*Методические рекомендации учителю для работы с учащимися с различной доминантой полушарий головного мозга (по А. С. Потапову)*

|  |  |
| --- | --- |
| Левое | Правое |
| *Восприятие* |
| Дискретное (по частям) Аналитико-рассудочное Речи (смыслового аспекта) Высоких звуков | ЦелостноеЭмоционально-чувственное Музыки, шумовНизких звуков |
| *Переработка информации* |
| Более медленная В понятияхСловесно-знаково-логическая | Более быстрая В образахМгновенный, чувственный анализ сложных сигналов, интуитивная ориентация в окружающем мире |
| *Эмоции* |
| Волнение, чувство наслаждения, счастья Преимущественно импрессивного (внутреннего плана) | Страх, печаль, гнев, ярость Преимущественно экспрессивного (внешнего плана) |
| *Сознание* |
| Центр сознания и контроль, управление произвольными психическими процессами Чувство индивидуальности, осознания и выделения себя из окружающей среды («Я») | Центр подсознательных и бессознательных психических процессов Чувство единения, общности, слитности с природой и людьми («Мы») |
| *Речь* |
| Центр языка, речи, звуковых системСмысловая сторона речиЧтение и счет, письмо, опора на согласные | Интонационная сторона речиМимика, жестикуляция при речи, опора на гласные |
| *Мышление* |
| Скорее рациональноеАбстрактно-логическое, формальное, программируемоеИндукция (выделение частного)Оперирование цифрами, математическими формулами и другими знаковыми системами | Скорее эмоциональное Наглядно-образное, спонтанноеДедукция (образование общего) Использование ощущений, догадок, предчувствий, наглядных жизненных примеров |
| *Память*  |
| На цифры, формулы, слова ПроизвольнаПоследовательность событий и их вероятностные свойства | Зрительно-наглядная, образная,эмоциональнаяНепроизвольнаяТекущее реальное время, информация о прошлом |
| *Интеллект*  |
| Вербальный (словесный), логический компонент, приверженность теории | Невербальный, интуитивный компонент, приверженность практике |
| *Деятельность*  |
| Большая двигательная активность Ориентация во времени Интровертированный характер общения (обращенный внутрь) | Меньшая двигательная активность Ориентация в пространстве, чувство тела Экстравертированный характер общения (обращенный наружу) |