*Методические рекомендации учителю для работы с учащимися с различной доминантой полушарий головного мозга (по А. С. Потапову)*

|  |  |
| --- | --- |
| Левое | Правое |
| *Восприятие* | |
| Дискретное (по частям) Аналитико-рассудочное  Речи (смыслового аспекта) Высоких звуков | Целостное  Эмоционально-чувственное  Музыки, шумов  Низких звуков |
| *Переработка информации* | |
| Более медленная  В понятиях  Словесно-знаково-логическая | Более быстрая  В образах  Мгновенный, чувственный анализ сложных сигналов, интуитивная ориентация в окружающем мире |
| *Эмоции* | |
| Волнение, чувство наслаждения, счастья  Преимущественно импрессивного (внутреннего плана) | Страх, печаль, гнев, ярость Преимущественно экспрессивного (внешнего плана) |
| *Сознание* | |
| Центр сознания и контроль, управление произвольными психическими процессами Чувство индивидуальности, осознания и выделения себя из окружающей среды («Я») | Центр подсознательных и бессознательных психических процессов  Чувство единения, общности, слитности с природой и людьми («Мы») |
| *Речь* | |
| Центр языка, речи, звуковых систем  Смысловая сторона речи  Чтение и счет, письмо, опора на согласные | Интонационная сторона речи  Мимика, жестикуляция при речи, опора на гласные |
| *Мышление* | |
| Скорее рациональное  Абстрактно-логическое, формальное, программируемое  Индукция (выделение частного)  Оперирование цифрами, математическими формулами и другими знаковыми системами | Скорее эмоциональное  Наглядно-образное, спонтанное  Дедукция (образование общего) Использование ощущений, догадок, предчувствий, наглядных жизненных примеров |
| *Память* | |
| На цифры, формулы, слова  Произвольна  Последовательность событий и их вероятностные свойства | Зрительно-наглядная, образная,  эмоциональная  Непроизвольная  Текущее реальное время, информация о прошлом |
| *Интеллект* | |
| Вербальный (словесный), логический компонент, приверженность теории | Невербальный, интуитивный компонент, приверженность практике |
| *Деятельность* | |
| Большая двигательная активность  Ориентация во времени    Интровертированный характер общения (обращенный внутрь) | Меньшая двигательная активность  Ориентация в пространстве, чувство тела  Экстравертированный характер общения (обращенный наружу) |