

Работа по формированию и оцениванию читательской грамотности как предметного и метапредметного результата на уроках русского языка

Кузнецова М.И.

д.п.н., ведущий научный сотрудник лаборатории начального общего образования Института стратегии развития образования РАО

«Читательская грамотность – способность понимать и использовать **письменную речь** во всём разнообразии её форм для целей, требуемых обществом и/или ценных для индивида. На основе разнообразных текстов читатели конструируют собственные значения. Они читают, чтобы учиться, чтобы участвовать в школьных и внешкольных читательских сообществах и для удовольствия».

Определение, предложенное в PIRLS (международное сравнительное исследование качества чтения и понимания текста учащимися начальной школы, завершающими четвертый год обучения)

«Читательская грамотность – это потребность в читательской деятельности с целью успешной социализации, дальнейшего образования, саморазвития; готовность к смысловому чтению – восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и обобщению представленной в них информации; способность извлекать необходимую информацию для ее преобразования в соответствии с учебной задачей; ориентироваться с помощью различной текстовой информации в жизненных ситуациях».

Определение, выработанное в коллективе под руководством Н.Ф.Виноградовой



Достижения и проблемы в работе над читательской грамотностью младших школьников в России

Достижения:

- ✓ Читательская грамотность определена как предметный и метапредметный результат, что зафиксировано на уровне государственных документов (ФГОС НОО 2009 г.), зафиксирована как интегративный компонент функциональной грамотности.
- ✓ В сообществе педагогов начальной школы вопрос о читательской грамотности является наиболее обсуждаемым.
- ✓ Произошло смещение акцента с контроля скорости чтения на контроль осознанности чтения.
- ✓ Создаются различные модели оценивания читательской грамотности как метапредметного результата.

Проблемы:

- ✓ Работа по развитию читательской грамотности продолжает ассоциироваться преимущественно с уроками литературного чтения.
- ✓ Не выделена специфика работы с математическим, лингвистическим, историческим, естественнонаучным текстами, текстами словарей и справочников. Недостаточно внимания уделяется развитию стратегий чтения текстов разных видов.



Что значит «Читательская грамотность как предметный результат»?

Что значит «Читательская грамотность как метапредметный результат»?



В чем проявляется роль предмета «Русский язык» в развитии читательской грамотности?

Некоторые предметные результаты курса «Русский язык» являются составляющими читательской грамотности, поскольку они напрямую связаны с целенаправленной работой с текстами и развитием конкретных читательских умений, например:

- ✓ Определять тему текста и определять основную мысль текста.
- ✓ Определять ключевые слова текста.
- ✓ Выявлять части текста и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание.
- ✓ Составлять план к заданным текстам.
- ✓ Составлять план текста, создавать по нему текст или корректировать текст.
- ✓ Понимать тексты разных типов.
- ✓ Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации.
- ✓ Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию.
- ✓ **Создавать небольшие письменные тексты.**



В чем проявляется роль предмета «Русский язык» в развитии читательской грамотности?

Кроме этого предмет «Русский язык» (как и любой другой предмет) обладает потенциалом развития читательской грамотности опосредовано, поскольку кроме текстов содержательной линии «Развитие речи» в учебниках есть огромное количество других текстов, например:

- ✓ Тексты упражнений, поскольку учебники построены на текстовой основе.
- ✓ Тексты рубрик «Обрати внимание», «Это важно», «Формулируем правило» и т.д.
- ✓ Тексты алгоритмов применения правил.
- ✓ Тексты заданий к упражнениям.
- ✓ Словари учебника, особенно «Толковый словарь».



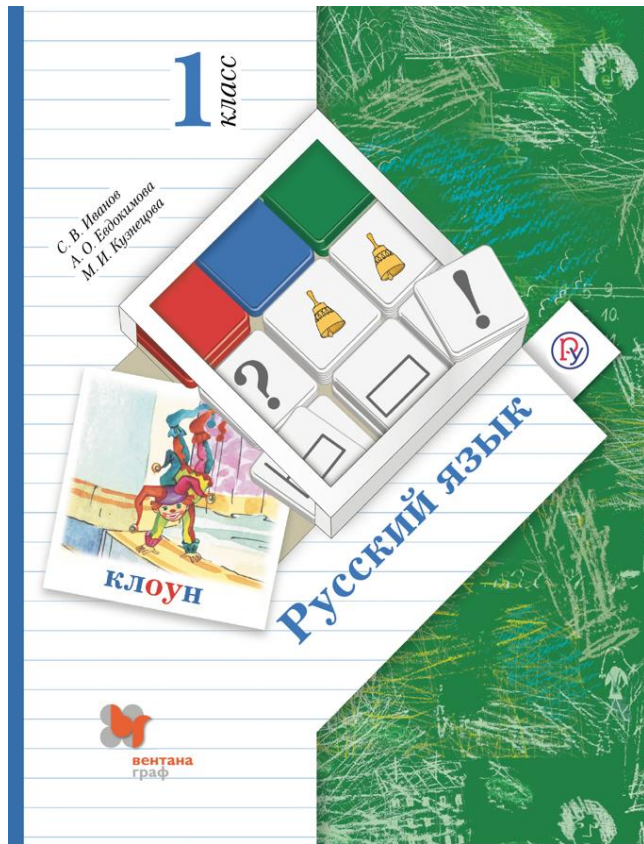
Потенциал предмета «Русский язык» в формировании читательской грамотности реализуется через:

- ✓ целенаправленную работу с текстами на уроках русского языка (содержательная линия «Развитие речи»)
- ✓ работу на уроках русского языка с различными текстами (информационно-содержательными, инструктивными и справочными текстами) других содержательных линий программы.



Целенаправленная работа на уроках русского языка над тремя типами текстов: повествование, описание, рассуждение





Упражнение 2. Трех друзей — Вову, Антона и Гришу — попросили описать свою внешность.



Вова



Антон



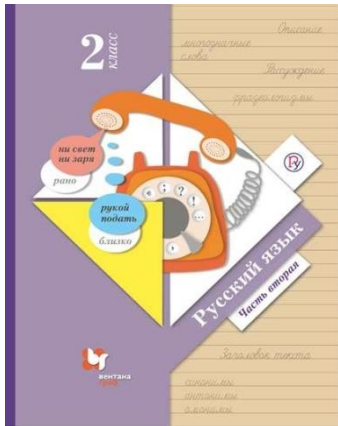
Гриша

Догадайся, как зовут мальчика, который рассказал о себе так:

— Я среднего роста. У меня светлые короткие волосы и голубые глаза.



Основной этап



<https://clck.ru/VWtjK>



Упражнение 2. Составь два текста-описания об одном и том же предмете. Один текст — яркий (для друзей), другой — строгий (например, объявление о потере чего-нибудь).

Упражнение 2. Прочитай, как Настя описала свою кошку. А как ты расскажешь о своей кошке или собаке? Если у тебя нет домашнего животного, опиши любое, которое тебе нравится.

Моя кошка родилась в марте, поэтому мы называли её Марта. Марта полностью белая. У неё нет ни одного чёрненького волоска. Она похожа на сливочное мороженое. Когда Марта греется на солнышке, то шерсть её сверкает, как снег. А глазки у моей кошки жёлтые. Мама говорит, что они у Марты янтарные. Да, забыла, у Марты удивительный розовый носик.

Я очень люблю кошек. Кошки — красивые животные. Но моя Марта красивее всех!



•Снегирь - птица семейства вьюрковые. Её длина 15 — 19 см, масса тела 32 — 34 грамма. У снегиря толстый и короткий клюв. Черная макушка, подбородок, клюв, крылья и хвост; а спина и задняя часть шеи светло-серые. У взрослых самцов красная грудка. Самочки и молоденькие птицы выглядят не столь ярко. Их грудка розовато-бурая, а спинка серовато-бурая.

•Я вчера впервые видел снегиря. Он долго сидел на ветке яблони перед нашим окном, и я успел его хорошенько рассмотреть. Это очень красивая птица! Размером снегирь с воробья. У него черная шапочка и черный хвостик. А грудка у него красная, как яблоко, я поэтому даже сначала подумал, что вижу на ветке яблоко, и только когда яблоко запрыгало по ветке, я понял, что это птица. Щечки у снегиря тоже красные. Снегирь клевал ягоды рябины, которые мы положили в кормушку, укрепленную на яблоне.



Задание 3. Прочитай два текста. Какой из текстов — описание? В каком тексте передаётся последовательность сменяющихся друг друга событий?



1. Сегодня на море тихо. Еле дует тёплый ветерок. Но он как будто не касается поверхности воды. Штиль. В такую погоду кажется, будто небо с морем меняются местами: то небо видит в море своё отражение, то море смотрит вверх и любуется собой.

2. Идём. Тишина, только волны шелестят вдоль бортов, мачта поскрипывает, а берег уходит, тает за кормой. Погода свежеет, белячки пошли по волнам, откуда-то прилетели буревестники, ветерок стал крепчать. Работаем, свистит в снастях настоящий морской, солёный ветер. Вот и последний маяк остался позади, берегов как не бывало, только море кругом; куда ни взглянешь — везде море.

(По А. Некрасову)



Упражнение 1. Прочитай текст. Можно ли его назвать описанием? А повествованием? О чём говорится в каждом абзаце? Составь план текста по ключевым словам каждого абзаца.

Я плыл на лодке вниз по реке и вдруг услышал, как в небе кто-то начал осторожно переливать воду из звонкого стеклянного сосуда в другой такой же сосуд. Вода булькала, позванивала, журчала. Звуки эти заполняли всё пространство между рекой и небосводом. Это летели журавли.

Я поднял голову: большие косяки журавлей тянулись один за другим прямо к югу...

Птицы прощались с Россией, с её болотами и чащобами. Оттуда уже сочился осенний воздух, сильно отдающий свежестью.

(По К. Паустовскому)



В больших текстах описание и повествование сменяют друг друга. Автор то описывает что-то, то рассказывает, повествует о событиях.



Упражнение 1. Прочитай текст. О чём в нём говорится? Можно ли считать этот текст описанием? А повествованием? Почему?

Вы, может быть, думаете, что название роли не играет? Ошибаетесь, молодой человек! Имя для корабля — то же, что фамилия для человека.

...Назовите судно «Геркулес» или «Богатырь» — перед ним льды расступятся сами, а попробуйте назвать своё судно «Корыто» — оно и плавать будет, как корыто, и непременно перевернётся где-нибудь при самой тихой погоде.

(По А. Некрасову)

Упражнение 2. При рассуждении используются предложения со словами *так как, потому что, поэтому*. Эти слова начинают объяснение, рассуждение, указывают на причину. Попробуй с помощью этих слов продолжить предложения.

Нужно быть осторожным при переходе улицы,

Необходимо мыть руки перед едой,

Упражнение 3. Составь небольшой текст-рассуждение, в котором говорится о том, что воспитанным человеком быть лучше, чем невоспитанным. Выражения речевого этикета ты можешь найти на странице 156 учебника.



2. В тексте нарушена последовательность предложений. Найди в каждом абзаце по одному предложению, которое стоит не на своём месте. Запиши получившийся текст.

Белая шубка

В ту зиму снег долго не выпадал. Реки и озёра давно льдом покрылись, а снега всё не было. Зимний лес без снега казался хмурым, унылым. В один из таких дней бродил я по лесу и вышел на поляну. Заметили меня вороны — одни в сторону отлетели, по деревьям расселись, а другие и улетать не хотят, так над головой и кружат. Вдруг вижу — посреди поляны над большим кустом вороны кружат. Каркают, летают вокруг него, то вверх взлетят, то на землю сядут. Стал ближе подходить. Подошёл я к кусту, смотрю, что-то под ним белеет, а что — сквозь частые ветки и не разберёшь.

Кругом всё серое: и земля, и опавшие листья, а заяц среди них так и белеет. Раздвинул я ветки, гляжу — заяц, белый-белый, как снег. Забился под самый куст, прижался к земле, лежит не шевельнётся. Вот почему он воронам на глаза попался — оделся в белую шубку, а снега-то нет, значит, и спрятаться ему, белому, негде. Сильно его вороны потрепали, не приди я вовремя, пожалуй, и совсем бы забили.

Принёс я зайца домой, чтобы подлечить. Понял я, что теперь можно зайца и обратно в лес выпустить. Пока заяц у меня жил, и снег выпал, белый, пушистый. В нём зайцу легко прятаться, не скоро его заметишь. Понёс его в ближайший лесок. В один миг зайка в заснеженных кустах исчез. Вот когда ему белая шубка пригодилась!

(По Г. Скребицко



<https://clck.ru/VWuCR>





4. Прочитайте текст вашего сверстника. В двух местах пропущены предложения. Вставьте предложения, которые, с вашей точки зрения, отсутствуют. Запишите получившийся текст. Обсудите с одноклассниками.

Стоял солнечный весенний денёк. Я решил пойти в лес. Там всё ещё лежал снег, но уже появились первые проталины. Случайно я набрёл на поляну с кормушкой для лесных обитателей. Это был маленький бельчонок. Он хватал лапками еду и очень быстро съедал. Я подошёл поближе, но бельчонок не испугался и продолжал есть. Тогда я подошёл ещё ближе. Бельчонок не обращал на меня никакого внимания. Но потом я всё понял! Вы тоже подумали, что бельчонок был храбрый!? Да нет, он просто был очень голодный!



6. Определите, в каком порядке должны стоять предложения. Для этого внимательно прочитайте каждое, обратите внимание на способы связи двух соседних предложений. Обсуждайте друг с другом ваши идеи о порядке предложений. Сверьте свой текст с текстом, который получился у одноклассников.

Другую тучу ветер догнал и погнал, и вот из-под этой тучи вырвались яркие лучи. Полюбовавшись чудесной картиной, я принялся собирать грибы. Ветер подобрался к туче, дунул, и брызнула туча и сразу вся разошлась дождём. От этих лучей мокрые леса и поля засверкали.

(По М. Пришвину)

- Запишите получившийся текст.



<https://clck.ru/VWuCR>



Работа с текстами на уроках русского языка, направленная на формирование читательской грамотности как метапредметного результата



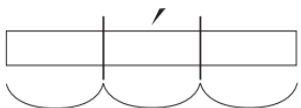
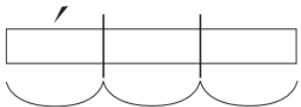
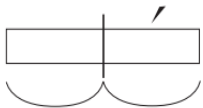
Часто встречающимся в учебниках видом **информационно-содержательного** текста являются формулировки правил, лингвистические сведения.

Одним из видов **инструктивного текста** в учебниках русского языка является формулировка задания к упражнениям. Очень важно применять специальные методические приемы, такие как анализ, объяснение, учебный диалог, которые позволят обеспечить понимание формулировок заданий. Еще одним видом инструктивного текста является алгоритм применения правила.

Для того чтобы младшие школьники успешно работали со **справочными текстами**, важно учить читать и понимать такие тексты, как словарная статья, особенность которой заключается в усвоении сжатой информации.



Упражнение 5. Из стихотворения в упражнении 3 подбери один-два примера к каждой схеме.



Упражнение 3. Бывает так, что у двоих людей совершенно одинаковая внешность. Прочитай стихотворение, догадайся, как оно озаглавлено.

И у Нади
И у Кати
Одинаковые платья,
Одинаковые шапочки,
Одинаковые тапочки,
Одинаковые волосы,
Два совсем похожих голоса.
И по лицам сёстры тоже,
Как две капельки, похожи:
И глазёнки, и носы:
Ведь сестрёнки — близнецы.

(Н. Лучинский)



Что должен понять первоклассник?

- 1) Работаю с текстом стихотворения из **другого** упражнения.
- 2) Удерживаю задачу: нахожу **1-2** примера к **каждой** схеме.
- 3) Применяю заданный способ выполнения.





Прочитай слова под картинками.

Одинаковое ли значение у этих слов?
Что их объединяет? Можно ли сказать,

что *дом*, *домик* и *домище* — это три
формы одного и того же слова?



дом

домик

домище

Упражнение 1. Найди и назови общую часть в
группах слов.

гриб — грибок — грибник
город — городок — пригород
правда — правдивый — неправда
лес — лесной — лесок
бросить — бросок — выбросить
трава — травяной — травушка
рыба — рыбак — рыбный



Слова, имеющие общую часть и близ-
кие по значению, называют **родствен-
ными**. Общую часть родственных
слов называют **корнем**. Корень —
это главная часть слова. В корне со-
держится основное значение слова.
Корень обозначают так: \frown .





Учимся применять правило.

Если ты сомневаешься, где предлог, а где приставка, проверь, можно ли поставить после них другое слово.

1. Если можно — это предлог. Предлог пишем отдельно.

2. Если нельзя — это приставка. Пишем слитно.

Пример.

от?бежать от?дома

Пробуем вставить слово *большой* в сомнительные места.

1. *От (большой) бежать* — вставить слово *нельзя*, значит, это приставка. Пишем слитно: *отбежать*.

2. *От (большого) дома* — вставить слово *можно*, значит, это предлог. Пишем отдельно: *от дома*.

отбежать от_дома

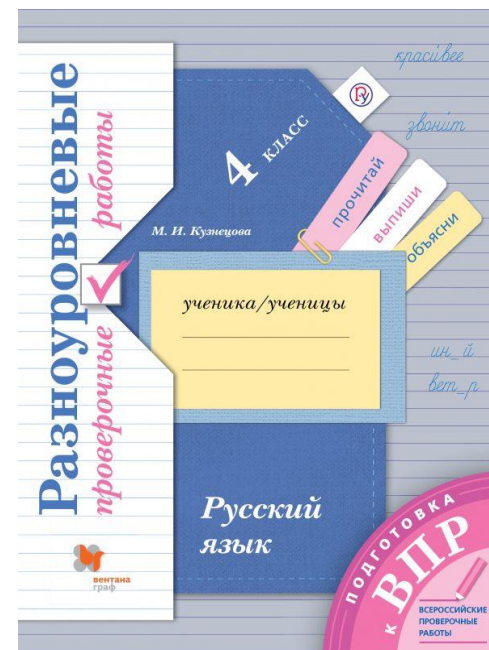
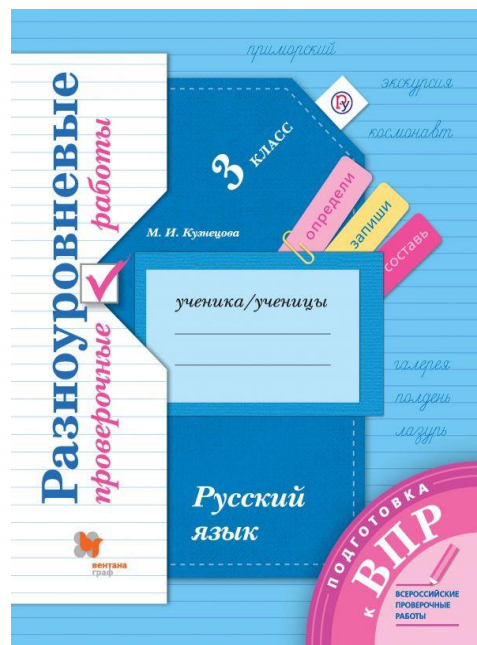
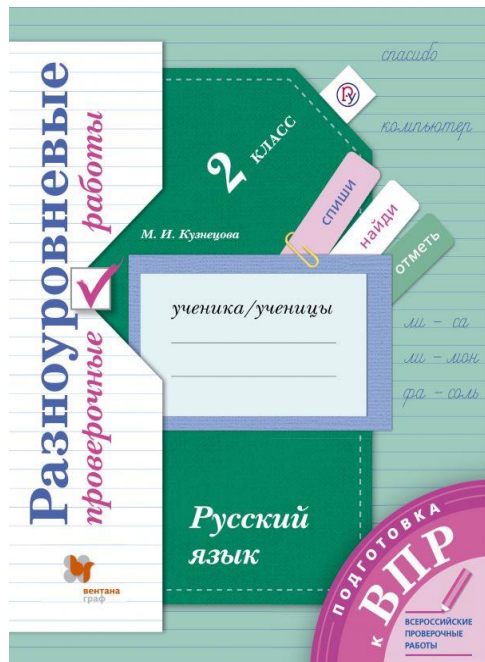


Словари учебника (особенно «Толковый словарь») обладают значительным потенциалом для достижения таких проявлений метапредметных результатов, как:

- ✓ выбирать источник получения информации;
- ✓ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде).



Оценивание читательской грамотности младших школьников средствами предмета «Русский язык»



Кузнецова М.И. «Разноуровневые проверочные работы»

<https://clck.ru/VWuRz>



Работа 1

2. Составь предложение, используя все слова. Вспомни правила оформления предложения. Запиши его.

смолистый, ёлка, запах, далёких, комнату, в, лесов, нарядная, принесла

- 3*. Раздели текст на предложения и запиши.

сидел я при свете лампы в лесной избушке в окно постучали я поднял глаза с той стороны билась о стекло большая бабочка она прилетела из ночного леса на огонёк бабочка билась в стекло так отчаянно, будто за ней гнались

По Н. Сладкову

Работа 2

1. Прочитай притчу и выполни задание после неё.

Два волка

Один мальчик спросил своего дедушку:

— Почему бывают плохие люди?

— Плохих людей не бывает, — ответил тот. — В каждом человеке есть две половины — светлая и тёмная. Светлая сторона души призывает человека к любви, доброте, отзывчивости, миру. А тёмная сторона толкает человека на путь зла, эгоизма, разрушения, зависти, лжи, измены. Это как битва двух волков. Представь себе, что один волк светлый, а второй — тёмный. Понимаешь?

Мальчик кивнул, на какое-то время задумался, а потом спросил:

— Но какой же волк побеждает в конце?

— Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь, — был ответ.

*Из книги «Мудрый ослик»,
авт.-сост. О. Клюкина*

Запиши основную мысль притчи. В твоей записи должно быть 2—3 предложения.

2. Перед тобой четыре абзаца текста, но их последовательность нарушена. Прочитай их. Определи, в каком порядке они должны стоять. Поставь цифры от 1 до 4.

☐ Пёс со всех ног бросился к нему, лизнул в щёку и нос и принялся тереться мокрой от слёз мордой о широкие тёплые ладони. И как бы счастливо ни сложилась в дальнейшем его собачья судьба, на всю жизнь запомнится ему эта сырая осенняя ночь, когда он впервые в жизни так остро почувствовал одиночество.

☐ Он бегал по незнакомой тропе и по-своему, по-собачьи молил о помощи. Но никто не приходил ему на помощь, люди с трудом отрывали головы от подушек и бранили непутёвого пса. И долго ещё то под самыми окнами, то замирая и удаляясь, слышался вой щенка, пока, наконец, не раздался окрик хозяина.

☐ Намаявшись, малыш вспомнил тёплый, просторный дом, коврик, на котором любил сладко потягиваться и дремать, — и разразился на весь посёлок тонким, отчаянным визгом.

☐ Щенок заблудился. Куда ни побежит — высокие, чужие заборы, за которыми рычат злобные псы. Над головой тёмное небо, крупные холодные звёзды. Под ногами чавкает сырая земля.

3. Внимательно перечитай получившийся текст. Возможно, ты знаешь, что этот рассказ Александра Сергеевича Баркова называется «Щенок». Попробуй придумать два своих заголовка. Постарайся, чтобы один из них был в форме вопроса.

- 4*. Подумай, что могло происходить до тех событий, о которых написал А. Барков в своём рассказе. Запиши придуманное тобой начало рассказа.



Работа 3

2. Составь предложение, используя все слова. Вспомни правила оформления предложения. Запиши его.

апрельское, старом, я, смотреть, и, пне, люблю, сидеть, небо, на, берёзовом, на, красивое

3. Раздели текст на предложения и запиши.

гроза началась утром светлое небо стало вечерним молнии запрыгали по чёрным тучам, разливая по ним огненные ручьи гром бил деревья по макушкам деревья скрипели, трещали, но силу

свою знали прочным стволам гроза не страшна зато листья отчаянно трепетали от страха сильный ветер беспощадно полоскал их зелень в косях струях ливня

17. Составь план прочитанного текста.

18. Запиши основную мысль текста. В твоей записи должно быть 2—3 предложения.

Работа 4

1. Определи, в каком порядке должны стоять предложения, чтобы получился текст. Расставь цифры от 1 до 7. Запиши получившийся текст.

- ☐ Там весной особенно хорошо.
- ☐ А ёжик фыркал и толкался в мою ладонь холодным носиком.
- ☐ Иду осторожно по дорожке, осматриваюсь.
- ☐ Я бросился к зверьку и через секунду уже держал его в руках.
- ☐ Один раз утром отправился я в сад.
- ☐ Вскоре из-под тёмных листьев показалась мордочка ежа.
- ☐ Вдруг в куче прошлогодних листьев кто-то завозился.

- 2*. Раздели текст на шесть предложений и запиши. Обрати внимание, в нескольких предложениях есть однородные сказуемые. Тебе нужно поставить **две** пропущенные запятые.

выбежала на опушку леса рыжая лиса присела отдохнуть под берёзой много слышит и видит лисица в весеннем лесу вот шевельнулась у гнилого пня сухая травинка а вот промелькнула в траве и скрылась в глубокой норке робкая лесная мышь дятел прилетел уселся долбить ствол старой берёзы а вот пробирается по сухому валежнику ёж

По И. Соколову-Микитову



Работа 5

Белёк

Куда ни глянешь, вокруг одни льды. Я стал вглядываться в узкую полоску воды, которую разрезал во льдах наш корабль. И вдруг я увидел два чёрных глаза. Они смотрели на меня со льдины, медленно проплывавшей мимо.

— Стой! Стой! Кто-то за бортом! — закричал я.

Корабль замедлил ход и остановился. Пришлось спустить шлюпку и вернуться к льдине. Льдина была покрыта искрящимся снегом. И на снегу, как на одеяле, лежал белёк — детёныш тюленя. Тюлени оставляют своих малышей на льду, и только утром приплывает к бельку мать, покормит молоком и опять уплывает, а он целый день лежит на льдине, весь белый. И если бы не большие чёрные глаза, я его не заметил бы.

Положили белька на палубу. Я принёс ему бутылочку молока, но белёк пить не стал, а пополз к борту. Я оттащил его обратно, и вдруг из его глаз покатилась сначала одна слеза, потом вторая, и так и посыпали градом. Белёк молча плакал. Матросы зашумели и сказали, что надо скорее положить его на ту льдину. Пошли к капитану. Капитан поворчал-поворчал, но всё же развернул корабль. Льды ещё не сомкнулись, и по водяной дорожке мы пришли на старое место. Там белька снова положили на снежное одеяло, только на другую льдину. Он почти перестал плакать. Наш корабль поплыл дальше.

По Г. Снегирёву

1*. Напиши небольшое изложение (10—15 предложений). Ты можешь пересказать эту историю от первого лица, а можешь немного изменить её и вместо слова *я* использовать слова *один из членов экипажа корабля, один из моряков*.

2**. Опираясь на прочитанный рассказ, напиши небольшой текст «Белёк» (3—4 предложения) для энциклопедии о животных.

Оценивание читательской грамотности младших школьников как метапредметного результата с включением заданий, связанных с «Русским языком»



Кузнецова М.И., Рыдзе О.А.

«Комплексные проверочные работы: Работа с текстом и информацией»

<https://clck.ru/VWuuz>



4. Попробуй, опираясь на текст, написать значение слова *маршрут*.

Маршрут — это _____

5. Из какого языка пришло в русский язык слово «штурман»?

8. Зачем во время перелёта в Америку приходилось подниматься над облаками на высоту 4000—6000 метров?



в системе охлаждения... Но самой главной опасностью было обледенение крыльев и винта самолёта. Это грозило аварией. Чтобы её избежать, приходилось подниматься над облаками на высоту 4000—6000 метров, а там трудно было дышать, не хватало кислорода.

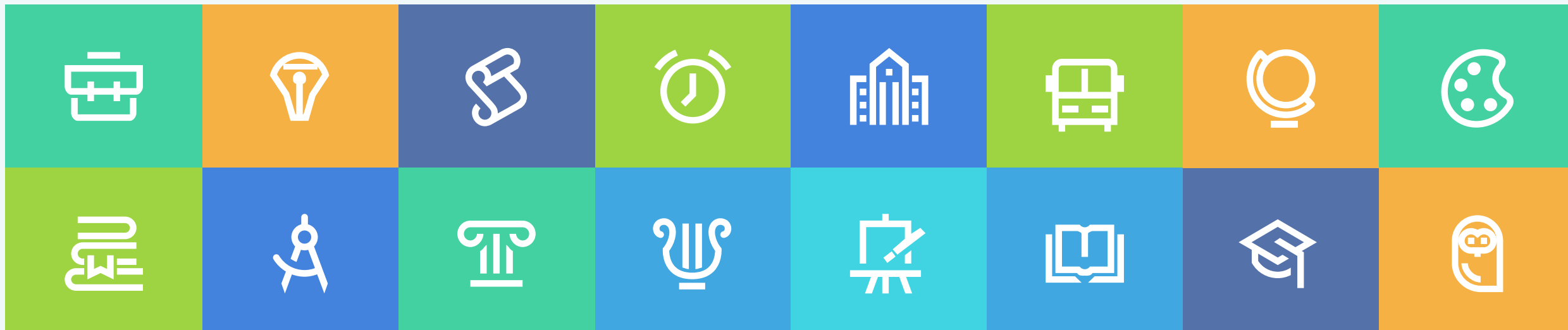
Знаменитые перелёты

Известность Валерию Павловичу Чкалову принесли его дальние беспосадочные перелёты по маршрутам Москва — Дальний Восток и Москва — Северный полюс — США, выполненные на самолёте АНТ-25. Они вошли в историю не только отечественной, но и мировой авиации.

В музее В. П. Чкалова хранится штурманский* бортовой журнал перелёта Москва — Дальний Восток.

* Штурман — член экипажа, который отвечает за определение местоположения и движение по намеченному маршруту. В русский язык это слово пришло из нидерландского языка.





Спасибо за внимание!



Группа компаний «Просвещение»

Адрес: 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 3, подъезд 8, бизнес-центр «Новослободский»

Горячая линия: vopros@prosv.ru