
- Административная проверка;
- Проверка учителя;

Цели данных работ разные.

В целях замера обязательных результатов обучения проводятся текущие и итоговые контрольные работы в соответствии с требованиями программы на данном этапе обучения.

Текущие контрольные работы проводятся после изучения крупных тем программы.

Итоговые контрольные работы – государственная проверка выполнения требований школьной программы - это основной критерий оценки работы ученика и учителя.

Основной принцип таких работ в том, что они не должны завешать или занижать программных требований. В состав итоговой контрольной работы входят те формы и типы заданий, которые имеются в учебнике.

Эти работы носят срезовый характер. Их цель: определить общий уровень класса, достижение базового уровня всеми учениками.

Для проведения контрольных работ учитель может отводить весь урок или только часть его. Например: на контрольные работы по иностранному языку отводится 10 - 15 минут

Время проведения итоговых контрольных работ в целях предупреждения перегрузки учащихся определяется общешкольным графиком, составляемым руководителями школ (зам. директора по УВР) по согласованию с учителями. В один рабочий день следует давать в классе только одну письменную итоговую контрольную работу, а в течение недели – не более двух - трех. При планировании контрольных работ в каждом классе необходимо предусмотреть равномерное их распределение в течение всей четверти, не допуская скопления письменных контрольных работ к концу полугодия, года. Не рекомендуется проводить контрольные работы в первый день после праздника,

в понедельник и на последних уроках.

В течение учебного года проводят три административные контрольные работы: входная, работы за первое полугодие, работа за год.

Входная работа проводится в первые десять дней сентября, за 1 полугодие – за 1-2 недели до ее окончания, итоговая работа – 3-4 неделя апреля.

Для разработки входной работы за основу берется содержание предмета прошлого учебного года, основные УУД, которые должны были сформированы. Администратор может использовать работу, аналогичную проведенной в предыдущем классе. Цель входных работ: сохранность сформированных УУД предшествующего класса.

Для полугодичного контроля за основу берется содержание предмета за 1-2 четверть, также основанные на УУД. Цель: сформированность УУД в процессе обучения в данном учебном году.

Итоговая работа по содержанию охватывает весь учебный год и соответствующие УУД.

Цель: соответствие уровня ученика требованиям ФГОС и учебных программ для каждого класса.

Анализ каждой из работ показывает направление корректировки в деятельности учителя (повторение определенных тем) и администратора (посещение уроков конкретного учителя, проверка рабочих и контрольных тетрадей по предмету, индивидуальные беседы с учителем и методическая помощь учителю)

При разработке измерительных материалов необходимо иметь полное представление о содержании оценки, особенностях используемых заданий и системы их оценивания.

Для получения информации об уровнях подготовки необходимо использовать задания разного уровня сложности: базовый и повышенный.

Базовый (опорный) уровень свидетельствует об усвоении опорной системы знаний, необходимой для продолжения образования, и о правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) задач, построенных на опорном учебном материале; о способности использовать действия для решения простых учебных и учебно-практических задач, как правило, знакомых и освоенных в процессе обучения). Оценка достижения этого уровня осуществляется с помощью стандартных задач (заданий), в которых очевиден способ решения.

Повышенный (функциональный) уровень свидетельствует об усвоении опорной системы знаний, необходимой для продолжения образования на уровне

не осознанного произвольного овладения учебными действиями. Оценка достижения этого уровня осуществляется с помощью задач (заданий), в которых нет явного указания на способ выполнения, и ученику приходится самостоятельно выбирать один из изученных способов или создавать новый способ, объединяя изученные или трансформируя их.

Для работ, составленных администратором, не является первостепенно важным внесение заданий для каждого УУД на базовом и повышенном уровне, так как цель этих работ – получение общей картины по достижению уровня в целом. Поэтому для анализа достаточно количественных показателей, процент выполнения.

3 варианта итоговой оценки	Оценка результативности деятельности педагогических работников, ОУ по достижению планируемых результатов освоения ООП НОО
<p>Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.</p> <p>БАЗОВЫЙ</p>	<p>В материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.</p>
<p>Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.</p> <p>ПОВЫШЕННЫЙ</p>	<p>В материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении <u>не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.</u></p>
<p>Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.</p> <p>НЕ ОВЛАДЕЛ</p>	<p>В материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.</p>

Результаты контрольных работ отражаются в спецификации работы, содержащей основные характеристики измерительных материалов

Анализ контрольной работы в 3 « ____ » классе

Дата проведения _____ Учитель: _____

№ п/п	Фамилия, имя	Базовый уровень					Повышенный уровень					Уровень
		1	2	3	Всего баллов	% выполнения	3	4	5	Всего баллов	% выполнения	
1												
2												
3												
Всего:												
Выполнили задание (ч./%)												
Не выполнили задание (ч./%)												

Сводная таблица по 3 « ____ » классу

Уровень	Количество человек	Процент
Не достиг базового уровня		
Достиг базового уровня		
Достиг повышенного уровня		

Вывод: важно правильно организовать диагностику, чтобы работа администратора и учителя была эффективной, а у детей не было перегрузки.



СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ КАК ОДИН ИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО

*Ольга Олеговна Королькова,
учитель начальных классов МБОУ «Гимназия № 4»,
кандидат филологических наук, доцент кафедры
психологии и педагогики ИЕСЭН ФГБОУ ВПО «НГПУ»*

Процесс реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется в Гимназии № 4 с 2004-2005 учебного года, с момента внедрения в образовательные учреждения стандартов первого поколения. За эти годы в гимназии была создана, доработана с учетом требований ФГОС, основных положений Президентской инициативы «Наша новая школа», рекомендаций ведущих российских ученых-методистов и психологов и успешно реализуется система работы с одаренными детьми.

В тексте «Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» зафиксировано, что одной из основных задач современной школы является раскрытие способностей каждого ученика. Первое направление реализации положений документа – переход на новые образовательные стандарты: «От стандартов, содержащих подробный перечень тем по каждому предмету, обязательных для изучения каждым учеником, будет осуществлен переход на новые стандарты – требования о том, какими должны быть программы, какие результаты должны проде-

монстрировать дети, какие условия должны быть созданы в школе для достижения этих результатов. В любой общеобразовательной программе будет две части: обязательная и та, которая формируется школой... Новый стандарт предусматривает внеаудиторную занятость – кружки, спортивные секции, различного рода творческие занятия». Второе направление совершенствования образования – развитие системы поддержки талантливых детей: «В ближайшие годы в России будет выстроена разветвленная система поиска, поддержки и сопровождения талантливых детей. Необходимо развивать творческую среду для выявления особо одаренных ребят в каждой общеобразовательной школе» [38].

В Федеральном государственном образовательном стандарте (далее – ФГОС), регламентирующем образовательный процесс в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации с 1 сентября 2012 г., зафиксировано: «В целях обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования в образовательных учреждениях

для участников образовательного процесса должны создаваться условия, обеспечивающие возможность: ...выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности образовательных учреждений дополнительного образования детей; работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности...» [40, с. 25-26].

Для создания системы работы с одаренными детьми необходимо ответить на следующие вопросы:

- Что такое одаренность?
- Кто такой одаренный ребенок?
- Какие виды одаренности существуют?
- Какие трудности могут возникнуть в работе с одаренными детьми?
- Как организовать работу по развитию потенциала (одаренности) каждого ребенка?

- Как осуществлять мониторинг развития одаренных детей?
- Как осуществить преемственность между начальным и основным общим образованием?

В «Рабочей концепции одаренности» говорится: «Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. Одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности» [18, с. 8]. Уровень одаренности зависит от наследственности (природных задатков), социокультурной среды, опосредованного деятельностью ребенка (игровой, учебной, трудовой), и от собственной активности ребенка.

Существует несколько классификаций одаренности по различным основаниям [18].

- По степени сформированности различают актуальную и потенциальную одаренность.
- По форме проявления выделяют явную и скрытую одаренность.
- По широте проявления в различных видах деятельности различают общую и специальную одаренность.
- По особенности возрастного проявления выделяют раннюю и позднюю одаренность.

При разработке системы мы также опирались на исследование А.И. Савенкова, который

считает, что «наиболее адекватно выделение четырех групп детей, которых обычно и принято называть одаренными:

- дети с высокими показателями по специальным тестам;
- дети с высоким уровнем творческих способностей;
- дети, достигшие успехов в каких-либо областях деятельности..., эту категорию детей чаще всего называют талантливыми;
- дети, хорошо обучающиеся в школе» [19, с. 95].

В работе с одаренными детьми возникает ряд трудностей.

1. В младшем школьном возрасте одаренность менее дифференцирована, поэтому задача ступени начального общего образования – создание условий для выявления и развития имеющихся у детей способностей.

2. Вторая трудность – особенности одаренных детей. По мнению Т.П. Абакировой, «одаренные дети часто оказываются неудобными, требующими слишком много внимания, слишком отличающимися от остальных детей и потому и часто бывают отвергаемыми – учителями, одноклассниками, родителями... Одаренный ребенок – ребенок, который развивается по-другому, он требует изменения установившихся норм взаимоотношений, других учебных программ» [1]. Одаренные дети боятся ошибиться, не оправдать возлагаемых на них надежд, поэтому замечания в их адрес приводят к нивелированию имеющейся одаренности. Они труднее социализуются, поэтому необходимо создавать условия для включения в процесс коммуникации со сверстниками.

3. Форсирование развития одаренных детей. «Два мнения: «такowymi являются все одаренные» (чаще всего эта фраза применяется к юным музыкантам, поэтам и т.п.) и «ребенку скучно в среде сверстников, поэтому ему надо усилить интеллектуальную нагрузку», – являются аргументами в пользу индивидуального обучения таких детей и основаниями для выбора конкретной формы: домашнее обучение, экстернат или «перепрыгивание» через классы. Однако более высокий темп обучения и повышенная интеллектуальная нагрузка, как правило, не приводят к снятию поведенческих нарушений, но, напротив, могут вызвать снижение познавательной мотивации и резкое падение академической успешности» [4].

4. Неадекватное отношение к неудачам одаренных детей со стороны педагогов. «Если же у способного ребенка возникают проблемы в области академической успешности (большие трудности при овладении письмом и грамотой, неспособность написать контрольную, ответить на поставленный вопрос и т.д.), одаренность таких детей может игнорироваться педагогами» [4].

Следующий важный момент создания системы работы с одаренными детьми – определение принципов, целей, содержания и методов обучения. По мнению разработчиков «Рабочей концепции одаренности», основными принципами обучения одаренных детей являются:

- принцип развивающего и воспитывающего обучения;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;

- принцип учета возрастных особенностей.

Для одаренных детей «главной целью обучения и воспитания является обеспечение условий для раскрытия и развития всех способностей и дарований с целью их последующей реализации в профессиональной деятельности» [18, с. 60].

К разработке содержания обучения одаренных детей должны применяться 4 подхода, которые обеспечивают поддержание высокого уровня мотивации, интеллекта и креативности: ускорение, углубление, обогащение и проблематизация.

«Применительно к обучению интеллектуально одаренных учащихся... ведущими и основными являются методы творческого характера – проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные – в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы. Эти методы имеют высокий познавательно-мотивирующий потенциал и соответствуют уровню познавательной активности и интересов одаренных учащихся. Они исключительно эффективны для развития творческого мышления и многих важных качеств личности (познавательной мотивации, настойчивости, самостоятельности, уверенности в себе, эмоциональной стабильности и способности к сотрудничеству и др.)» [18, с. 64-65]. Еще одной важной особенностью построения процесса обучения одаренных детей является возможность использования различных источников и способов получения информации, в том числе с помощью ИКТ. «Учитывая особые потребности и возможности детей с общей одаренностью, а

также цели обучения таких детей, можно выделить необходимые требования к программам обучения для интеллектуально одаренных учащихся. Программы обучения должны: включать изучение широких (глобальных) тем и проблем, что позволяет учитывать интерес одаренных детей к универсальному и общему, их повышенное стремление к обобщению, теоретическую ориентацию и интерес к будущему; использовать в обучении междисциплинарный подход на основе интеграции тем и проблем, относящихся к различным областям знания. Это позволит стимулировать стремление одаренных детей к расширению и углублению своих знаний, а также развивать их способности к соотношению разнородных явлений и поиску решений на «стыке» разных типов знаний; предполагать изучение проблем «открытого типа», позволяющих учитывать склонность детей к исследовательскому типу поведения, проблемности обучения и т.д., а также формировать навыки и методы исследовательской работы; учитывать интересы одаренного ребенка и в максимальной мере поощрять углубленное изучение тем, выбранных самим ребенком; содействовать изучению способов получения знаний (процедурных знаний, или «знаний о том, как»); обеспечивать гибкость и вариативность учебного процесса с точки зрения содержания, форм и методов обучения вплоть до возможности их корректировки самими детьми с учетом характера их меняющихся потребностей и специфики их индивидуальных способов деятельности; поддерживать и развивать самостоятельность в учении; гаранти-

ровать наличие и свободное использование разнообразных источников и способов получения информации; предусматривать качественное изменение самой учебной ситуации и учебного материала вплоть до создания специальных учебных комнат с необходимым оборудованием, подготовки специальных учебных пособий, организации полевых исследований, создания «рабочих мест» при лабораториях, музеях и т.п.; обучать детей оценивать результаты своей работы с помощью содержательных критериев, формировать у них навыки публичного обсуждения и отстаивания своих идей и результатов творческой деятельности; способствовать развитию рефлексии, самопознания, а также пониманию индивидуальных особенностей других людей; включать элементы индивидуализированной психологической поддержки и помощи с учетом своеобразия личности каждого одаренного ребенка» [18, с. 82-83].

При создании системы работы с одаренными детьми также необходимо также учитывать:

- вид одаренности;
- форму проявления одаренности;
- приоритетные задачи работы (развитие имеющихся способностей, психологическая помощь и поддержка, разработка методического сопровождения и мониторинг психолого-педагогического сопровождения) [18].

При проведении психолого-педагогического мониторинга эффективности сопровождения одаренных детей в образовательном учреждении Т.П. Абаки-

рова предлагает учитывать такие составляющие, как:

- комплексный подход к процессу организации сопровождения одаренного ребенка с привлечением всех участников образовательного процесса педагогов, администрации, родителей);
- обязательный учет зоны ближайшего развития при разработке индивидуальной программы сопровождения ребенка;
- комплексность оценивания всех сторон поведения и деятельности ребенка, с использованием различных источников информации и длительности наблюдений;
- разнообразное включение ребенка в специально-организованные сферы деятельности, которые соответствуют его интересам и склонностям;
- тщательная экспертиза продуктов деятельности детей с использованием метода компетентных судей и анализ реальных достижений одаренных детей (участие в олимпиадах, конкурсах, школьных конференциях, спортивных соревнованиях, фестивалях, смотрах и т.д.) [1].

С учетом основных положений нормативно-правовых документов и рекомендаций по организации и психолого-педагогическому сопровождению образовательного процесса педагогами начальной ступени разработана программа «Одаренные дети» [17], основной целью которой является создание условий для проявления каждым ребенком

своих творческих способностей и интересов, развитие познавательного интереса, обеспечение возможности творческой самореализации личности в различных видах деятельности.

В системе выявления, поддержки и развития интеллектуально одаренных обучающихся на ступени начального общего образования МБОУ Гимназия № 4 можно выделить 3 направления [15]:

- факультативные занятия;
- внеклассные и внеурочные мероприятия;
- взаимодействие с внешними партнерами.

В учебный план 1-4 классов гимназии включены следующие факультативы и спецкурсы:

«Логика» (за основу взята программа О.А. Холодовой «Развитие познавательных способностей» (Информатика, логика, математика) [40-48]);

«Развитие речи» (факультатив разработан на основе авторской программы Т.Н. Соколовой «Школа развития речи» [30-37]);

«Олимпиадный курс по русскому языку» и «Олимпиадный курс по математике» [8, 9, 11, 13]. Цель олимпиадных курсов – выявление интеллектуально одаренных детей в области филологии и математики и развитие их способностей. Программы курсов рассчитаны на 3 года (2–4 классы). Занятия проводятся один раз в неделю. Содержание курсов базируется на программном материале соответствующего предмета базовой части учебного плана, значительно ускоряя прохождение основных тем курсов «Русский язык» и «Математика», расширяя, углубляя, обогащая их;

«Я – гражданин России» (данный факультатив проводит-

ся в 1 классе и является пропедевтикой факультатива «Основы обществознания», который включен в учебные планы 2-4 классов, и комплексного учебного курса ОРКСЭ);

«Основы обществознания» (факультатив разработан на основе программ «Моё Отечество» и «Человек и человечество» А. А. Вахрушева и Д. Д. Данилова) [5, 6];

«Проектная деятельность» (в основе факультатива лежит авторская программа А. И. Савенкова «Я – исследователь» [20, 21] и УМК «Учись создавать проект» Р.И. Сизовой и Р.Ф. Селимовой [22-29]). На занятиях этого спецкурса дети учатся выбирать тему, имеющую практическую значимость, знакомятся со структурой научной работы, алгоритмом научного исследования;

«Развитие мелкой моторики» (занятия по оригами, бисероплетению, лепке из пластилина, изобразительной деятельности).

Вторая составляющая системы работы с интеллектуально одаренными детьми – внеурочные и внеклассные мероприятия:

- предметные недели;
- интеллектуальные конкурсы (МАН «Интеллект будущего», ИМЦ педагогов СФО «Магистр», «ЭМУ-Эрудит»);
- очные и заочные предметные олимпиады и научно-практические конференции (МАН «Интеллект будущего»);
- сотрудничество с образовательным центром «Лукоморье», библиотекой им. А.П. Чехова, Областной библиотекой, музеями го-

рода, планетариями, Городским центром развития образования, туристическими фирмами.

Задачами этого направления работы с одаренными младшими школьниками являются:

- формирование интереса учащихся к школьным предметам;
- содействие развитию познавательной деятельности учащихся: восприятия, представления, внимания, памяти, мышления, речи;
- развитие способностей и склонностей учащихся;
- помощь в более глубоком понимании роли школьных предметов в жизни.

Одной из эффективных форм организации внеклассной работы по предмету является предметная неделя [10, 12, 14]. Пятишестидневное погружение всех учеников в предмет позволяет увидеть своеобразие, изменить отношение к данной дисциплине, проявить себя и, конечно, повысить уровень знаний по этому предмету. Таким образом, целью

предметных недель является формирование интереса к школьным предметам и выявление интеллектуально одаренных детей.

Наиболее распространенные формы занятий во время предметных недель – интеллектуальные игры «Поле чудес», «Брейн-ринг», «Своя игра», «Умники и умницы», «Что? Где? Когда?», викторины, олимпиады, защиты проектов, компьютерные презентации, литературные гостиные, КВНы (в том числе КВМы), турнир смекалистых, конкурс знатоков, творческая игра, игра-путешествие, экскурсия, выпуск стенгазеты, посещение театров. Именно эти формы позволяют создать благоприятную психологическую атмосферу, игровую ситуацию, в которой каждый ребенок активно участвует в мероприятии и проявить себя.

Предметные недели должны быть приурочены к срокам проведения таких интеллектуальных конкурсов, как «Русский медвежонок», «Кенгуру» и «Лукоморье», участие в которых является одним из мероприятий соот-

ветствующей предметной недели. Четко фиксированные сроки проведения предметных недель позволяют учителям и учащимся спланировать свою работу, подготовиться к успешному участию в этих мероприятиях.

В рамках программы «Одаренные дети» гимназия осуществляет взаимодействие с центрами дополнительного образования и культурными центрами города Новосибирска: ДЮЦ Планетарий, ГЦРО, библиотеки и музеи города, туристические агентства. Дети имеют возможность участвовать в интеллектуальных и творческих конкурсах, увлекательных внеурочных и внеклассных мероприятиях, организованных этими центрами.

Система работы с интеллектуально одаренными младшими школьниками реализуется в соответствии с календарным планом (см. таблицу 1).

В течение всего учебного года с помощью портфолио учеников и портфолио класса идет создание «банка одаренных детей», в котором фиксируются достиже-

Таблица 1

Календарный план работы с интеллектуально одаренными детьми

	Естественнонаучное направление	Математическое направление	Гуманитарное направление
сентябрь	Организация работы факультативов и спецкурсов. Выбор темы проекта и выбор темы исследования для участия в гимназических чтениях «Дебют».		
	Работа над темой проекта и исследования.		Школьный тур Всероссийской олимпиады по «Основам светской этики» и «Основам православной культуры»
октябрь	Работа над темой проекта и исследования. Занятия факультативов и спецкурсов. Участие в заочных конкурсах.		Неделя чтения. Школьный конкурс чтецов. Подготовка к конкурсу «Русский медвежонок – языкознание для всех»

КОНФЕРЕНЦИЯ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

	Естественнонаучное направление	Математическое направление	Гуманитарное направление
ноябрь	Работа над темой проекта и исследования. Занятия факультативов и спецкурсов. Участие в заочных конкурсах.		Неделя русского языка. Конкурс «Русский медвежонок – языкознание для всех».
	Подготовка к гимназическим чтениям «Дебют».		
декабрь	Гимназические чтения «Дебют».		
январь	Подготовка к предметным олимпиадам и НПК.		
февраль	Неделя окружающего мира. Конкурс-игра «Лукоморье».	Работа над темой проекта и исследования. Занятия факультативов и спецкурсов. Участие в заочных конкурсах.	Конкурс-игра по МХК «Золотое руно»
	Районный этап НПК младших школьников		
март	Районный этап конкурса проектов «Питание и здоровье»	Неделя математики. Конкурс «Кенгуру»	Работа над темой проекта и исследования. Занятия факультативов и спецкурсов. Участие в заочных конкурсах.
	Школьный этап предметных олимпиад младших школьников. Городской этап НПК младших школьников.		
апрель	Конкурс «Человек и природа»	Занятия факультативов и спецкурсов. Участие в заочных конкурсах.	
	Городской этап предметных олимпиад младших школьников		
май	Подведение итогов школьного конкурса «Самый читающий класс»		

ния обучающихся. Учитывая результативность участия в интеллектуальных и творческих конкурсах, научно-практических конференциях и предметных олимпиадах, Фонд поддержки и развития МБОУ Гимназия № 4 принимает решение о назначении стипендии обучающимся I ступени за высокие творческие достижения и постоянное стремление к самосовершенствованию.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что одним из важных результатов реализации в МБОУ Гимназия № 4 ФГОС НОО является создание научно обоснованной и эффективно действующей системы работы с одаренными детьми.

Литература

1. Абакирова Т.П. Проблемы организации сопровождения одаренных детей в образовательных учреждениях. URL: <http://concord.websib.ru/page.php?article=73&item=2> (дата обращения: 30.12.2013)
2. Александрова Т.А. Пути формирования познавательных интересов младших школьников в учебной деятельности: URL: <http://festival.1september.ru/articles/520691> (дата обращения: 30.12.2013)
3. Байрамукова П.У. Внеклассная работа по математике: учебное пособие. – Ростов н/Дон: Феникс, 2007. – 140 с.
4. Боявленская М.Е. Природа «проблем» одаренных. Методическое пособие. URL: <http://www.den-zadnem.ru/page.php?article=86> (дата обращения: 30.12.2013).
5. Вахрушев А.А., Данилов Д.Д. и др. Окружающий мир. 3 кл. Мое Отечество. Методические рекомендации. Часть 2. – М.: Баллас, 2012. – 240 с.
6. Вахрушев А.А., Данилов Д.Д. и др. Окружающий мир. 4 кл. Человек и челове-

чество. Методические рекомендации. Часть 2. – М.: Баллас, 2013. – 288 с.

7. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.

8. Королькова О.О. Факультатив по русскому языку // Практика: Пособие для учителя. 2007. 32 с. (Вкладка к журналу «Начальная школа» N10). – С.3-4.

9. Королькова О.О. Факультатив «Олимпиадный курс по русскому языку для начальной школы» // Модернизация системы профессионального образования на основе регулируемого эволюционирования [Текст]: материалы VII Всерос. научно-практ. конф.: в 8 ч. Ч.2 / Академия пов. квал. и проф. перепод. работ. образ.; Челябин. ин-т перепод. и пов. квал. работ. образ.; отв. ред. Д.Ф. Ильясов. – М.; Челябинск: изд-во «Образование», 2008. – С. 190-195.

10. Королькова О.О. Предметные недели в начальной школе // Модернизация профессионального образования на основе регулируемого эволюционирования [Текст]: материалы VIII Всерос. науч.-практ. конф.: в

5 ч. Ч. 5/ Академия пов. квал. и проф. перепод. работ. образ.; Челяб. ин-т перепод. и пов. квал. работ. образ. – М.; Челябинск: изд-во «Образование», 2009. – С. 240-246.

11. Королькова О.О. Факультатив «Олимпиадный курс по математике для начальной школы» // Актуальные проблемы современного образования: Сборник научных трудов. – Новосибирск: Изд. НГПУ, 2011. – С. 41-48.

12. Королькова О.О. Нетрадиционные формы обучения в начальной школе // Актуальные проблемы современного образования: Сборник научных трудов. – Новосибирск: Изд. НГПУ, 2011. – С. 63-72.

13. Королькова О.О. Олимпиадные курсы по русскому языку и математике – эффективные формы работы с одаренными детьми // Материалы IX Всероссийского заочного конкурса «Образовательный потенциал России». – Обнинск, 2012.

14. Королькова О.О. Предметные недели – одна из эффективных форм выявления, поддержки и развития интеллектуально одаренных детей // Выявление, поддержка и развитие интеллектуально одаренных детей. Сборник работ по материалам заочного тура XI Всероссийского конкурса педагогов «Образовательный потенциал России». – Обнинск – Москва: МАН «Интеллект будущего», 2013. – С. 57-61.

15. Королькова О.О. Система работы с интеллектуально одаренными детьми в начальной школе // Развитие научного базиса психологических и педагогических наук: теоретические и практические аспекты: XIV международная научно-практическая конференция для студентов, аспирантов и молодых ученых, г. Москва, 28 сентября 2013 г. – М.: Московский научный центр психологии и педагогики. – С. 81-84.

16. Львова С.И. Русский язык (5-11 классы): Лингвистические игры. – М.: Эксмо, 2008. – 304 с.

17. Программа «Одарённые дети» (на 2012-2015г.г.) [Электронный ресурс]. URL: http://www.g_4.edu54.ru/ (дата обращения: 12.10.2013).

18. Рабочая концепция одаренности. – 2-е изд., расш. и перераб. – М., 2003. – 95 с.

19. Савенков А.И. Детская одаренность как теоретическая проблема // Начальная школа. – 2000. – № 1. – С. 94-100.

20. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. Самара: Издательский дом «Фёдоров», 2011. – 224 с.

21. Савенков А.И. Я – исследователь. Рабочая тетрадь для младших школьников.

Самара: Издательский дом «Федоров», 2013. – 32 с.

22. Сизова Р.И., Селимова Р.Ф. Юным умникам и умницам. Учусь создавать проект: Методическое пособие для 1 класса. М.: РОСТ, 2012.

23. Сизова Р.И., Селимова Р.Ф. Юным умникам и умницам. Учусь создавать проект: Рабочая тетрадь для 1 класса. М.: РОСТ, 2012.

24. Сизова Р.И., Селимова Р.Ф. Юным умникам и умницам. Учусь создавать проект: Методическое пособие для 2 класса. М.: РОСТ, 2012.

25. Сизова Р.И., Селимова Р.Ф. Юным умникам и умницам. Учусь создавать проект: Рабочая тетрадь для 2 класса. М.: РОСТ, 2012.

26. Сизова Р.И., Селимова Р.Ф. Юным умникам и умницам. Учусь создавать проект: Методическое пособие для 3 класса. М.: РОСТ, 2012.

27. Сизова Р.И., Селимова Р.Ф. Юным умникам и умницам. Учусь создавать проект: Рабочая тетрадь для 3 класса. М.: РОСТ, 2012.

28. Сизова Р.И., Селимова Р.Ф. Юным умникам и умницам. Учусь создавать проект: Методическое пособие для 4 класса. М.: РОСТ, 2012.

29. Сизова Р.И., Селимова Р.Ф. Юным умникам и умницам. Учусь создавать проект: Рабочая тетрадь для 4 класса. М.: РОСТ, 2012.

30. Соколова Т.Н. Школа развития речи: Курс «Речь»: Методическое пособие. 1 класс. – М.: Издательство РОСТкнига, 2013.

31. Соколова Т.Н. Школа развития речи. Курс «Речь». Рабочие тетради для детей 6-7 лет. В 2-х частях. – М.: Издательство РОСТкнига, 2013.

32. Соколова Т.Н. Школа развития речи: Курс «Речь»: Методическое пособие. 2 класс. – М.: Издательство РОСТкнига, 2013.

33. Соколова Т.Н. Школа развития речи. Курс «Речь». Рабочие тетради для детей 7-8 лет. В 2-х частях. – М.: Издательство РОСТкнига, 2013.

34. Соколова Т.Н. Школа развития речи: Курс «Речь»: Методическое пособие. 3 класс. – М.: Издательство РОСТкнига, 2012.

35. Соколова Т.Н. Школа развития речи: Курс «Речь»: Рабочие тетради для детей 8-9 лет. В 2 ч. – М.: Издательство РОСТкнига, 2012.

36. Соколова Т.Н. Школа развития речи. Курс «Речь»: Методическое пособие. 4 класс. – М.: Издательство РОСТкнига, 2013.

37. Соколова Т.Н. Школа развития речи:

Курс «Речь»: Рабочая тетрадь для 4 класса. В 2-х частях. – М.: Издательство РОСТкнига, 2013.

38. Текст Президентской инициативы «Наша новая школа» [Электронный ресурс]. URL: <http://nasha-novaya-shola.ru> (дата обращения: 15.01.2012).

39. Тилькунова А.В. Использование занимательных заданий при изучении правописания словарных слов: <http://festival.1september.ru/articles/412462/>

40. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. на 2011 г. / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 33 с.

41. Холодова О.А. Юным умникам и умницам. Информатика. Логика. Математика. Задания по развитию познавательных способностей. Методическое пособие. 1 класс. – М.: Издательство РОСТкнига, 2013.

42. Холодова О. А. Юным умникам и умницам. Информатика. Математика. Логика. Задания по развитию познавательных способностей. 1 класс. Рабочая тетрадь. В 2-х частях. – М.: РОСТкнига, 2013.

43. Холодова О. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей (7-8 лет) / Методическое пособие, 2 класс. Курс «РПС». – М.: Издательство РОСТкнига, 2013.

44. Холодова О. А. Юным умникам и умницам. Информатика. Математика. Логика. Задания по развитию познавательных способностей. 2 класс. Рабочая тетрадь. В 2-х частях. – М.: РОСТкнига, 2013.

45. Холодова О.А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей (8-9 лет) / Методическое пособие, 3 класс. Курс «РПС». – М.: Издательство РОСТкнига, 2013.

46. Холодова О.А. Юным умникам и умницам. Информатика, математика, логика: Задания по развитию познавательных способностей (7-8 лет): Рабочие тетради: В 2-х частях. 3 класс. Информатика, логика, математика. – М.: РОСТ, РОСТкнига, 2013.

47. Холодова О. А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей (9-10 лет) / Методическое пособие, 4 класс. Курс «РПС». – М.: Издательство РОСТкнига, 2013.

48. Холодова О. А. Юным умникам и умницам. Информатика, математика, логика: Задания по развитию познавательных способностей (9-10 лет): Рабочие тетради: В 2-х частях. 4 класс. Информатика, логика, математика. – М.: РОСТкнига, 2013.



ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ФГОС

*Людмила Анатольевна Антипова,
заместитель заведующего по воспитательной
и методической работе МАДОУ Детский сад № 59*

«Если мы поставим правильно дошкольное воспитание ребят, мы тем самым поднимем школу на более высокую ступень»

Н.К. Крупская

Одним из основных принципов государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования является создание единого образовательного пространства на территории Российской Федерации. С 1 января 2014 года вступил в силу федеральный государственный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО). Его введение в действие обуславливает необходимость изучения особенностей преемственности между ФГОС ДО и Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО).

По мнению руководителя рабочей группы по разработке ФГОС ДО Александра Григорьевича Асмолова «сведение детства к подготовке ребенка к школе – это неоправданный риск. Не ребенок должен готовиться к школе, а школа должна гото-

виться к ребенку. Детство – это самоценный этап жизни человека. Поэтому недопустимо сведение программ дошкольного детства к школьным программам – это может уничтожить мотивацию ребенка к творчеству, к познанию. Ключевая особенность дошкольного детства – это приобщение ребенка к ценностям культуры, которое происходит через игру».

Преемственность понимается как **непрерывность, связь, согласованность и перспективность** всех компонентов системы образования: целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации воспитания и обучения, обеспечивающих эффективное поступательное развитие ребенка. Преемственность – переход от одной ступени образования к другой, выражающийся в сохранении и постепенном изменении содержания, форм, методов, технологий воспитания и обучения

Одна из целей ФГОС – обеспечить преемственность дошкольного образования и начального школьного образования на практике. Нельзя сказать, что до введения ФГОС в этом плане не

наблюдалось никакой практической преемственности: конечно же, она существовала всегда, но именно введенный стандарт образования на государственном уровне позволил перевести её на качественно новый уровень. Давайте проведем небольшой сравнительный анализ.

Основы для реализации на практике решения проблем преемственности в свете ФГОС:

- создана **нормативная основа** преемственности в непрерывной системе: дошкольное образовательное учреждение – начальная школа (федеральные государственные образовательные стандарты, определяющие единые требования к структуре, условиям реализации, результатам освоения основной общеобразовательной программы);

- единые теоретические основания (в основе стандарта лежит **системно-деятельностный** подход, который предполагает: формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию; воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного информационного общества; активную познавательную

деятельность детей; построение образовательного процесса с учётом индивидуальных, возрастных, психологических и физиологических особенностей детей);

- единые **принципы** организации работы с детьми: поддержка разнообразия детства личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых с детьми;

- прослеживается преемственность и **согласованность целей, задач, методов, средств, форм организации образовательного процесса;**

- прослеживается **единая направленность основных образовательных программ ДО и НОО:** формирование и развитие основ духовно-нравственной культуры; личностное и интеллектуальное развитие детей; процесс успешной социализации ребёнка; развитие творческих способностей, инициативы, самосовершенствования; сохранение и укрепление здоровья детей.

- преемственность на уровне **требований** к результатам освоения основных общеобразовательных программ (основной результат – личностное развитие ребёнка);

- преемственность в **организации инклюзивного образования** (учёт особенностей развития и специфических образовательных потребностей каждой категории детей; разработка адаптированных программ; опора на индивидуальную программу реабилитации).

Есть и существенные отличия в ФГОС ДО и ФГОС НОО, заключающиеся в оценке результатов освоения основной образовательной программы:

- результаты освоения ООП ДО сформулированы как целевые ориентиры и не подлежат непосредственной оценке, не являются ориентирами для сравнения с реальными результатами детей; при реализации программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, она производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования);

- результаты освоения ООП НОО оцениваются итоговой оценкой (предметные и метапредметные составляющие); результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования используются для принятия решения о переводе обучающихся на следующую ступень общего образования; не подлежат итоговой оценке ценностные ориентации обучающегося, а также индивидуальные личностные характеристики.

Понимание существующих отличий во многом определяет специфику построения образовательной деятельности воспитателей, учителей начальных классов, а также педагогов-специалистов (психологов, логопедов, дефектологов), осуществляющих работу с детьми.

Введение ФГОС в дошкольном образовании предполагает, что обучение и воспитание будет строиться таким образом, чтобы у ребёнка сформировались предпосылки к успешному продолжению учебы в школе. На

практике создаются все условия для того, чтобы **ребёнок от доминирующей в дошкольном возрасте игровой деятельности без труда смог перейти к доминирующей в школьном возрасте учебной деятельности.**

Таким образом, в настоящее время приобретает особую значимость качество образования, получаемого ребенком в дошкольном образовательном учреждении

Как в дошкольном учреждении, так и в школе образовательно – воспитательный процесс должен быть подчинён становлению личности ребёнка: развитию его компетентности, креативности, самостоятельности, ответственности, произвольности, самосознания и самооценки, свободы и безопасности поведения.

Следовательно, **основанием преемственности** между детским садом и школой являются:

- развитие любознательности;
- развитие способности самостоятельно решать творческие задачи;
- формирование творческого воображения, направленного на интеллектуальное и личностное развитие ребёнка;
- развитие коммуникативности (умение общаться со взрослыми и сверстниками).

Задачи дошкольного Учреждения:

1. Формирование знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой активности в различных видах деятельности.

2. Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка, развитие его положительного само-

ощущения; создание условий для разнообразной художественной деятельности.

3. Развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению.

4. Развитие компетентности в сфере отношений к миру, людям и себе; включение детей в различные формы сотрудничества (со взрослыми и сверстниками).

5. Приобщение детей к ценностям здорового образа жизни.

Задачи начального школьного звена:

1. Развитие готовности ребёнка к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональной, интеллектуальной, коммуникативной и деловой).

2. Формирование желания и умения учиться, готовности к образованию в школе и самообразованию.

3. Развитие инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества в разных видах деятельности.

4. Совершенствование достижений дошкольного развития; специальная помощь по развитию несформированных в дошкольном детстве качеств, индивидуализация процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания.

5. Формирование осознанного принятия детьми ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними.

Каким образом эти задачи реализуются в нашем Учреждении.

Формирование знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой активности в различных видах деятельности.

Комплексно-тематическое построение образовательного процесса, когда тема реализуется во всех образовательных областях через все виды деятельности.

Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка:

- работа психологической службы: индивидуальная, групповая, подгрупповая
- направления : диагностическое, развивающее, консультативное
- НОД (эмоциональное развитие, навыки взаимодействия в коллективе сверстников)
- Сенсорная комната
- Песочная терапия
- Диагностика готовности к обучению в школе (анализ готовности детей к обучению в школе)
- Консультации по работе со взрослыми участниками образовательного процесса (родителями, педагогами; « Школа позитивного родителя» «Школа будущего первоклассника»)

Развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению.

Организация образовательного процесса на основе технологии метод проектов. В подготовительных группах реализация темы месяца, «Здравствуй школа» в рамках реализации темы разработка детских проек-

тов «Скоро в школу» - экскурсии в школу и на школьный двор, творческие работы « Я первоклассник» и « Каким я вижу себя в школе» и др. формы

Развитие компетентности в сфере отношений к миру, людям и себе; включение детей в различные формы сотрудничества (со взрослыми и сверстниками).

Сотрудничество со сверстниками проекты « Я твой друг, ты мой друг», « Что такое дружба», « Жил на свете человек» и др.

В плане сотрудничества с родителями: полное включение родителей в образовательный процесс.

Реализация темы (пополнение среды материалами по теме, изготовление творческих работ по теме, пополнение коллекций по теме)

Совместные праздники и развлечения, выставки творческих и конкурсных работ. День замечательных встреч. День дублера. ИКТ информирование. Интервьюирование. «Школа позитивного родителя» и др.

Сотрудничество со школами: общеобразовательными и музыкальными

Экскурсии детей в школу, и на школьный двор, проведение совместных мероприятий: творческие показы, концерты и т.д.

Приобщение детей к ценностям ЗОЖ – включение в образовательный процесс таких разнообразных традиционных мероприятий как: неделя здоровья (2 раза в год), спортивные праздники и развлечения, работа спортивных секций (лыжная, футбол для мальчиков, акробатика, художественная гимнастика и др.); планирование разнооб-

разных мероприятий по оздоровлению: соляная пещера, кислородный коктейль, витаминизация блюд, физиотерапия, детский массаж) и т.д.

Процесс преемственности можно рассматривать с двух сторон:

1) на дошкольной ступени образования сокращается самоценность дошкольного детства, и формируются фундаментальные личностные качества ребёнка, служащие основой успешного школьного обучения;

2) школа как преемник дошкольной ступени не строит свою работу с нуля, а подхватывает достижения дошкольника и организует педагогическую практику, развивая накопленный им потенциал. Такое понимание преемственности позволяет реально осуществлять **непрерывность в**

развитии и обучении детей, а именно:

- координировать цели, задачи, содержание, методы, средства и формы организации образовательных процессов детского сада и школы;
- обеспечивать условия, направленные на сохранение здоровья, эмоционального благополучия и на развитие индивидуальности каждого ребёнка

Организацию работы по **преемственности между дошкольным и начальным образованием мы видим в:**

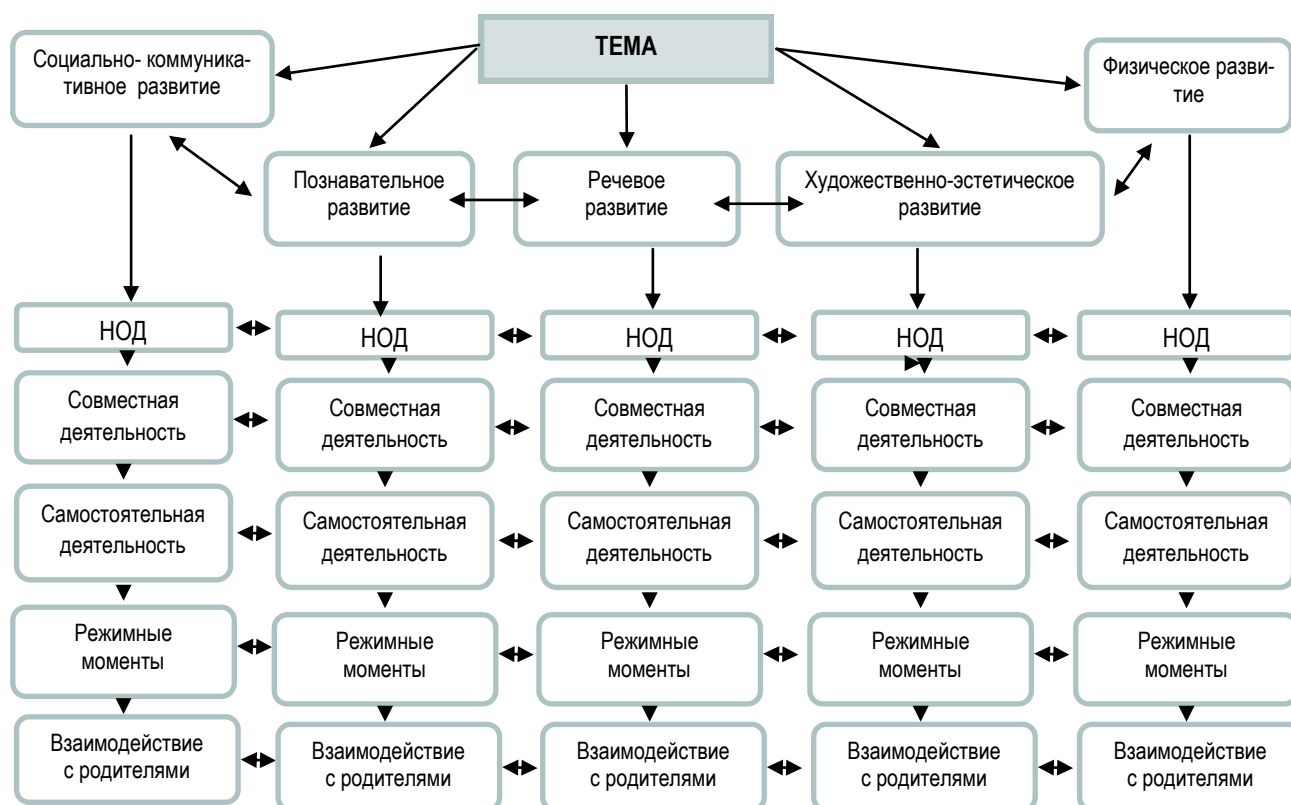
- создание системы непрерывного обучения, обеспечивающей эффективное поступательное развитие ребёнка, его успешное обучение и воспитание на основе связи и согласованности компонентов

образования (целей, задач, содержания, методов, средств и форм организации);

- создание условий, благоприятных для адаптации к школьному обучению, эмоциональному благополучию, развитию индивидуальности каждого ребёнка;
- развитие ведущей деятельности каждого периода жизни;
- формирование психологической готовности к школе;
- создание новых творческих мастерских и проектов.

Школа не должна вносить резкой перемены в жизнь детей. Пусть, став учеником, ребенок продолжает делать сегодня то, что делал вчера. Пусть новое проявляется в его жизни постепенно и не ошеломляет лавиной впечатлений... В.А. Сухомлинский.

Модель образовательного процесса





МОНИТОРИНГ РЕЗУЛЬТАТОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ МБОУ «ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ», ОСВАИВАЮЩИХ ООП НОО

*Лариса Викторовна Платонова,
заместитель директора по УВР,
учитель начальных классов
МБОУ «Экономической лицей»*

В Федеральном государственном образовательном стандарте, в материалах Концепции духовно-нравственного развития обучающихся, являющейся «идеологической и методологической основой ФГОС», программе духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся уделено особое внимание.

Программа духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся, является частью ООП начальной школы МБОУ «Экономический лицей» и представляет собой единый комплекс, стержнем которого является духовно-нравственное, патриотическое образование, реализуемое посредством организации внеклассной и внеурочной работы. Благодаря программе создание демократического уклада школьной жизни и правового пространства школы, формирование социальной и коммуникативной компетентности школьников всеми доступными средствами должно осуществляться на всех уровнях общеобразовательного пространства.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: Духовно – нравственное развитие и воспитание обучающихся на

первой ступени общего образования, которое должно стать поддержкой становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Воспитание, направленное на нравственно – патриотическое развитие обучающихся, поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно-значимой деятельности младших школьников. Для решения воспитательных задач педагоги, родители обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусств;
- периодической литературы, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей страны, своего края, своей семьи;

· других источников информации и научного знания.

В лицее используются для реализации программы следующие ресурсы:

1.	<p><u>Нормативно-правовой</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности; - Программа духовно-нравственного развития и воспитания личности; - Приказ МО РФ от 06.10.2010 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального образовательного стандарта»; - Закон об образовании РФ.
2.	<p><u>Кадровый</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - заместитель по ВР; - педагог-организатор; - социальный педагог; - психолог; - классные руководители; - руководитель школьного музея.
3.	<p><u>Материально-технические</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - компьютеры; - мультимедийная аппаратура; - сканеры, принтеры и т.п.; - музыкальные центры; - ЗОР.

4.	<p><u>Информационно-коммуникационные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - периодическая литература; - библиотека с хорошим фондом; - телевидение; - школьный музей.
5.	<p><u>Учебно-методические</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитательные программы; - разработки мероприятий; - произведения искусств; - видеотека; - учебно-методическая литература.

Руководит реализацией программы и подпрограмм руководитель – заместитель директора по ВР, а так как в начальной школе МБОУ «Экономический лицей» 20 классов, то для начальной школы помощником заместителю директора и организатором подпрограмм является куратор по ВР. Ответственными исполнителями являются классные руководители и штаб содействия программе - заместители директора по УВР, председатели родительских комитетов, представители школьного самоуправления.

В письме Министерства образования и науки РФ от 12.05.2011 года «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального стандарта общего образования» определены основные задачи внеурочной деятельности и даны организационные модели:

- модель дополнительного образования на основе институциональной и (или) муниципальной системы дополнительного образования;

- модель «школы полного дня»;
- оптимизационная модель (на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения);
- инновационно-образовательная модель.

Анализ условий воспитания и социализации учащихся показал, что для организации внеурочной деятельности в нашем лицее в большей степени подходит первая модель, которая опирается на преимущественное использование потенциала внутришкольного дополнительного образования и на сотрудничество с учреждениями дополнительного образования детей.

Преимущество этой модели:

- ребенку предоставляется широкий выбор для реализации своих интересов, для возможности самореализации и самоопределения;
- во внеурочную деятельность включаются квалифицированные специалисты учреждений культуры, спорта, дополнительного образования;
- создается широкое поле для реализации культурных практик, приобретения учащимися социального знания, формирования положительного отношения к базовым ценностям, приобретения опыта самостоятельного общественного действия.

Реализация такой модели возможна при тесном взаимодействии школы и учреждений дополнительного образования детей на основе договорных партнерских отношений.

С 2011 года в нашем лицее разработана и внедрена система воспитательных мероприятий,

направленных на развитие и воспитание младших школьников через программу духовно-нравственного развития и воспитания, программу формирования экологической культуры и здорового и безопасного образа жизни, внеурочную деятельность, систему классных мероприятий и сведена в общую циклограмму. Особенностью циклограммы является цветовая наглядная картина реализации использования потенциала внутришкольного дополнительного образования и сотрудничество с учреждениями дополнительного образования детей. Все 4 года (включая 2014-2015 уч.год), с учётом значимых мероприятий учебного и календарного года меняется тематика мероприятий, при этом сохранными остаются традиционные мероприятия.

Система контроля, за выполнением программы и подпрограмм проводится в течение всего учебного года на разных уровнях реализации. Так, например, традиционно в сентябре классные руководители проводят на первых родительских собраниях анкетирование, которое предполагает соц.опрос родителей по темам «Каким бы вы хотели видеть своего ребёнка в будущем?» и другие, которые помогут классному руководителю составить план внеурочной деятельности на год с учётом пожеланий и интересов родительской общественности и детей. Параллельно изучается потребность самих детей, для этого проводится опрос, беседа по теме «Я хочу... я могу...».

На этом же родительском собрании классный руководитель знакомит родителей со все-

ми направлениями работы и предлагает выбрать направления внеурочной деятельности обучающихся, которые предусматривают реализацию программ внеурочной деятельности по всем направлениям. Родители заполняют заявления, в которых указаны кружки, которые будет посещать ребёнок на протяжении всего учебного года.

Цель этих мероприятий: согласовать план внеурочной деятельности на год и ориентировать родителей на личный маршрут развития и участия каждого ребёнка во внеурочной работе.

Исходя из цели и основываясь на базовой модели, каждый учитель начальных классов составляет свой план внеурочной деятельности, соблюдая **принципы** организации внеурочной деятельности:

Принцип учета потребностей обучающихся и их родителей;

Принцип преемственности;

Принцип разнообразия направлений внеурочной деятельности;

Принцип разнообразия форм организации внеурочной деятельности;

Принцип оптимального использования учебного и каникулярного периодов учебного года при организации внеурочной деятельности.

На протяжении года классный руководитель работает по составленному плану, основанному на базовой системе воспитательных мероприятий, пополняет, изменяет, отражая все изменения в плане. В конце учебного года каждому классному руководителю легко составить годовой

отчёт, в котором главным является мониторинг за деятельностью классного коллектива по разным направлениям. На протяжении года так же куратор и зам. директора по УВР и ВР посещают значимые, открытые мероприятия, проводят беседы и анкетирование детей.

Современные родители заинтересованы в том, чтобы ребёнок получил, помимо высокого уровня знаний, ещё и достойное воспитание, желание и умение учиться, перешёл в основную школу, сохранив здоровье.

Поэтому наш лицей предлагает различный спектр занятий. Ежегодно куратор по ВР заполняет таблицу, в которой отражён мониторинг посещения кружков нашего лицея, кружков учреждений дополнительного образования на каждой параллели. Из такой таблицы видно, какие кружки востребованы детьми и родителями.

В контексте социальной направленности в нашем лицее каждый классный руководитель начальной школы ориентирует детей на достижение результатов трёх уровней:

Первый уровень – приобретение школьником социального знания (знания об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.д.)

Второй уровень – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества.

Третий уровень – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия

Проведя анализ работы, которая ведётся в начальной школе за последние 4 года, хочется отметить, что воспитательная работа ведётся на высоком уровне: у нас много традиционных мероприятий, которые проводятся в рамках общих мероприятий, и традиционные только для начальной школы. В последнее время внеурочная работа внутри классных коллективов стала разнообразнее, интереснее, за счёт деятельности классных руководителей и помощи родителей.

Слабой стороной можно считать недостаток помещений для внеурочной деятельности. Поэтому, чтобы компенсировать недостаток внеурочной деятельности на базе лицея, классным руководителям, в рамках ФГОС необходимо отслеживать занятость детей в учреждениях дополнительных ОУ, агитировать родителей на родительских собраниях, рекламировать разные кружки, секции, студии.

В классных журналах появилась страничка, благодаря которой классные руководители легко могут отслеживать занятость детей вне школы и в лицейских кружках, работать с родителями по занятости детей.

В итоге хочется отметить, что реализация программы позволит:

1. Заложить основы духовно-нравственного, социального и психо-физического здоровья учащихся.
2. Проводить мониторинг духовно-нравственного роста, психофизического здоровья, социальной адаптации ребёнка.
3. Снизить количество школьников с девиантным поведением.

КРИТЕРИЯМИ ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ СЧИТАЕМ:

№	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	ЕИ
	Качество воспитательной работы:	
1.	Удовлетворённость обучающихся и родителей воспитательным процессом	90%
2.	Наличие положительной динамики результатов воспитания	цифры +10%
3.	Охват учащихся внеурочной деятельностью, согласно их интересам	цифры 78%
4.	Результаты участия в конкурсах, соревнованиях, смотрах	места
	Качество здоровьесберегающей среды	
1.	Регулярность и качество проводимых профилактических мероприятий медиками	раз в месяц
2.	Качество проводимых медосмотров	
3.	Частота заболеваний учащихся	менее недели на учащегося
4.	Качество проводимой профилактической работы классными руководителями	цифры
5.	Качество использования здоровьесберегающих технологий в образовательном пространстве	70%
6.	Соответствие службы охраны труда и обеспечения безопасности требованиям нормативных документов	100%
7.	Соответствие условий обучения требованиям СанПин	100%
8.	Соответствующий морально-психологический климат	высокий

4. Выявлять, систематизировать и распространять положительный опыт работы учителей.

На протяжении учебного года родители должны быть информированы о программе, о промежуточных итогах реализации программы духовно – нравственного развития и воспитания обучающихся на родительских собраниях, через систему Дневник.Ру., через сайт лицея. Так, на сайте нашего лицея постоянно обновляются отчёты с фотографиями с мест проведения мероприятий. Часто родители являются главными помощниками, организаторами и вдохновителями мероприятий, направленных на становление

маленького гражданина России. В конце каждого учебного года на заседании кафедры подводятся итоги выполнения программы.

Литература

1. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010.

2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / под ред. А.Я. Данилюка, А.М. Кондакова, В.А.Тишкова. – М.: Просвещение, 2010.

3. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и

основное образование / под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. на 2011 г./ М.-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 33 с. - (Стандарты второго поколения).

5. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.

6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 12.05.2011 года «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального стандарта общего образования»



ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ КОНКУРСОВ ДЛЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ В РАМКАХ ФГОС

*Наталья Анатольевна Банникова,
руководитель творческой группы,
учитель начальных классов,
МБОУ «Лицей №159»*

В современном быстроме-няющемся мире педагогу нужно постоянно совершенствоваться, «успевать за временем», «идти в ногу со временем».

На языке педагогов это значит повышать и развивать свою профессиональную компетентность, т.к. именно компетентность и является составляющей любой профессиональной деятельности.

На протяжении всего 2014-2015 учебного года проводились заседания творческой группы педагогов из учебных заведений Центрального округа города Новосибирска по участию в дистанционных конкурсах. Необходимо было предоставить учителям возможность продемонстрировать свой интеллектуальный и творческий потенциал, творческие возможности в соревновательной деятельности на всероссийском и международном уровнях. Участники творческой группы, в стремлении к достижению высоких результатов в преподавательской деятельности, изучили и выработали пути реализации данной проблемы с целью повышения профессиональной компетентности учителя и

утверждения приоритетов образования в обществе.

Во время работы творческой группы были выявлены умения учителей работать с компьютером и возможность выхода в интернет. Несколько человек имеют свои личные сайты, публикуют на них разработки, принимают участие в различных дистанционных конкурсах. У педагогов есть результаты, которыми они могут гордиться. Также они готовы делиться своим опытом с коллегами из других школ.

В пополнении такой методической «копилки» успехов учителям может помочь дальнейшее расширение своих знаний в работе с компьютером и участие в дистанционных конкурсах различного уровня. Данная деятельность позволяет повысить самооценку и подняться на ступеньку выше в своём развитии. Конкурсы дают возможность получить новый импульс для дальнейшего творчества, а победы педагогов повысят престиж учебного заведения, в которых они работают.

Педагог МБОУ СОШ №120 Тонышева Ольга Викторовна на заседании группы ознакомила

присутствующих коллег с одной из таких возможностей, как работа с сайтом «Мой университет» (все лицензии и сертификаты в наличии).

Данный сайт - это дистанционное образование, подготовка к аттестации, участие в работе педагогических сообществ, возможность получать последнюю информацию не выходя из дома, участие в конференциях, конкурсах, Олимпиадах и многое другое. Участие подтверждается выдачей сертификатов, которые вкладываются в Портфолио.

Педагоги по достоинству оценили продукт своей деятельности и себя в процессе работы. Учитель МБОУ Гимназия №4 Чайко Ольга Яновна рассказала об участии своих учеников в онлайн конкурсах, показала результаты данной работы. Ольга Яновна и сама принимает активное участие в дистанционных конкурсах, тем самым постоянно совершенствуя своё мастерство педагога.

Авторы государственных образовательных стандартов второго поколения, в первую очередь, сформулировали требования к учителю, способному вос-

питать достойного гражданина России. Он должен постоянно самосовершенствоваться, искать новые знания. Он должен быть не транслятором знаний, не "урокодателем", а человеком, который способен проектировать образовательную среду ребенка, класса, школы. Не говоря уже о том, что он должен быть активным пользователем информационных технологий.

И только тогда учитель сможет самосовершенствоваться, добывать новое и внедрять это в свою работу, только тогда он и станет активным пользователем информационных технологий.

Рекомендуемые сайты для участия педагогов в дистанционных конкурсах, публикации своих методических разработок:

<http://infourok.ru> Только на проекте ИНФОУРОК Вы можете публиковать свои материалы и получать за это не только БЕСПЛАТНЫЕ свидетельства о публикации, но и ежемесячные денежные призы! Все, что для этого нужно - опубликовать качественный материал, который другие посетители сайта будут с удовольствием просматривать и использовать в своей работе.

<http://io.nios.ru> Электронная газета. Новосибирск.

<http://www.konf-zal.com> Электронное периодическое издание ЭЛ № ФС 77 - 47236

Международный стандартный номер для периодических изданий (International Standard Serial Number) ISSN 2223-4063 Постоянно действующая площадка для обмена опытом работников образования. Электронное СМИ приглашает работников образования, студентов и других

авторов, принять участие во ВСЕРОССИЙСКИХ ТЕМАТИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЯХ, опубликовать свои статьи или творческие работы, познакомиться с работами коллег и единомышленников. Выходит с 2011 года. Журнал представлен в свободном бесплатном доступе в полнотекстовом формате на сайте www.konf-zal.com. Три раза в год выпускается сборник с материалами конференций. Сборник издается в электронном виде на компакт-диске. Каждый номер сборника регистрируется в ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОМ РЕГИСТРЕ и размещается в свободном бесплатном доступе в полнотекстовом формате в фондах федеральных библиотеках РФ: Российской государственной библиотеки, Российской национальной библиотеки, Парламентской библиотеки Российской Федерации, Государственной публичной научно-технической библиотеки Сибирского отделения Российской академии наук.

<http://metodisty.ru> Здесь Вы можете поделиться своими идеями и находками, опубликовать свой материал и получить Сертификат, получить отзывы коллег на свою работу, познакомиться с методическими материалами, опубликованными в библиотеке, и использовать их в своей практике, получить информацию о конкурсах и стать их участниками, пройти обучение в мастер-классах, открыть новую тему или задать свой вопрос на форуме.

<http://methodsouvet.su> Уважаемые коллеги! Вы можете стать участником мероприятий портала; войти в Экспертную группу любого из фестивалей, сообщив об этом на данной страничке или через обратную связь ведущим мероприятия, Участником Экспертной группы и Ведущим

мероприятия может стать зарегистрированный участник портала при наличии у него в Методичке собственных разработок + методические комментарии к работам других участников портала.

<http://nauka-it.ru> НАУКОГРАД - электронное периодическое издание "Современные методы и приемы обучения

<http://pedsovet.su> Сообщество взаимопомощи учителей.

<http://planuroka.ru> Планы уроков, методические разработки и сценарии

<http://nsportal.ru> Социальная сеть работников образования «Наша сеть». Можно создать свой сайт, практически бесплатно, принять участие в различных конкурсах.

<http://konkursidei.ru> конкурсы и викторины для педагогов.

<http://конкурсы-детям.рф> конкурсы детям и педагогам – творческие, на любой вкус.

<http://future4you.ru> интеллектуально-творческий потенциал России

<http://fo.ru> Создание бесплатных сайтов.

<http://www.ucoz.ru> Создание бесплатных сайтов.

<http://ru.jimdo.com> Создание бесплатных сайтов.

<http://www.azbukovnik.lt> Открытый международный проект



ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ МЕЖДУ ДОШКОЛЬНЫМ И НАЧАЛЬНЫМ ОБЩИМ ОБРАЗОВАНИЕМ

*Виктория Игоревна Колесникова,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ №168 с углубленным изучением предметов
художественно-эстетического цикла*

Главная задача, которую ставит государство и общество перед школой, — сформировать личность, способную занять в жизни достойное место, вырастить человека, способного взять ответственность за себя и своих близких.

В настоящее время широко обсуждается тема преемственности и непрерывности между дошкольным образованием и начальной школой.

Преемственность между дошкольным и младшим школьным возрастом рассматривается на современном этапе как одно из условий непрерывного образования ребёнка и определяется степенью его готовности самостоятельно добывать и применять знания.

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет требования к результатам освоения Программы, которые представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. В свою очередь их функционирование реализуется в нескольких направлениях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Исходя из определения преемственности, которое обозначает «передачу и усвоение социальных и культурных ценностей от поколения к поколению»¹, можно с уверенностью сказать, что МБОУ СОШ №168 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла в полной мере соблюдает все правила и нормы в соответствии со своей специфической направленностью. В нашу школу съезжаются дети не только со всего города, но и области. Родители, видя в своем ребенке будущего актера, музыканта или художника, имеют возможность выбрать специализацию для него. Таким образом, они помогают юному таланту расти и развиваться творчески.

Преемственность дошкольного и младшего школьного возраста в МБОУ СОШ №168 с УИП

ХЭЦ реализуется в нескольких направлениях:

«Школа будущего первоклассника» (подготовка к школе);
«Дни открытых дверей» для будущих первоклассников и их родителей;

Начальная школа (школа I ступени).

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В начальной школе формируются универсальные учебные действия, закладывается основа формирования учебной деятельности ребенка – система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат. Начальная ступень школьного обучения обеспечивает познавательную мотивацию и интересы учащихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, формирует основы нравственного поведения, опре-

¹ Большой Энциклопедический словарь. <http://slovarus.ru/index.php?ID=51568&pg=253&w=%CF%D0%C5%C5%CC%D1%D2%C2%C5%CD%CD%CE%D1%D2%DC&s=%CF&a=>

деляющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

Преемственность **начальной школы** включает в себя :

1. «Первые дни ребенка в школе» (адаптационный период):

- знакомство со школой, правилами поведения в школе,
- сопровождение логопеда, психолога,
- «Общешкольное собрание для родителей перво-классников».

2. Учебный план для 1-4 классов в соответствии с ФГОС на 4 года (школа I ступени образования).

3. Программно-методическое обеспечение УМК «Школа 2100».

Содержание художественно-эстетического образования в МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ направлено:

- на формирование культурно-исторической грамотности, на формирование неотчуждённого и ответственного отношения к жизни в контексте духовно-нравственных и эстетических идеалов через интегрированный предмет «Основы религиозных культур и светской этики»;

- на формирование художественно-практической компетентности в одном из видов искусства через предметы «Музыка», «Сольфеджио», «Музыкальный инструмент», «Хор», «Изобразительное искусство», «Театр», «Танец» и через внеклассную деятельность;

- на формирование коммуникативной компетентности через предмет «Риторика».

Учебный план для 1-4-х классов МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ, согласно примерному учебному плану образовательных учреждений, состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса. Учебный план дополняется системой внеурочной деятельности по пяти направлениям, которая осуществляется во второй половине дня.

Учебный план для 1-4-х классов, реализующих стандарты второго поколения, составлен на 4 года и охватывает полностью первую ступень образования.

Художественно-эстетическое образование младших школьников продолжается и во внеурочной деятельности, которая осуществляется на основе договоров школы о сотрудничестве с учреждениями дополнительного образования Железнодорожного района:

- учащиеся музыкальных классов изучают углублённо предметы «Музыкальный инструмент» и «Хор» во второй половине дня на основе финансирования ДМШ № 1;

- учащиеся эстетических классов могут посещать во второй половине дня занятия театра «Синяя птица» по трём направлениям: хореография, хоровое пение, вокал; танцевальных коллективов «Кураж» и «Фокстрот».

Обязательная часть учебного плана школы содержит в полном объёме все предметы, включённые в базисный учебный план: Русский язык, Литературное чтение, Иностранный язык

(со 2 класса), Математика, Окружающий мир², Основы религиозной культуры и светской этики, Музыка, Изобразительное искусство, Технология, Физическая культура.

В то же время в обязательной части общеэстетических классов присутствуют незначительные изменения, отражающие специфику школы:

- Увеличено количество часов на «Изобразительное искусство» со 2-го класса для углублённого изучения предмета за счёт школьного компонента³.

Третий час физической культуры проводится в 1-4 классах по программе «Спортивные танцы» на основании методических рекомендаций о том, что образовательное учреждение самостоятельно разрабатывает общеобразовательные программы, привлекая к проведению третьего часа педагогов дополнительного образования детей спортивной направленности (письмо Минобрнауки НСО от 22.11.2010 № 7141 – 03/30).

Содержание образования, определенное обязательной частью, обеспечивает приобщение обучающихся к общекультурным и национально-значимым ценностям, формирует систему предметных навыков и личностных качеств, соответствующих требованиям стандарта.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, обеспечивает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся школы № 168 и их родителей. В 1-м

² Элементы курса «ОБЖ» изучаются в рамках интегрированного предмета «Окружающий мир (человек, природа, общество)».

³ Из рекомендаций к БОП: Время, отводимое на вариативную часть внутри предельно допустимой аудиторной учебной нагрузки, может быть использовано для увеличения часов на изучение отдельных предметов инвариантной части.

классе в соответствии с системой гигиенических требований, определяющих максимально допустимую нагрузку учащихся, вариативная часть отсутствует.

В музыкальных классах со второго класса изучаются предметы: Хор, Сольфеджио и Музыкальный инструмент (на выбор учеников: фортепиано, гитара, домра, баян, аккордеон, скрипка, блокфлейта), что в комплексе с предметами обязательной части - Музыка, Изобразительное искусство, Спортивные танцы (третий час физической культуры) – составляет область «Искусство» и занимает 23% от всех часов учебного плана.

В общеэстетических классах со второго года изучаются предметы: Изобразительное искусство (углублённо), Театр, Риторика, что в комплексе с предметами обязательной части - Музыка, Спортивные танцы – составляет область «Искусство» и занимает 23% от всех часов учебного плана.

Предельно допустимая аудиторная нагрузка соответствует нормам, заложенным в Базисном учебном плане.

При проведении занятий по иностранному языку (2–4 классах) осуществляется деление классов на две группы, возможно деление на группы классов с меньшей наполняемостью.

Режим работы МБОУ СОШ № 168 с углублённым изучением предметов художественно-эстетического цикла:

В 1-х классах – 5-дневная учебная неделя;

Во 2-3 классах – 6-дневная учебная неделя.

Программно-методическое обеспечение учебного плана

Для реализации ФГОС начального общего образования в МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ был выбран УМК «Школа 2100», позволяющий обеспечить качество образования и соответствующий общим целям и задачам нашего ОУ.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта в УМК «Школа 2100» реализуются следующие цели:

1. Целостное, гармоничное развитие личности обучающихся; его творческих способностей, воспитание нравственных и эстетических чувств; формирование общих способностей и эрудиции в соответствии с индивидуальными возможностями и особенностями каждого.

2. Становление элементарной культуры деятельности, овладение основами учебной деятельности: умением понимать учебную задачу, определять учебные операции, производить контроль и самоконтроль, оценку и самооценку и т.д.

3. Формирование готовности к самообразованию, определенный уровень познавательной культуры и познавательных интересов обучающихся.

4. Оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности в условиях организованной учебной деятельности, где ученик является равноправным участником процесса обучения.

В соответствии со Стандартом, УМК «Школа 2100» на ступени начального образования решаются следующие задачи:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;
- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- духовно- нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм,



нравственных установок, национальных ценностей;

- укрепление физического и духовного здоровья обучающихся;
- формирование и развитие творчески мыслящей личности школьника, способной адаптироваться к условиям новой жизни, способной к самообразованию, самоконтролю и самосовершенствованию;
- воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающим, интереса к учению;
- формирование желания и умения учиться, освоение основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира и опыта его преобразования и применения в условиях решения учебных и жизненных задач;

Основными принципами УМК «Школа 2100» являются:

Принцип природосообразности – обеспечивает меру трудности обучения для каждого ученика с учетом уровня психофизического развития и этапа обучения, темпов его продвижения в освоении знаний-умений. Начальная школа должна соответствовать потребностям детей этого возраста (в познании, общении, разнообразной продуктивной деятельности), учитывать типологические и индивидуальные особенности их познавательной деятельности и уровень социализации.

Принцип учета актуальной для младшего школьника дея-



тельности – акцент на формирование учебной деятельности. Успешное обучение в начальной школе невозможно без формирования у младших школьников учебных умений, которые вносят существенный вклад в развитие познавательной деятельности ученика, так как являются общеучебными.

Принцип педоцентризма – предполагает отбор наиболее актуальных для ребенка знаний и умений.

Культурологический принцип – обеспечивает введение обучающихся в широкий круг представлений из разных областей действительности, развитие его кругозора, эрудиции и познавательных интересов.

Принцип учета межпредметных связей – требует прослеживания вклада каждого учебного предмета в формирование универсальных умений и навыков, способов учебной деятельности.

Принцип интеграции обучения – установление устойчивых

связей между разными учебными предметами, а также общее содержание разных образовательных областей, формирует представление о целостности мира, о взаимосвязи всех его объектов и явлений. Обеспечивает возможность установление связи между полученными знаниями об окружающем мире и конкретной практической деятельностью обучающегося, создает условия для усиления значения разнообразной деятельности как способа познания разных сторон окружающей действительности.

Принцип дифференциации обучения – как возможность индивидуализации обучения в условиях одного класса. Обучающийся получает право на инициативность, самостоятельность, индивидуальный поиск и творчество. «Субъективный» характер обучения формирует учебно-познавательные мотивы, которые влияют на процесс и результат деятельности, появляется заинтересованность ученика и создается возможность для

поддержки его индивидуальности.

В реализации содержания образования МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ придерживается следующих **методологических принципов**, перекликающихся с принципами УМК Школа 2100:

- преимущество ступеней образования: начального, основного и среднего общего образования;
- вариативность образовательных программ разного уровня, адаптированных к способностям и возможностям каждого ученика, что обеспечивает условия для личностно-ориентированного обучения;
- комплексный подход к преподаванию художественных дисциплин на основе взаимодействия различных видов искусств;
- равных возможностей получения качественного начального общего образования;
- духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, становление их гражданской идентичности;
- сохранения и развития культурного наследия многонационального населения Российской Федерации, овладение духовными ценностями и культурами разных народов России.

Внеурочная деятельность

Раздел «Внеурочная деятельность» позволяет в полной мере реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

В направлениях внеурочной деятельности школа реализует дополнительные образовательные программы, программу социализации учащихся, воспитательные программы, а также программу по художественно-эстетическому воспитанию, являющуюся продолжением программы углублённого изучения предметов художественно-эстетического цикла. Внеурочная деятельность в музыкальных и эстетических классах имеет следующие направления:

Спортивно-оздоровительное – «Танцы», «Шахматы», «Общая физическая подготовка», «Здоровое питание»;

Общеинтеллектуальное – «Умники и умницы», «Юный конструктор», «Я -исследователь»;

Духовно-нравственное – «Наш край»; «Я – гражданин России»;

Социальное – «Зелёный дом»;

Общекультурное – «Музыкальное воспитание (хоровое и инструментальное исполнительство, основы музыкальной грамоты)»; «Деятельность в музыкальном театре «Синяя птица» (хореография, хоровое исполнительство, сольное пение)».

Занятия проводятся учителями школы № 168 и педагогами учреждений дополнительного образования (МБОУ ДОД ДМШ № 1, МБОУ ДО ЦДО «Алые паруса», МОУ ДОД ДТДУМ «Юниор» и другими). Направления внеурочной деятельности посещаются учениками по желанию на выбор.

Таким образом художественно-эстетическое образование в школе №168 реализуется через статусные и профильные классы; уроки искусства; взаимодействие с учреждениями культуры; творческие коллективы; участие в открытых олимпиадах по искусству; конкурсы и фестивали детского творчества.

«Новая российская общеобразовательная школа должна стать важнейшим фактором, обеспечивающим социокультурную модернизацию российского общества, - говорится в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», - именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь обучающегося. Ребёнок школьного возраста наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному, духовно-нравственному развитию, гражданскому воспитанию»⁴.

Исходя из концепции, можно сказать, что школа №168 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла, реализующих стандарты II поколения, идет в ногу со временем, предоставляя возможность для творческой реализации ребенка, содействуя его духовному росту и развитию.

⁴ Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М., 2009. – С.5.



ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДШКОЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ В УСЛОВИЯХ ОУ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Елена Михайловна Солдаткина,
учитель начальных классов
МБОУ «Экономический лицей»*

Проблема организации преимущественности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из дошкольного образовательного учреждения (предшколы) в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастано - психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преимущественности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из предшкольного звена на ступень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на ступень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* при переходе от предшкольного к начальному общему образованию показали, что обучение

должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Учитывая всё вышесказанное и высокий родительский спрос

на базе МБОУ «Экономический лицей» организована работа групп кратковременного пребывания для дошкольников.

Работу начали с изучения основных документов, регламентирующих деятельность ОУ: Основная образовательная программа дошкольных групп МБОУ «Экономический лицей» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. N 1155 "Об утверждении ФГОС дошкольного образования"

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеоб-

разовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Затем был сформирован пакет документов МЭЛ: Положение о дополнительных образовательных услугах в МБОУ «Экономический лицей», лицензия, ООП дошкольного образования по подготовке к школе для групп кратковременного пребывания общеразвивающей направленности, Положение о работе групп дошкольников, договор с родителями.

На родительском собрании объяснили, что услуга дополнительная и никак не влияет на запись ребёнка в первый класс.

Программа рассчитана на 1 год обучения: подготовительная к школе группа с 6 до 7 лет. Подготовка к обучению начинается с 1 октября и заканчивается 29 апреля, всего 28 учебных недель.

Количество занятий с присутствием 2 раза в неделю

Программа содержит несколько подпрограмм подготовки детей к обучению в школе.

Занятия с детьми дошкольного возраста (6-7 лет) строятся на интегрированной основе с широ-

ким применением игровых методов.

Цель программы: формировать у детей дошкольного возраста предпосылки к учебной деятельности как основания предметности дошкольного и начального общего образования, способствующие успешной адаптации детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребёнка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО)

Задачи: развитие личностных качеств; формирование ценностных установок и ориентаций; развитие творческой активности; формирование и развитие психических функций познавательной сферы; развитие эмоционально-волевой сферы; развитие коммуникативных умений;

развитие умений действовать по правилам.

Содержание подготовки к обучению строится на таких принципах, как: учёт возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка; систематичность и последовательность; доступность и достаточность; наглядность, достоверность, комплексность; взаимосвязь с окружающим миром; разнообразие игровых и творческих заданий; многообразие видов художественно-творческой деятельности (игровая, художественно-речевая, театрализованная)

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, самостоятельности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- продуктивная, творческая (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы);
- самообслуживание (в помещении);

Название образовательных областей дошкольного образования	Количество занятий
Познавательное развитие	2
Речевое развитие	1
Социально-коммуникативное развитие	2
Художественно-эстетическое развитие	1
Всего	6

- конструирование и моделирование (анализ объекта, сравнение и сопоставление, выделение общего и различного, осуществление классификации, установление аналогии);

- изобразительная (рисование, лепки, аппликации).

В содержании образовательной Программы МБОУ учитываются программы:

«Преемственность» под редакцией: Н.А.Федосовой – Москва, Просвещение 2015.

Рабочие программы «Шаги к школе» (Сафронова А.А. учитель-логопед), «Психокоррекция. Развивающие игры» (Коновалова И.А. учитель-психолог).

Подготовка к обучению в школе детей 6-7 лет включает следующие направления: «Зелёная тропинка», «Математические ступеньки», «От слова к букве», «Волшебная красота окружающего мира», «Психокоррекция», «Шаги к школе», «Развивающие игры», «Поговорим по душам», а также раздел «Взаимодействие с семьёй в период подготовки к обучению в школе»

Программа обеспечена следующими пособиями для детей 6-7 лет: «От слова к букве» (в двух частях), «Математические ступеньки», «Зелёная тропинка»

Каждая образовательная область реализуется одним или несколькими направлениями программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Развитие коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста

Программа «Развитие коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста» (автор: психолог Коновалова И.А.) явля-

ется психолого – педагогической, коррекционно – развивающей программой и предназначена для решения проблем: развития УУД и оптимизации общения и взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Программа адресована педагогам – психологам, работающим с детьми в условиях образовательной организации.

Контингент детей, поступающих в группы кратковременного пребывания для дошкольников по подготовке к школе, разный. Есть дети, не посещавшие ДОО, или посещающие, но имеющие неблагоприятный статус в группе.

Также каждый год, в числе зачисленных в группы детей, есть дети – мигранты (слабо владеют русским языком) и дети – инвалиды, а также дети с дисгармоничным развитием.

Таким образом, развитие коммуникативных навыков у детей с ОВЗ имеет важное значение, для построения эффективных межличностных отношений и их успешной адаптации к окружающему миру.

Цель программы: создание условий для развития межличностных отношений детей с проблемами развития, формирование навыков сотрудничества.

Образовательная программа по развитию психомоторной готовности к школе детей шести лет с нарушениями речи

Авторская программа «Шаги к школе» учителя-логопеда Сафроновой А.А.

Целью данной программы является создание условий для коррекционно-развивающей и профилактической работы в группах по подготовке детей с

нарушениями речи к школе, предусматривающих комплексное взаимодействие учителя-логопеда общеобразовательного учреждения и родителей дошкольников.

Особенности воспитательно-образовательного процесса в подготовительной к школе группе заключаются в следующем:

группа функционирует в режиме 2-дневной рабочей недели, в условиях 2-часового пребывания детей;

в группе осуществляется образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Длительность НОД - 30 мин.

Объём недельной непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе - 2400м (4 занятия).

Перерывы между НОД не менее 10 мин. Обязательное проведение физминутки.

Занятия по **парциальным** программам с логопедом и психологом 1 раз в неделю.

Образовательная деятельность осуществляется на базе начальной школы МБОУ «Экономический лицей». Используются пространства кабинетов начальной школы, кабинет психолога, логопеда и рекреации.

Планируется использовать помещения групп продлённого дня, как более подходящие для организации образовательной деятельности дошкольников.

Всю информацию по организации групп кратковременного пребывания в МБОУ «Экономический лицей» родители могут найти на сайте учреждения http://www.l_ekon.edu54.ru



ОРГАНИЗАЦИЯ ВНУТРИШКОЛЬНОГО МОНИТОРИНГА УРОВНЯ УУД ОБУЧАЮЩИХСЯ МБОУ «ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ», ОСВАИВАЮЩИХ ООП НОО

*Елена Вячеславовна Чепкасова,
заведующая кафедрой начальных классов,
учитель начальных классов
МБОУ «Экономический лицей»*

Приоритетной целью современного школьного образования, вместо простой передачи знаний, умений и навыков от учителя к ученику, становится развитие способности ученика самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, иначе говоря - формирование умения учиться. Учащийся сам должен стать "архитектором и строителем" образовательного процесса. Формирование метапредметных результатов, а именно универсальных учебных действий (УУД) – качественно новая задача, поставленная перед современной школой федеральным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО).

Универсальность метапредметов состоит в обучении школьников общим приемам, техникам, схемам, образцам мыслительной работы, которые лежат над предметами, но в то же время воспроизводятся при работе с любым предметным материалом.

ФГОС НОО устанавливает требования к достижению трех групп образовательных результатов:

- предметные;
- метапредметные;
- личностные.

В соответствии с требованием ФГОС НОО (п.13) **предметом итоговой оценки** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования должно быть достижение предметных и **метапредметных** результатов, необходимых для продолжения образования. Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы НОО, представленных в разделах:

- «Регулятивные универсальные учебные действия»,
- «Коммуникативные универсальные учебные действия»,
- «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий, а также планируемых результатов, представленных во всех разде-

лах междисциплинарных учебных программ:

- «Чтение. Работа с текстом»,
- «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся».

В п.19.4. ФГОС НОО сказано, что «сформированность универсальных учебных действий обучающихся на уровне начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе».

Таким образом, в нормативных документах прописаны требования к формированию метапредметных результатов, к их диагностике по годам обучения (промежуточная аттестация) и на конец обучения на уровне начального общего образования (итоговая оценка).

В Федеральном Законе от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в п.10 ч.3 ст.28 написано, что **образовательная организация может самостоятельно осуществлять текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию, а также устанавливать их формы, пе-**

риодичность и порядок проведения.

Так как метапредметные результаты как обязательный элемент процедуры промежуточной аттестации и итогового контроля в современной начальной школе являются актуальной проблемой с точки зрения практической реализации названных выше требований, наша статья представляет опыт педагогического коллектива по диагностике метапредметных результатов обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Кроме того, ФГОС НОО предъявляет такие требования к оценке планируемых результатов освоения ООП, как объективность, критериальность и обеспечение возможности осуществления оценки динамики достижений учащихся. Становится понятно, что традиционная система оценки результатов обучения не может удовлетворять данным требованиям. Поэтому для получения объективной информации об уровне и качестве начального образования (Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ) в каждом образовательном учреждении обязательным становится функционирование внутренней системы оценки качества образования (ст.28, ч.3, п.13). Кафедрой начальных классов МБОУ «Экономический лицей» было разработано Положение о промежуточной аттестации обучающихся, реализую-

щих требования ООП НОО, согласно которому возможны следующие формы промежуточной аттестации метапредметных результатов:

1) выполнение стандартизированной проверочной работы;

2) выполнение специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;

3) выполнение учебно-познавательных и учебно-практических задач, продуктивных задач средствами учебных предметов;

4) проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий;

5) выполнение комплексных заданий на межпредметной основе;

6) учебные исследования, решение проектных задач и защита проектов;

7) внеурочная деятельность, осуществляемая педагогическими работниками;

8) специальные диагностические работы¹:

– задания по отдельным универсальным учебным действиям;

– комплексные задания, требующие одновременного применения различных УУД;

1) педагогическое наблюдение отдельных УУД;

2) самооценка ученика;

На базе нашей кафедры была также создана группа педагогов, которая совместно с психологом Коноваловой Ириной Александровной приступила к разработке и внедрению системы внутреннего мониторинга уровня развития УУД обучающихся начальных классов. Известно, что модель системы оценки достижения планируемых результатов включает в себя внутреннюю и внешнюю оценку. Под внешней оценкой мы понимаем мониторинговые исследования (независимая экспертиза: тестирование (стандартизированное), анкетирование (стандартизированное), проводимые внешними организациями. Внутренняя оценка – это оценка, выставляемая педагогом, школой.

Процессуально внутренний мониторинг уровня УУД мы разделили на три этапа.

1 этап – стартовая диагностика уровня УУД.

Стартовая диагностика в первых классах основывается на результатах мониторинга **общей готовности** первоклассников к обучению в школе, результатах определения уровня **сформированности универсальных учебных действий (УУД)** и результатах оценки их **предметной готовности** к изучению учебного курса.

¹ Эти задания, собранные в диагностические работы, могут быть разработаны: а) специалистами РАО (Федеральный институт педагогических измерений) и выпущены издательством «Просвещение»; б) авторами ОС «Школа 2100» и выпущены издательством «Баласс» на бумажных или электронных носителях; в) специалистами региональных и муниципальных служб, работающих в сфере образования; г) педагогами самого образовательного учреждения (внутренняя оценка, в отличие от предыдущих – внешних оценок).

Сроки проведения стартовой диагностики: первая половина октября

Стартовая диагностика **общей готовности к школе** включает в себя следующие разделы:

1) диагностика уровня сформированности УУД: умение копировать образец, соблюдая пропорции, действовать по инструкции, контролировать свои действия, способность к классификации и обобщению;

2) диагностика сформированности предметных умений, таких как: фонематический слух и анализ, способность к счету; представлений об операциях сложения и вычитания; обследование состояния моторики и зрительно-моторных координаций

Каждое умение оценивается по трем уровням: высокий, средний и низкий. В 1-ом классе по стартовой диагностике определяется исходный уровень компетенций для создания индивидуальной образовательной траектории учащихся. Это дает возможность увидеть не только уровень, на котором находится ребенок в настоящий момент, но, и это главное, «зону его ближайшего развития», то есть то, что ребенок может сделать с помощью взрослого.

Учителя 2-4-х классов в сентябре-октябре организуют стартовую диагностику уровня УУД через скрининговую диагностику и проведение проектной задачи.

С точки зрения разработчика данной технологии А.В.Воронцова, в ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформиро-

ваны следующие универсальные учебные действия:

- Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось; видеть трудности, ошибки);

- Целеполагать (ставить и удерживать цель);

- Планировать (составлять план своей деятельности);

- Моделировать (представлять способ действия в виде схемы-модели, выделяя все существенное и главное);

- Проявлять инициативу при поиске способа решения задачи;

- Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

Поэтому проектная задача может быть использована в образовательном процессе не только как средство развития УУД, но как инструмент мониторинга универсальных способов действий школьников в нестандартной ситуации учения. По итогам решения проектной задачи внешние эксперты-наблюдатели из числа педагогов заполняют экспертные листы, а дети – листы самооценки. Такая работа позволяет учителю проводить мониторинг за формированием учебного сотрудничества и адекватной самооценки обучающихся. Экспертные листы, листы самооценки, фотоотчет о проектной задаче вкладывается в индивидуальный портфель достижений.

Все данные стартовой диагностики заносятся в сводную

ведомость, по которой учитель видит уровень учащихся. После чего класс делится на четыре группы, и для каждой группы педагог продумывает учебно-коррекционные задания для дифференцированной работы. В 1-ом классе данные стартовой диагностики фиксируются в индивидуальном «Листе достижений», в котором будут отражаться результаты следующих диагностик. (См. Приложение А)

2 этап – промежуточная диагностика УУД

Сроки проведения промежуточной диагностики: вторая половина декабря и апреля

Текущее оценивание – это комплексная оценка результатов образования, которая включает в себя диагностику личностных, метапредметных и предметных результатов.

Диагностика личностных результатов осуществляется через педагогическое наблюдение, анкетирование, а диагностика метапредметных результатов с помощью тематических работ на межпредметной основе, включающих компетентностно-ориентированные задания.

Содержание промежуточного мониторинга УУД определяется утвержденным планом внутришкольного контроля на каждый учебный год. В день должна проводиться только одна форма контроля. ОУ самостоятельно планирует содержание и периодичность промежуточного контроля личностных, метапредметных и предметных результатов. На нашей кафедре психолог и учителя начальных классов про-

водят диагностику УУД два раза в год: в начале и в конце учебного года. Диагностика уровня УУД по итогам учебного года проводится в апреле месяце. С прошлого учебного года в план внутришкольного контроля под руководством психолога Коноваловой Ирина Александровны была внесена «Скрининговая диагностика. Экспресс-уровень», отраженная в мониторинге субъективного оценивания учителем уровня развития УУД. Мониторинг проводит педагог-психолог на основе наблюдений учителя. Для более точного определения уровня развития УУД учитель и психолог опираются на «Технологические карты формирования УУД в начальной школе». (См. Психологический мониторинг уровня развития УУД обучающихся, освоивших ООП. // Справочник педагога-психолога. 2013. №2,3.) Полученные результаты мониторинга учитель вносит в «Индивидуальный лист достижений» и в «Сводную ведомость психолого-педагогического мониторинга УУД обучающихся, осваивающих ООП НОО» по своему классу. (См. Приложение Б) При заполнении таблиц результаты мониторинга УУД фиксируются по трем уровням: В-высокий; С-средний; Н-низкий. По итогам диагностики педагог-психолог совместно с классными руководителями составляет индивидуальный план работы с учащимися, показавшими низкий уровень развития УУД. В конце первого полугодия, в декабре месяце и в конце учебного года учащиеся выполняют интегрированную ком-

плексную диагностическую работу, цель которой проверить уровень регулятивных, коммуникативных, познавательных УУД, а также умение работать с текстом. Результаты оцениваются по трем уровням: Б-базовый, П-повышенный, НБ-не достиг базового уровня. Полученные результаты заносятся в сводную ведомость по классу и в диагностический индивидуальный лист учащегося, который вкладывается в портфель достижений и заполняется все 4 года обучения в начальной школе. (См. Приложение В)

3 этап - итоговая диагностика УУД

Итоговый мониторинг уровня УУД четвероклассников проводится в **апреле месяце**. Учителя начальных классов осуществляют итоговый мониторинг УУД на основе комплексных межпредметных проверочных работ, а психолог проводит ряд диагностических процедур, позволяющих определить уровень готовности четвероклассников к переходу в среднее звено школы. По завершении всей последовательности действий, необходимых для мониторинга реализации ООП в ОУ, была разработана циклограмма внутришкольного мониторинга УУД. Таким образом, разработанная система внутришкольного мониторинга позволяет:

1) Осуществлять процесс реализации ООП на разных уровнях, включая всех участников образовательных отношений: обучающегося, учителя, психолога и администрацию.

2) Получать качественный и количественный анализ результатов образовательной деятельности обучающихся.

3) На основе полученных мониторинговых данных спланировать и организовать индивидуальную коррекционную работу с учащимися «группы риска», которые демонстрируют низкий уровень УУД.

Литература

1. Бурдельная Ю.А. Мониторинг образовательной деятельности на ступени начального общего образования: особенности разработки и реализации. // Управление начальной школой. 2013. №10. С. 29-40.
2. Психологический мониторинг уровня развития УУД обучающихся, освоивших ООП. // Справочник педагога-психолога. 2013. №2,3.
3. Сборник проектных задач. Начальная школа. Пособие для учителей общеобразоват. учреждений. В 2 вып. Вып. 1/[А.Б.Воронцов, В.М.Заславский, С.В. Клевцова, О.В.Раскина]; под ред. А.Б.Воронцова. – М.: Просвещение, 2011. – 80 с. – (Работаем по новым стандартам).
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. на 2011 г./ М.-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 33 с. - (Стандарты второго поколения).
5. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.

Лист индивидуальных достижений по формированию метапредметных результатов (УУД)
(скрининговая диагностика)

Ф.И.обучающегося _____

1-4 класса « »

Обозначения:

№	Универсальные Учебные Действия	1 класс				2 класс			3 класс			4 класс		
		старт	н	к	год	н	к	год	н	к	год	н	к	го д
1.	Познавательные УУД													
1.1.	Общеучебные действия													
1.2.	Универсальные логические действия													
1.3.	Постановка и решение проблем													
2.	Регулятивные (организационные) УУД													
2.1.	целеполагание как постановка учебной задачи													
2.2.	планирование действий													
2.3.	действия контроля и оценки													
3.	Коммуникативные УУД													
3.1.	Коммуникация как кооперация													
3.2.	Коммуникация как интеракция													
3.3.	Коммуникация как условие интериоризации													
4.	Личностные УУД													
4.1.	Внутренняя позиция, самооценка													
4.2.	Смыслообразование													
4.3.	Нравственно-этическая													

ст. – стартовая диагностика УУД

н. – начало года

к. – конец года

г. – итоговая диагностика за учебный год

Динамика метапредметных результатов
ученика(цы) _____ по итогам комплексной интегрированной диагно-
стической работы
1-4 класс « »

Класс	Дата проведения	% выполнения заданий комплексной проверочной работы		Уровень усвоения материала
		базовый	повышенный	



*Светлана Валерьевна Черемисина,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ №156*

ПОДГОТОВКА ДИАГНОСТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ МОНИТОРИНГА ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НА ПРИМЕРЕ ПРЕДМЕТА МАТЕМАТИКА

Для того, чтобы правильно составить измерительный материал для мониторинга предметных результатов, учителю необходимо владеть информацией о планируемых результатах выпускника начальной школы по отдельному изучаемому курсу в соответствии с ФГОС. Я остановлюсь на предмете математика.

В результате изучения курса математики выпускники начальной школы:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

- научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами;

- научатся находить неизвестный компонент арифметического действия;

- научатся составлять числовое выражение и находить его значение;

- овладеют основами логического мышления, пространственного воображения и математической речи,

- приобретут необходимые вычислительные навыки;

- накопят опыт решения текстовых задач;

- получат представления о числе как результате счета и измерения, о принципе записи чисел.

Выпускники познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей.

В ходе работы с таблицами и диаграммами (без использования компьютера) школьники приобретут важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных. Они смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

На протяжении четырёх лет изучения курса математики идёт по разделам:

- Раздел «Числа и величины»
- Раздел «Арифметические действия»

- Раздел «Работа с текстовыми задачами»

- Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»

- Раздел «Геометрические величины»

Раздел «Работа с данными»

Рассмотрим хотя бы один из разделов, чему выпускник должен научиться (*это базовый уровень*) и получит возможность научиться (*это повышенный уровень*).

Раздел «Числа и величины»

Выпускник научится (базовый уровень):

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

устанавливать закономерность - правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц,

увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм - грамм; час - минута, минута - секунда; километр - метр, метр - дециметр, дециметр - сантиметр, метр - сантиметр, сантиметр - миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень):

классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Задача учителя: распределить по классам результаты для того, чтобы в последствии осуществлять текущий и тематический контроль.

Текущий контроль - наиболее оперативная, динамичная и гибкая проверка результатов обучения. Обычно он проводится на первых этапах обучения, когда еще трудно говорить о сформированности умений и навыков учащихся. Его основная цель - анализ хода формирования знаний и умений учащихся. Это дает учителю и ученику возможность своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению; вернуться к еще не усвоенным правилам, операциям и действиям. В данный период школьник должен иметь право на ошибку, на

подробный, совместный с учителем анализ последовательности учебных действий. Такой подход поддерживает ситуацию успеха и формирует правильное отношение ученика к контролю.

Тематический контроль заключается в проверке усвоения программного материала по каждой крупной теме курса, а оценка фиксирует результат.

Специфика этого вида контроля:

1) ученику предоставляется дополнительное время для подготовки и обеспечивается возможность пересдать, дослать материал, исправить полученную ранее отметку;

2) при выставлении окончательной отметки учитель не ориентируется на средний балл, а учитывает лишь итоговые отметки по сдаваемой теме, которые "отменяют" предыдущие, более низкие, что делает контроль более объективным;

3) возможность получения более высокой оценки своих знаний. Уточнение и углубление знаний становится мотивированным действием ученика, отражает его желание и интерес к учению.

Учителю надо составить контрольную работу для того, чтобы проверить уровень усвоения учебного материала по конкретному разделу.

Как я составляю работу? По конкретному разделу отбираю минимум заданий, которые должны выполнить все. (*Минимум соответствует стандарту*) Это задания базового уровня, за выполненные задания данного уровня, выставляется отметка «4» или «3». За выполнение задания повышенного уровня выставляется отметка

«5». Во вторых стандартах предусмотрено оценивание на базовом и повышенном уровнях.

Возьмём раздел «Числа и величины», например, 1 класс. В работе примеры заданий для оценки достижения планируемого результата.

Планируемый результат: устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность.

Умения характеризующие достижения этого результата:

– распознавать последовательность чисел, составленную по определённому правилу;

– составлять и продолжать последовательность чисел на основе установленного или заданного правила.

В работе даны задания двух уровней (см. приложение 1,2). Задания №1, №3 - базового уровня, которые должны выполнить все учащиеся. К данному уровню относятся задания, которые позволяют выяснить, насколько учащиеся овладели знаниями и умениями на уровне стандарта. К повышенному уровню отнесла задания №2, №4 позволяющее отследить, насколько ученик может самостоятельно применять имеющиеся у него знания и умения в нестандартной ситуации, не описанных подробно в учебниках и не отработанных на занятиях. Примерно по такому плану мы составляем измерительные материалы для мониторинга предметных результатов по всем предметным областям, таким как математика, русский язык, литературное чтение, изобразительное искусство, технология.

Контрольная работа по математике , 1 класс
(по разделу «Числа и величины»)

Вариант 1

1. Проверяем умение записывать последовательность чисел и устанавливать закономерность.

Базовый уровень

1) Запиши по порядку числа от 1 до 10.

Повышенный уровень

2) Установи закономерность и запиши следующее число последовательности:

2, 4, 6, __, __, __.

2. Проверяем умение складывать, вычитать однозначные числа и сравнивать полученные результаты.

Базовый уровень

3) Сравни числа (поставь знаки «>», «<» или «=»):

3... 7 2 ... 6 7 ... 5

Повышенный уровень

4) Сравни результаты действий:

2+4 ... 7-1 9+1 ... 9-1 1+5 ... 7+2

Задания	УУД	Уровень
1. Запиши по порядку числа от 1 до 10. _____	умение записывать последовательность чисел и устанавливать закономерность	базовый
2. Установи закономерность и запиши следующее число последовательности: 2, 4, 6, __, __, __.	умение записывать последовательность чисел и устанавливать закономерность	повышенный
3. Сравни числа (поставь знаки «>», «<» или «=»): 3... 7 2 ... 6 7 ... 5	умение сравнивать числа	базовый
4. Сравни результаты действий: 2+4 ... 7-1 9+1 ... 9-1 1+5 ... 7+2	умение складывать, вычитать однозначные числа и сравнивать полученные результаты	повышенный



*Марина Александровна Назаренко,
инструктор по физической культуре
МКДОУ Детский сад №117 «Дружная семейка»*

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДВИЖНЫХ ИГР ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

«Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра — это огромное светлое окно через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра — это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» — писал В.А.Сухомлинский.

«Маленькие дети играют... как птица поет. В жизни дошкольников игры занимают самое большое место — отмечала Н. К. Крупская — Игра есть потребность растущего детского организма. В игре развиваются физические силы ребенка, гибче тело вернее глаз, развиваются сообразительность находчивость инициатива. Игра для них — учеба, игра для них — труд, игра для них — серьезная форма воспитания».

Игру детей можно рассматривать как основной вид физической и двигательной деятельности. В дошкольном возрасте игры делятся на несколько видов:

Сюжетные игры. Игры этого вида строятся на основе опыта детей, имеющихся у них представлений и знаний об окружающей жизни, профессиях (летчик,

пожарный, шофер и т. п.), средствах транспорта (автомобиль, поезд, самолет), явлениях природы, образе жизни и повадках животных и птиц. Некоторые особенности поведения животных (хитрость лисы, повадки хищников - волка, щуки, быстрота движений зайцев, птиц, заботливость наседки и т. п.), наиболее характерные моменты выполнения трудовых действий людьми разных профессий, особенности движения различных транспортных средств служат основой для развертывания сюжета и установления правил игры.

Сюжет игры и правила обуславливают характер движений играющих. В одном случае малыши, подражая лошадам, бегают, высоко поднимая колени, в другом - прыгают, как зайчики, в третьем - им надо суметь влезть на лестницу, как пожарным, и т. д. В сюжетных играх, таким образом, выполняемые движения носят в основном имитационный характер.

Дети начинают, прекращают или изменяют движения в соответствии с правилами игры, которые обычно тесно связаны с сюжетом и определяют поведе-

ние и взаимоотношения играющих. В некоторых сюжетных играх действия играющих определяются текстом ("У медведя во бору", "Гуси", "Зайцы и волк" и др.).

Одной из особенностей подвижных игр с сюжетами является возможность воздействия на детей через образы, роли, которые они выполняют, через правила, подчинение которым обязательно для всех.

Сюжетные подвижные игры преимущественно коллективные, количество играющих может быть различным (от 5 до 25), и это позволяет широко использовать игры в разных условиях и с разными целями. В сюжетных играх обычно основная масса детей изображает, например, птичек, зайчиков, а один ребенок или воспитатель становится исполнителем ответственной роли - волка, лисы, кота. Действия детей тесно взаимосвязаны. Так, активность ребенка, исполняющего роль волка, побуждает и остальных участников игры - зайцев - двигаться быстрее, энергичнее. Это и составляет игровые действия детей. Однако каждый ребенок, играя, проявляет самостоятельность, инициа-

титу, быстроту и ловкость в меру своих возможностей.

Поскольку в играх этой группы действует, подчиняясь правилам, коллектив детей, это во многом определяет их поведение и взаимоотношения. Малыши приучаются к согласованным коллективным действиям в определенных условиях, учатся изменять способ и характер движений по сигналам и в соответствии с правилами. Например: дети, изображающие поезд, передвигаясь друг за другом, стараются не наталкиваться на идущего впереди: автомобиль тормозит и останавливается на красный свет (взмах красного флага); самолеты приземляются по словесному сигналу воспитателя; птички быстро улетают в свои гнездышки, как только пойдет дождик, и т. п.

Сюжетные подвижные игры имеют широкое применение во всех возрастных группах детского сада. Однако в младшем дошкольном возрасте особенно популярны.

Игры проводятся под непосредственным руководством взрослого, что создает благоприятные условия для педагогического воздействия на детей. В сюжетных играх дети очень непосредственны, перевоплощаясь в персонажей игры, увлекаясь ею, они многократно повторяют такие движения, как ходьба, бег, прыжки (подпрыгивания на месте и с продвижением вперед, спрыгивания с невысоких предметов, перепрыгивания через шнур, линию, маленький кубик), ползание, подлезания. Эти виды движений чаще всего входят в содержание игр малышей, на них основаны игровые дейст-

вия, необходимые для решения игровых задач.

Меньшие возможности в сюжетных подвижных играх имеются для упражнения детей младшего дошкольного возраста в таких движениях, как бросание и ловля мяча, прокатывание мячей, шаров в определенном направлении и в цель, лазанье по гимнастическим лестницам. Младшие дошкольники еще слабо владеют этими движениями, поэтому игровые ситуации не только не создают выгодные условия для их выполнения, а, наоборот, еще больше затрудняют детей. Следовательно, обучение малышей этим движениям наиболее целесообразно проводить в форме упражнений.

Построение игр для малышей имеет свои особенности. Так, выполнение более сложных движений в них должно происходить в спокойной обстановке, когда внимание детей не отвлекают никакие дополнительные сигналы. Тогда малыши действуют спокойно и могут выполнить движение без излишней торопливости, например: зайцы скачут на лужайке, когда волка нет; мышки бегают легко, пока кот спит. Подача сигнала к смене действий, появление ловящего являются сильными раздражителями, отвлекающими внимание детей от качества выполнения движений. В этом случае от детей и не следует требовать точного воспроизведения движения персонажа.

В наиболее выгодных для выполнения движений условиях, складывающихся в процессе игры, можно привлечь внимание ребенка к правильному их выполнению путем показа, поясне-

ния, использования образов, которым дети подражают, и предъявить уже определенные требования к их воспроизведению. В других условиях дети просто убегают и на точность движений в таких случаях мало обращают внимания.

В сюжетных играх для малышей есть и ответственные роли. Чаще всего их выполняет воспитатель.

Бессюжетные игры.

Бессюжетные игры типа ловишек, перебежек очень близки к сюжетным - в них лишь нет образов, которым дети подражают, все остальные компоненты те же: наличие правил, ответственных ролей (ловишек, салок), взаимосвязанные игровые действия всех участников. Эти игры, так же как и сюжетные, основаны на простых движениях, чаще всего беге в сочетании с ловлей и прятаньем и т. п. Такие игры доступны и младшим и старшим дошкольникам.

Однако следует учесть, что бессюжетные игры требуют от детей большей самостоятельности, быстроты и ловкости движений, ориентировки в пространстве, чем сюжетные. Это объясняется тем, что игровые действия в них связаны не с разыгрыванием сюжета, где возможно сочетание разных движений и их чередование, а с выполнением конкретного двигательного задания. Условия выполнения такого задания определяются правилами.

Поскольку правила требуют от участников довольно быстрых и ловких действий, наибольшее распространение бессюжетные игры имеют в среднем и старшем дошкольном возрасте, с

малышами могут быть проведены лишь самые элементарные формы игр этого вида.

В основе таких игр лежит выполнение определенных двигательных заданий в соответствии с простейшими правилами. Первыми бессюжетными играми для детей 2-3 лет являются такие игры, как "Догоните меня", "Догоню". В них предлагается детям задание двигаться в одном направлении за воспитателем или от него в заранее назначенное место - "домик", где педагог не должен их ловить. Каждый ребенок, выполняя задание самостоятельно, в то же время действует совместно с другими детьми. Постепенно игры усложняются. Как только малыши научатся ходить, бегать подгруппами и всей группой в одну сторону, воспитатель во время игры может менять направление, способствуя формированию навыков движений, умению ориентироваться в пространстве. При этом детей приучают выполнять элементарное правило - двигаться, не наталкиваясь друг на друга.

Затем вводятся игры, в которых есть более сложные задания на внимание, на ориентировку в пространстве. Так, например, дети должны двигаться туда, где расположен флажок, соответствующий цвету фляжка в руках у ребенка, или туда, где звенит колокольчик ("Найди свой вдет", "Где звенит колокольчик?"). Такие игры требуют от детей знания основных цветов, определения на слух места, откуда раздается звук, и в соответствии с этим умения регулировать свои действия.

В таких играх, как "Береги предмет", "Не опоздай", к детям

предъявляются требования: выполнить действия как можно быстрее, найти свое место, сохранить свой предмет (кубик, колечко, погремушку). В этих простейших играх уже имеет место задание, заставляющее ребенка проявлять быстроту и ловкость. В бессюжетных играх (кегли, кольцеброс, "Школа мяча") дети выполняют более сложные движения: метание, прокатывание в цель, бросание и ловля. Дети младшего дошкольного возраста такими движениями владеют слабо, поэтому их вначале широко используют в игровых упражнениях, например: "Прокати мяч", "Попади в воротца", "Подбрось повыше" и др. Упражняясь в этих движениях, дети постепенно овладевают навыками и умениями действовать с различными предметами (мячами, шарами, кольцами), у них развивается глазомер, координация движений, ловкость. Участвуя в таких играх, малыши приобретают много полезных навыков.

Несмотря на то, что бессюжетные игры используются в работе с малышами не так широко, как сюжетные, дети участвуют в них с большим удовольствием. Это объясняется тем, что в таких играх воспитатель является активным участником. Он показывает детям, как надо выполнить те или иные задания, сам выполняет ответственную роль, направляет весь ход игры, эмоционально настраивает детей, помогая им в выполнении разных движений.

Игровые упражнения.

Подвижные игры и упражнения взаимосвязаны, однако по целевому назначению, педагоги-

ческим задачам, содержанию и методике проведения игра и упражнение не тождественны. Подвижная игра имеет в основе определенный замысел (образный или условный). Упражнения же представляют собой методически организованные двигательные действия, специально подобранные с целью физического воспитания, суть которых заключается в выполнении конкретных заданий ("Доползи до погремушки", "Попади в воротца" и др.)

В физическом воспитании дошкольников важно обеспечить понимание задания, правильное воспроизведение движений. Особенности физического и психического развития младших дошкольников заставляют широко использовать с этой целью приемы обучения, основанные на имитации, образности, сюжетности заданий.

По существу в игровых упражнениях отсутствуют игровые действия группы детей, каждый ребенок действует по отдельному указанию педагога, и выполнение двигательных заданий зависит лишь от его личных возможностей.

Многие упражнения имеют сюжетный характер, т. е. в них вносится элемент игры (например, "По мостику", "Через ручеек"). Это делает их более интересными для детей, позволяет привлечь внимание малышей к предлагаемому им двигательным заданиям и способствует более старательному и точному их выполнению. Во время таких упражнений у воспитателя есть возможность проследить за каждым ребенком и, если у кого-то упражнение не получилось,

предложить проделать его повторно. Следовательно, в игровых упражнениях в отличие от подвижных игр более определенно выступают задачи прямого обучения. В этом их особая ценность при развитии движений у детей.

Игровые упражнения можно использовать на занятиях по физической культуре и особенно при проведении индивидуальной работы по развитию движений вне занятий как с отдельными детьми, так и с небольшими группами

Игры забавы.

В работе с детьми дошкольного возраста используются и так называемые игры-забавы, аттракционы. Не будучи особенно важными для физического развития, они, однако, часто проводятся на вечерах досуга, на физкультурных праздниках. Двигательные задания в этих играх выполняются в необычных условиях и часто включают элемент соревнования (пробежать, держа в руке ложку с положенным в нее шариком, и ничего не уронить; бежать в мешке; выполнить движение с завязанными глазами: ударить по мячу ногой, "напоить лошадку" и т. п.). Такие задания выполняют двое-трое ребят старшего дошкольного возраста или взрослые (родители, воспитатели), основная масса детей является зрителями. Игры-забавы на вечерах досуга и праздниках - веселое зрелище, развлечение для детей, доставляющее им радость, но в то же время требуют от участников двигательных умений, ловкости, сноровки.





ОРГАНИЗАЦИЯ СОВМЕСТНОГО ДОСУГА ДЕТЕЙ С РОДИТЕЛЯМИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

*Елена Витальевна Николаева,
воспитатель МКДОУ Детский сад №117
«Дружная семейка»*

Опыт работы показывает, что как бы серьезно не продумывались формы воспитания детей в детском саду, какой бы высокой не была квалификация педагогов, невозможно достигнуть поставленной цели без постоянной поддержки и активного участия родителей в воспитательно-образовательном процессе.

Именно поэтому, одним из основных путей обновления педагогического процесса является такое важное направление в работе ДОУ, как взаимодействие с семьями воспитанников. Признание приоритета семейного воспитания требует иных взаимоотношений семьи и образовательного учреждения, а именно, сотрудничества и доверительности.

Одной из эффективных форм взаимодействия с семьей являются совместные досуги. Досуги, проводимые в нашей группе разнообразны: это и совместные праздники и развлечения (например, «Новоселье» «Масленица», «Колядки», «Новогодние чтения», «День мамы», «Семейные таланты», «Веселые фокусы» и др.) и КВНы (например, «По страницам любимых ска-

зок», «Знатоки спорта», «Друзья природы» «Правила дорожного движения», «Мой любимый город» и др., и спортивные досуги: (например, «Мама, папа, я - спортивная семья», «За здоровьем всей семьей», «Зимние забавы», «Веселые старты» и др.) и театрализованная деятельность (родители и дети вместе участвуют в сценках, показывают друг другу кукольные спектакли и театральные постановки).

Совместная деятельность детей и взрослых позволяет преодолеть традиционный подход к режиму жизни дошкольного образовательного учреждения. Расширение круга общения создает полноценную среду развития, помогает каждому ребенку найти свое особенное место, стать полноценным членом общества. Следует отметить, что организация совместной деятельности способствует самореализации и взаимообогащению не только каждого ребенка, но и взрослых, так как взрослые и дети выступают здесь как равноправные партнеры взаимодействия. Именно в общем спектакле или концерте

ребенок естественно и непринужденно усваивает богатейший опыт взрослых, перенимая образцы поведения. Кроме того, воспитатели и родители лучше узнают детей, особенности их характера, темперамента, мечты и желания. Через взаимодействие педагогов, родителей и детей создается микроклимат, в основе которого лежит уважение к личности маленького человека, забота о нем, возникают доверительные отношения между педагогами, родителями и детьми.

Сценарии праздников и развлечений разрабатываются совместно с родителями, музыкальным руководителем, учителем-логопедом, инструктором по физической культуре.

Чтобы эти мероприятия стали обучающими для детей и родителей, используется определенный алгоритм подготовки к семейным праздникам:

- выделение цели и задач мероприятий для детей, родителей и педагогов;
- консультации для родителей;
- распределение ролей взрослых;
- изготовление пригласительных билетов;

- подготовка отдельных номеров (разучивание ролей, стихов, танцев, песен);
 - составление памятки – помощницы для родителей и для детей;
 - изготовление атрибутов, костюмов.
- Совместные творческие проекты позволили родителям побывать авторами текста, исполнителями ролей, почувствовать творческую атмосферу и раскрыть свои умения и талант.
- А главное помогли перевести родителей от «проживания ря-
- дом с детьми» к построению взаимоотношений, основанных на принципах уважения, доверия, открытости.

СЦЕНАРИЙ СОВМЕСТНОГО ПРАЗДНИКА «НОВОСЕЛЬЕ ГРУППЫ»

Особенность данного праздника состоит в том, что он проводится в начале года в новой группе (т.е. дети ранее посещали детский сад, но 1 сентября перешли в новую, логопедическую группу).

Цель: сплочение коллектива родителей, педагогов, детей.

Задачи: воспитывать любовь к своему детскому саду, к своей группе;

формировать, дружеские взаимоотношения детей, родителей.

Оборудование: игрушки, подарки, пирог, шапочки для сценки, домик -«теремок» для сценки, атрибуты для эстафеты, емкости с водой, ложки, платки на голову, кегли.

Предварительная работа: обсуждение с родителями сценария праздника, поздравления от родителей, заведующей, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, выпечка пирога, изготовление атрибутов для ролей.

Музыкальный зал украшен шарами, посередине стоит домик-«теремок».

Родители в музыкальном зале. В зале заведующая, музыкальный руководитель, учитель-логопед, инструктор по физической культуре.. Под веселую музыку заходят дети. На головах у них шапочки для театрализации. Они садятся на стульчики.

Воспитатель:

Добрый вечер, дорогие наши гости. Всех без исключения приглашаем на наше веселье! И для нашего праздника есть все необходимое: радушные хозяйка, уважаемые гости. Сегодня мы собрались, чтобы отметить новоселье в нашем новом доме, в котором мы будем жить два года. Я считаю

приятной обязанностью представить хозяев этого дома.

Дети поднимаются со стульчиков..

Давайте их поприветствуем! (все аплодируют)

Дети, пусть новый очаг принесет вам счастье, здоровье, удачу.

Новоселье без веселья не положено встречать. Все в порядке? (*ответ детей*) А теперь с нетерпением ждем гостей.

Пир устроим для веселья, нынче праздник – **новоселье!**

В центр зала выходит заведующая с пирогом.

Заведующая: С новой группой, с новой крышей поздравляем сообща.

Пусть здоровьем стены дышат, половицы не трещат.

В новой группе спится сладко и играется дружной.

Пожелаем всем достатка, а жильцам – счастливых дней.

А от наших поваров вот вам вкусненький пирог! (*передает пирог воспитателям*)

Дорогие ребята, уважаемые взрослые! Я рада поздравить вас с таким замечательным праздником. Вам, ребята желаю жить в новой красивой группе дружно, следить за порядком, беречь игрушки, усердно трудиться на всех занятиях. И по традиции новоселья хочу подарить вам в группу вот такую замечательную игрушку (*преподносит подарок*).

Воспитатель. Спасибо! Ребята, давайте поблагодарим нашу заведующую за подарок. А всем гостям подарим нашу сказку.

Со своего места поднимается учитель-логопед и подходит к «теремку». В сценке она

исполняет роль Рассказчицы. Участвующие в сценке родители надевают заранее приготовленные атрибуты непосредственно перед своим выходом.

Рассказчица. Стоит в поле теремок. Он ни низок, ни высок. Воспитатели гуляли, этот домик отыскали.

Выходят воспитатели, осматриваются.

1-й воспитатель: На поляне дом стоит, ну а к дому путь открыт.

2-й воспитатель: Мы ворота открываем и заходим в этот дом.

Оба: Очень нравится нам в нем!

1-й воспитатель: Ах какой чудесный дом! Сколько светлых комнат в нем! Здесь паркетные полы, здесь кровати и столы...

2-й воспитатель: Мишки, зайчики, матрешки, миски, ложки, поварешки, Куклы, мячики, шары – все, что нужно для игры.

1-й воспитатель: Не открыть ли детский сад для насекомых, птиц, зверят?

2-й воспитатель: Приводите в детский сад всех лесных своих ребят! Будем вместе здесь мы жить, с вами будем мы дружить!

Оба воспитателя: Посмотрите поскорей, сколько к нам спешит детей!

Рассказчица: Вот по полю мама-мышка спешит с мышатами (*мама-мышка выходит с детьми-мышатами*). У дверей остановилась и стучит.

Мама-мышка : Что за терем-теремок в чистом поле невысок? Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет?

1-й воспитатель: Здесь открылся детский сад для насекомых, птиц, зверят, А вы кто?

Мама-мышка: Пи-пи-пи-пи...Под ноги вы, друзья, смотрите. И на мышку не наступите. У нас ушки на макушке. У нас длинные хвосты. И страшны нам только кошки, только кошки да коты. Мышонка в детский сад примите. Быть смелым, ловким научите!

2-й воспитатель: Заходите! Так и быть – будем с вами мы дружить!

Мама-мышка провожает мышат в теремок и проходит в зрительный зал. Рассказчица: А вот лягушка с лягушатами. Теремочек увидели, по дорожке поскакали. *На сцене под музыку появляется лягушка с лягушатами.*

Мама-лягушка: Что за терем-теремок в чистом поле невысок? Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет?

1-й воспитатель: Здесь открылся детский сад для насекомых, птиц, зверят. А вы кто?

Мама-лягушка: Ква-ква-ква... Летом в болоте вы нас найдете. Зеленые квакушки, а зовут нас лягушки. Лягушонка в детский сад примите. Песни петь его научите!

2-й воспитатели : Заходите! Так и быть! Будем с вами мы дружить!

Лягушка провожает лягушат в теремок и проходит в зрительный зал.

Рассказчица: По дорожке угадайте, кто спешит к нам? Это зайки (*выходит мама-зайчиха и зайчата*).

Мама-зайчиха: Что за терем-теремок в чистом поле невысок? Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет?

1-й воспитатель: Здесь открылся детский сад. Для насекомых, птиц, зверят. А вы кто?

Мама-зайчиха: Мы серенькие зайчики, в поле попрыгайчики. Ушки торчком, хвостик пучком. Шубку мы свою меняем, Зиму в белой коротаем, летом в серую одеты. Зайцев цвет спасет от бед... Наш зайчонок – постреленок, непоседливый ребенок. В детский сад его примите, быть послушным научите.

2-й воспитатель: Заходите! Так и быть! Будем с вами мы дружить!

Зайчиха провожает зайчат в теремок и возвращается в зрительный зал.

Рассказчица: А к терему спешат желтоклювые синицы (*на сцене появляется мама-синица с птенцами*).

Мама-синица: Что за терем-теремок в чистом поле невысок? Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет?

1-й воспитатель: Здесь открылся детский сад для насекомых, птиц, зверят. А вы кто?

Мама-синица: Мы красавицы-девицы, желтогрудые синицы. Пусть опали с веток листья, шелестит осенний дождь, Мы клюем рябины кисти, лучше ягод не найдешь. Любим сало, зерна, хлеб! В сад примите на обед!

2-й воспитатель: Заходите, так и быть! Будем с вами мы дружить!

Мама-синица провожает птенцов в теремок и возвращается в зрительный зал.

Рассказчица: Волк с волчонком спешит, на теремок удивленно глядит (*появляются папа-волк с волчатами*).

Папа-волк: Что за терем-теремок в чистом поле невысок? Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет?

1-й воспитатель: Здесь открылся детский сад для насекомых, птиц, зверят. А вы кто?

Папа-волк: Мы день и ночь по лесу рыщем, день и ночь добычу ищем. Ходим-бродим мы молчком, уши серые торчком. В садик вы волчат возьмите, вкусной кашей накормите.

2-й воспитатель: Заходите! Так и быть! Будем с вами мы дружить!

Папа-волк провожает волчат в теремок и садится в зрительный зал.

Рассказчица: Вот мелькнула между елок шуба рыжая лисы, несказанной красоты (*выходит мама-лиса с лисятами*).

Мама-лисица: Что за терем-теремок в чистом поле невысок? Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет?

1-й воспитатель: Здесь открылся детский сад для насекомых, птиц, зверят. А вы кто?

Мама-лиса: Мы – лисицы, острый носик и еще пушистый хвостик. Шуба рыжая лисы несказанной красоты. Мы – охотницы до птицы, кур ловить мы мастерицы. А лисенок хитрый очень, воспитать его мы просим. В детский сад лисят примите, с обучением помогите.

2-й воспитатель: Заходите! Так и быть! Будем с вами мы дружить!

Лисица провожает лисят в теремок и садится в зрительный зал.

Рассказчица: Мама-белочка спешит, а с нею шалунишки, шустрые детишки.

Мама-белка: Что за терем-теремок в чистом поле невысок? Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет?

1-й воспитатель: Здесь открылся детский сад для насекомых, птиц, зверят. А вы кто?

Мама-белка: Мы – белки, сушим сыроежки, лапкой с веток рвем орешки. Все запасы в кладовой пригодятся нам зимой. Бельчата наши шалунишки, такие шустрые детишки! В детский сад вы их примите, тихим играм научите!

2-й воспитатель: Заходите! Так и быть! Будем с вами мы дружить!

Белочка провожает бельчат в теремок.

Рассказчица: Вот еж с ежонком, колючим ребенком (*выходит папа-еж с ежатами*).

Папа-еж: Что за терем-теремок в чистом поле невысок? Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет?

1-й воспитатель: Здесь открылся детский сад для насекомых, птиц, зверят. А вы кто?

Папа-еж: Среди листочков тишине мы живем в своей норе. Шубу из иголок носим, трогать мы себя не просим. В сад ежат возьмите поскорей, пусть найдут себе друзей.

2-й воспитатель: Заходите! Так и быть! Будем с вами мы дружить!

Рассказчица: А за ежиками бабочки летят. Тоже в теремок спешат.

Мама-бабочка: Что за терем-теремок в чистом поле невысок? Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет?

1-й воспитатель: Здесь открылся детский сад для насекомых, птиц, зверят. А вы кто?

Мама-бабочка: Мы, бабочки, красивые, изящны, легкокрылы, Похожи на цветок, любим пить фруктовый сок. Мы крылышки расправим, Красив на них узор. Мы кружимся, порхаем, Какой кругом простор! Ребенка в детский сад примите, Рисованью обучите!

2-й воспитатель: Заходите! Так и быть! Будем с вами мы дружить!

Мама-бабочка провожает ребенка в теремок и возвращается в зрительный зал.

Рассказчица: Мама-медведица идет, сыночка за ручку ведет (*на сцене появляется мама-медведица с медвежонком*).

Мама-медведица: Что за терем-теремок в чистом поле невысок? Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет?

1-й воспитатель: Здесь открылся детский сад для насекомых, птиц, зверят. А вы кто?

Мама-медведица: Возле леса на опушке Мы живем в своей избушке. Есть три стула и три кружки, три кровати, три подушки. Мы – медвежья семья: Он - сынок, а мама – я! Медвежонка в сад возьмите, Быстро бегать научите!

2-й воспитатель: Заходите! Так и быть! Будем с вами мы дружить!

1-й воспитатель: Детский сад «Теремок» Подружиться нам помог.

2-й воспитатель: Заживем здесь вместе дружно, Ведь всего важнее дружба!

Рассказчица: Тут и сказочке конец, а кто слушал – молодец! А теперь все дружно вместе мы споем о дружбе песню.

Песня «Все мы делим пополам».

После исполнения песни дети получают заслуженные аплодисменты и проходят на свои места в зрительном зале.

В центр зала выходит музыкальный руководитель.

Музыкальный руководитель: Дорогие ребята! Я тоже хочу поздравить вас с новосельем. Вы всегда радуете меня своим пением. Я хочу вам подарить в ваш музыкальный уголок вот такую музыкальные инструменты: бубенцы, трещотки, колокольчики. И прямо сейчас предлагаю с ними поиграть.

Игра «Веселый оркестр». После игры дети садятся на свои места, воспитатели прибирают музыкальные инструменты, а в центр зала выходит инструктор по физической культуре.

Инструктор по физической культуре: Здравствуйте, дорогие ребята! Я знаю, что вы переехали в новый дом. Нравится он вам? Действительно, очень красивая группа! Я хочу подарить в ваш физкультурный уголок эти кегли, мячики и скакалки. А сейчас давайте поиграем. Приглашаем поиграть вместе с нами и родителей.

Эстафета «Не расплескай». Дети и родители делятся на две команды. По команде нужно ложками перенести воду из одной емкости в другую. Побеждает та команда, которая таким образом перенесет больше воды.

Инструктор по физической культуре подводит итог эстафеты.

1-й воспитатель: Спасибо вам за состязание. Ребята и родители прекрасно справились с заданиями!

В центр зала выходят родители.

Родители: Дорогие наши детки, уважаемые взрослые, мы тоже хотим поздравить всех с таким замечательным, по-семейному теплым праздником. Мы подготовились к нему и дарим вам в группу много новых игрушек. *(показывают)*.

2-й воспитатель. Спасибо, уважаемые родители за Ваши подарки.

Раздается стук в дверь.

1-й воспитатель. Кто это может быть?

Под музыку в музыкальный зал входит Домовой.

Домовой: Здравствуйте мои домочадцы. Я знаю абсолютно все, что происходит в этом доме. Сегодня в нем новоселье. Вы, наверное, уже догадались кто я? Конечно же, я Домовой. Мы с вами редко встречаемся, вернее, вы меня редко видите. Я же знаю обо всех ваших делах и проделках. С новосельем! С новосельем! Нынче здесь царит веселье. В новом доме хорошо, отдохнете всей душой. Пусть он будет теплым, светлым и уютным, и приятным! Пусть в нем счастье будет жить, с домочадцами дружить! А чтобы стать настоящим новоселом, нужно произнести торжественную клятву. Прошу всех встать для произнесения клятвы. Клянемся дружить друг с другом, порядок в группе наводить.

Дети: Клянемся.

Домовой: Игрушки вовсе не ломать и после игр убирать.

Дети: Клянемся.

Домовой: На прогулку одеваться сами будем мы стараться.

Дети: Клянемся.

Домовой: Старательно учиться, не будем мы лениться.

Дети: Клянемся.

Домовой. Ну что ж, дорогие домочадцы, а сейчас давайте все вместе споем замечательную песню, которую вы все хорошо знаете. А родители будут нам помогать. *Песня «Улыбка».*

Домовой. Молодцы. Ребята, теперь вы полноправные хозяева группы. И примите на счастье эти подковы.

После исполнения песни Домовой дарит для группы подкову с обратной стороны которой написано: «Желаю счастья! Домовой».

2-й воспитатель: Все мы дружно играли, а сейчас приглашаем всех за стол на чаепитие!