

Гайдук Елена Владимировна
Пятшева Валентина Владимировна
Воспитатели МАОУ ОЦ
«Горностай» дошкольное отделение
г. Новосибирск

Опыт работы по этнокультурному воспитанию в условиях ДОУ

В современном мире перед образованием стоит одна из важных - задача воспитания у подрастающего поколения умения общаться, сотрудничать с людьми разных национальностей, умения понимать и различать своеобразие культур разных народов. Поэтому одно из приоритетных направлений в образовании является подготовка детей к жизни в современной культурной среде.

На протяжении двух лет воспитанники дошкольного отделения ОЦ «Горностай» являются участниками проекта «Школа с этнокультурным направлением». Инициаторами создания проекта были «Minderheitenschule». Цель проекта – поддержка этнических немцев, популяризация национальных культур и языков народов России, как важных аспектов социализации подрастающего поколения.

Важным направлением деятельности является раннее обучение детей немецкому языку и ознакомление с культурой немецкого народа, формирующее основы национальной идентичности через усиление этнокультурного аспекта в содержании образовательных программ дошкольного и начального образования.

Для участия в проекте были выбраны две группы детей дошкольного отделения 5-7 лет. Дети начали изучать немецкий язык и культуру Германии, В завершении проекта ребята поступили в первый класс начальной школы с дальнейшим обучением этого языка.

Педагогическая модель этнокультурного образования основывается на сравнении культур русского и немецкого народов. Мы, воспитатели группы имеем опыт работы по патриотическому воспитанию детей и целью этнокультурного воспитания мы определили духовно-нравственное развитие детей, пробуждение стремления к совершенству через познание ценностей отечественной и зарубежной культуры.

На первом этапе работы было проведено родительское собрание, анкетирование родителей. В итоге большинство родителей одобрили идею проекта, а результаты анкетирования показали, что родители заинтересованы в том, чтобы дети начинали изучение иностранного языка как можно раньше. Родителям дошколят хотелось бы, чтобы ребёнок приобщался к культуре страны изучаемого языка, расширял свой кругозор. Многие родители читают

детям произведения зарубежной литературы, но этого, считают они недостаточно. Дети мало знают о других странах, их знания отрывочны и краткие, а ребятам интересно знать, как живут их сверстники в других странах, чем они отличаются, а чем похожи на них. Поэтому, мы педагоги определили, что детей необходимо знакомить с культурой, традициями и обычаями Германии, показывая её своеобразие и неповторимость.

В свою очередь, мы изучили соответствующую литературу, накопили наглядный материал, дополнили развивающую среду библиотекой книг немецких писателей, аудиозаписями произведений немецких композиторов, фотографиями достопримечательностей Германии, куклами в национальных костюмах.

В группах были оформлены уголки, где дети знакомятся с картой изучаемой страны, ее символикой. Рассматривая карту, они изучают границы Германии, учатся называть столицу и другие крупные города.

Педагоги совместно с преподавателем разработали программу этнического (немецкого), воспитания, составили тематическое планирование, разработали конспекты занятий. В основе проекта – языковая среда, которая является основой любой национальной культуры, это возможность слышать и усваивать иностранную речь. Язык – основа любой культуры и изучение языка предполагает погружение в традиции, знакомство с особенностями другой страны.

Здесь главная роль принадлежит учителю немецкого языка, который один раз в неделю проводит занятия с ребятами. Она на немецком языке общается с ними, дает им первоначальные знания, разучивает с детьми стихи и песенки на немецком языке.

Этнокультурный компонент предполагает знакомство с двумя культурами – российской и немецкой. Невозможно изучать культуру другой страны, если не знаешь своей. В соответствии с созданной программой мы проводили занятия с ребятами, расширяли их знания о культуре и традициях Германии, сравнивая немецкие и русские народные сказки, костюмы, национальные блюда, игры, песни, танцы, праздники.

Во время ознакомления с символикой Германии, культурой, климатом мы использовали игровые приемы, проблемные ситуации для повышения познавательной активности детей, для создания эмоциональной атмосферы.

Дети легче воспринимают новые знания и легко переносят их в повседневную жизнь. Во время знакомства с флагом Германии и сравнении его с флагом России, важно было рассказать о символических цветах, здесь помимо бесед, мы рассматривали иллюстрации с изображением исторических знамен, государственных военных флагов. В ходе просмотра фильмов и картин детям предлагалось назвать здания, на которых можно увидеть гербы и флаги государств. Для повторения и закрепления знаний о символике Германии и России проводились дидактические игры «Назови символику», «Собери флаг», «Сложи герб города», «Расскажи о цветах флага», «Лэпбук».

На занятиях, мы старались познакомить детей с географическими и природоведческими представлениями о Германии, особенностями климатических условий, ее растительностью и животным миром.

Следующим этапом было ознакомление детей с коренными жителями изучаемой страны – немцами. Организованные в этом блоке формы работы должны обогащать духовный мир детей, формировать уважение к людям другой нации. Ознакомление мы начали с внесения дидактической куклы, в народном немецком костюме, рассказа о жителях страны, показа картин и иллюстраций.

Для закрепления знаний детей об особенностях архитектурных зданий, своеобразием домов Германии, педагоги оформили выставку детских работ по изобразительности и легоконструированию.

С целью ознакомления с немецкой одеждой был организован стенд «Немецкая одежда», где дети имели возможность составлять описательные рассказы об элементах национальной одежды.

Вся работа по этническому воспитанию ведется в тесной взаимосвязи с музыкальным руководителем, который представляет музыкальный репертуар, знакомит с немецкими композиторами, народными немецкими музыкальными инструментами, предоставляет слушание музыки.

Знакомя детей с народными праздниками и обычаями Германии, дети на развлечениях становятся участниками и зрителями немецких обычаев, сравнивают их с народными праздниками России, находят, что общего и в чем отличие. Так дети узнали о подготовке и праздновании Рождества, Масленицы, Пасхи и др., а также об особенностях национальной кухни и традициях Германии.

Подводя итог вышесказанному, необходимо отметить, что это был наш первый опыт, но уже есть положительные результаты, а именно у детей появился устойчивый положительный интерес к этнокультурному воспитанию, и дети с 1 сентября продолжили обучать немецкий язык в школе.

Список используемой литературы:

1. Управление образовательным процессом в ДОУ с этнокультурным (русским) компонентом образования: метод. Пособие/Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева, М.Ю. Новицкая. – М.: Айрис – пресс, 2006. – 240с.
2. Волков Г.Н. Этнопедагогика: учеб.пособие. М.: Академия, 1999.
3. Сулова Э., Ботнар В. Игры драматизации основа знакомства с культурой других народов// Дошкольное воспитание. 1994. №3
4. Шпикалова Т.Я. Актуальные проблемы разработки системы воспитания и освоения подрастающим поколением народного искусства и традиционной культуры России. Шуя, 1994.
5. Народы России.Энциклопедия. М.: Большая научная энциклопедия, 1994.
6. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников: Методическое пособие. М.: ЦГЛ, 2004.
7. Бударина Т. А. Знакомство детей с русским народным творчеством: конспекты занятий и сценарии календарно – обрядовых праздников. СПб.: Детство – Пресс, 1999.